



بسم الله الرحمن الرحيم

∞∞∞∞

تم عمل المسح الضوئي لهذه الرسالة بواسطة / سامية زكى يوسف

بقسم التوثيق الإلكتروني بمركز الشبكات وتكنولوجيا المعلومات دون أدنى

مسئولية عن محتوى هذه الرسالة.

ملاحظات:

- بالرسالة صفحات لم ترد بالأصل
- بعض الصفحات الأصلية تالفة
- بالرسالة صفحات قد تكون مكررة
- بالرسالة صفحات قد يكون بها خطأ ترقيم

٣٠٤٨



كلية التربية

قسم المناهج وطرق التدريس
وتكنولوجيا التعليم

فاعلية برنامج قائم علي الوسائط المتعددة التفاعلية في
تنمية بعض المهارات العملية لدي طالبات المرحلة
الاعدادية المهنية المعاقات سمعياً

إعداد الباحثة

سميرة محمد حجازي السيد منصور

للحصول على درجة الماجستير في التربية

تخصص مناهج و طرق تدريس تكنولوجيا التعليم



إشراف

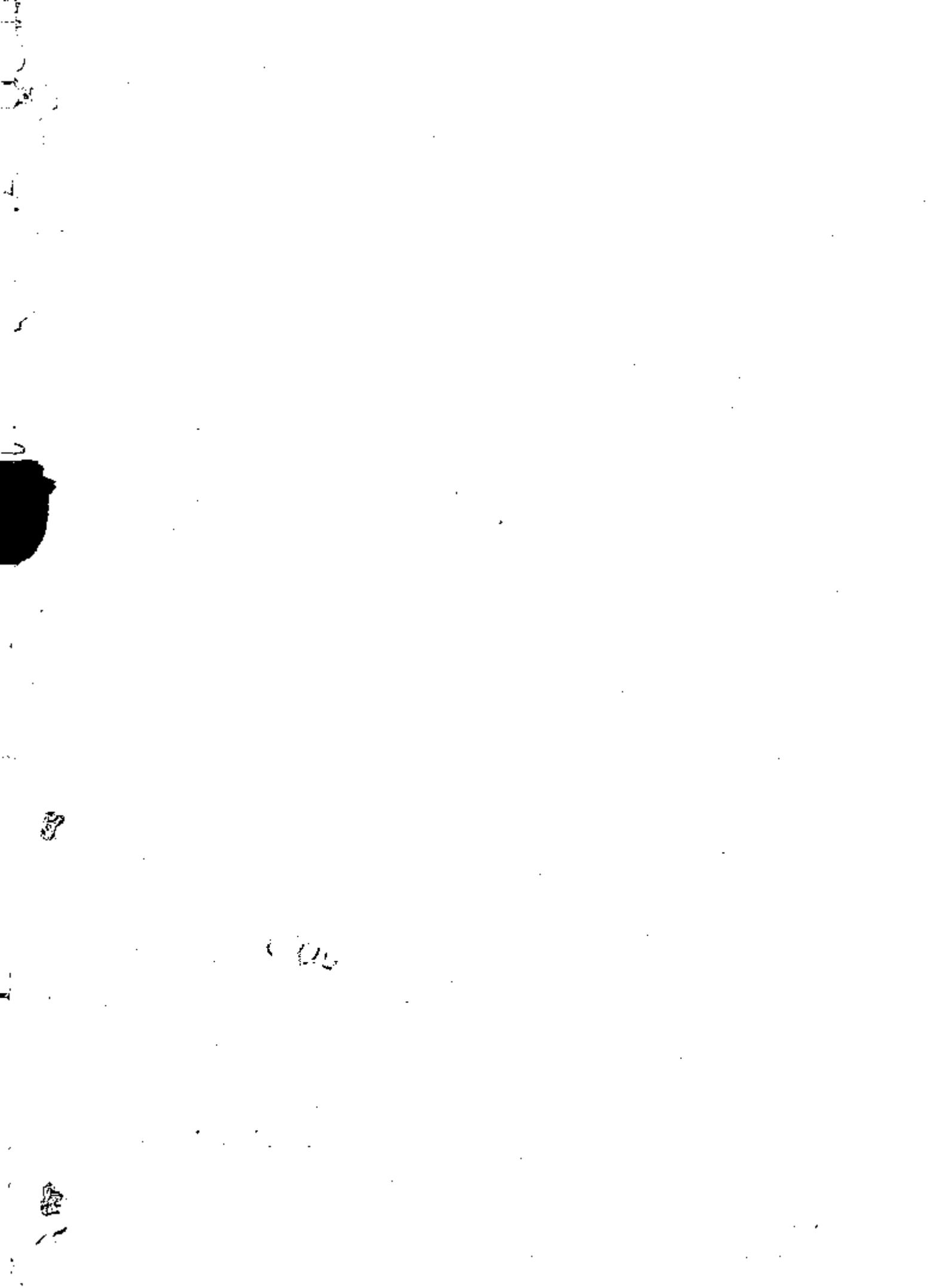
أ.د / فتيحة أحمد بطيخ

أستاذ المناهج وطرق تدريس
الرياضيات

أ.د / رضا مسعد السعيد

أستاذ المناهج وطرق تدريس الرياضيات
ووكيل كلية التربية لشئون الطلاب

٢٠٠٨





كلية التربية
قسم المناهج وطرق التدريس
وتكنولوجيا التعليم

عنوان الرسالة: فاعلية برنامج قائم على الوسائط المتعددة التفاعلية في تنمية بعض المهارات

العملية لدى طالبات المرحلة الإعدادية المهنية المعاقات سمياً

اسم الباحثة: سميرة محمد حجازي السيد منصور

تاريخ المناقشة: ٢٠٠٨/٨/١١

قرار لجنة الفحص والمناقشة: توصي اللجنة بمنح الباحثة درجة الماجستير في التربية

تخصص مناهج وطرق تدريس تكنولوجيا تعليم بتقدير عام ممتاز

أعضاء لجنة الفحص والمناقشة

التوقيع	الوظيفة	الاسم
	أستاذ المناهج وطرق تدريس الرياضيات ووكيل كلية التربية - جامعة المنوفية	١. د/ رضا مسعد السعيد عصر
	أستاذ ورئيس قسم الملابس بكلية الاقتصاد المنزلي - جامعة المنوفية	٢. د/ رشدي علي أحمد عيد
	أستاذ المناهج وطرق تدريس الرياضيات - كلية التربية - جامعة المنوفية	٣. د/ فتيحة أحمد بطيخ
	أستاذ المناهج وطرق تدريس الرياضيات المساعد - كلية التربية - جامعة المنوفية	٤. د/ رمضان رفعت سليمان

10/12

الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم اني احمذك حمدا كثيرا كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم سلطانك ،
سبحانك الله وبحمدك بك عزمنا وعليناك توكلنا ولا حول ولا قوة الا بك ، أنت الموفق
فلك الحمد في الأولى ولك الحمد في الآخرة ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه أجمعين .

يقول الله سبحانه وتعالى في حديثه القدسي عدي لم تشكرني ما لم تشكر من
أجريت لك النعمة على يديه" ولقد اجري لي الله سبحانه وتعالى نعمته على أيدي
الكثيرين فالشكر والتقدير لكل من ساعدني على مواصلة ما بدأت .
اعترافا بالفضل و عرفانا بالجميل أتقدم بخالص الشكر والتقدير لأستاذي
الفاضل العالم الجليل الأستاذ الدكتور / رضا مسعد السعيد أستاذ المناهج وطرق
تدريس الرياضيات ووكيل الكلية لشئون الطلاب لتفضله بالإشراف على هذه الرسالة
على الرغم من كثرة أعباءه ، فهو مثال العالم الحق في علمه وأخلاقه وتواضعه
وسعة صدره ويعلم الله سبحانه وتعالى إن أكثر ما شجعتني على استكمال دراستي هو
أن احظي بشرف التلمذ على يديه .

أتقدم بخالص الشكر والعرفان بالجميل إلى الأستاذة الدكتورة / فتيحة أحمد
بطيخ أستاذ المناهج وطرق تدريس الرياضيات لتفضلها بالإشراف على هذه الرسالة
ودعمها المتواصل لي ، وما بذلته من وقت وجهد ونصائحها وإرشاداتها المستمرة
للوصول بالعمل لأفضل صورة ، كما اشكر لها عطائها المستمر وروحها الطيبة و
تواضعها الشديد فقد كانت بمثابة الأخت الكبرى التي تعطي وتبذل دون انتظار
الشكر ، فجزاها الله عني خير الجزاء .

كما يشرفني أن أقدم بالشكر للأستاذ الدكتور / رشدي علي عيد أستاذ ورئيس
قسم الملابس بكلية الاقتصاد المنزلي جامعة المنوفية ، والأستاذ الدكتور / رمضان
رفعت سليمان أستاذ المناهج وطرق تدريس الرياضيات المساعد على تفضلها
بالموافقة على مناقشة الرسالة وما تحملاه من جهد في سبيل ذلك فجزاها الله عني
خير الجزاء .

الشكر والتقدير للدكتور / عصام شوقي شبل مدرس تكنولوجيا التعليم
والأستاذ / عباس الجنزوري مدرس مساعد تكنولوجيا التعليم بكلية التربية بأشمون
على ما أتاحه لي من الاطلاع على كل ما تحتويه مكتبتهما ويتعلق بموضوع بحثي
فجزاها الله عني خير الجزاء .

الشكر والتقدير للأستاذة الفاضلة / فريال مصيلحي حسن وكيلة مدرسة الأمل
للصم وضعاف السمع بشبين على تطوعها بأداء الشرح الاشاري المصاحب للبرنامج
فهي مثال للمعلم الحق الذي لا يبخل بعلمه فجزاها الله عني وعن الطلبة خير الجزاء
وجعله في ميزان حسناتها .

اشكر والتقدير لجميع زملاء الباحثين في كلية التربية وزملائي في مدرسة
الأمل بشبين الكوم على مساندتهم الرائعة لي .

العرفان بالجميل مع دعاء بالرحمة والمغفرة لوالذي رحمه الله وجعلني الابن
الصالح الذي يدعو له •
جزيل الشكر لأمي الغالية على كل ما تبذله من اجلنا جزاها الله به خيرا
وجعله في ميزان حسناتها ،وبارك لنا فيها •
الشكر والتقدير لوالذي الثاني الأستاذ /السيد النجار على تشجيعه الدائم ودعمه
المستمر لي •
الشكر والعرفان بالجميل لأكثر من بذل معي جهدا وهو زوجي أيمن النجار
فقد تحمل معي ومني الكثير فله مني كل التقدير •
الاعتذار عن التقصير لقرة عيني وزهرتا حياتي ابتنائي أروى واسمي
جعل الله العلم طريقهما
وفي النهاية استشهد بقول رسولنا الكريم من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له
طريقا إلى الجنة صدق رسول الله
اللهم انى سلكت طريق العلم فاعني عليه واجزني به خيرا •

مستخلص البحث

هدف البحث :

هدف هذا البحث إلى التعرف على فاعلية برنامج قائم على الوسائط المتعددة التفاعلية في تنمية بعض المهارات العملية لدى طالبات المرحلة الإعدادية المهنية المعاقات سمعياً .

فرضي البحث:

1. يوجد فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى 0,05 بين درجات طالبات المجموعتين التجريبية والضابطة في بطاقة ملاحظة الأداء المهاري للطلبات لصالح المجموعة التجريبية.
2. يوجد فرق ذي دلالة إحصائية عند مستوى 0,05 بين متوسطي درجات طالبات المجموعتين التجريبية والضابطة في بطاقة تقييم المفرد المنج لصالح المجموعة التجريبية .

أدوات البحث :

1. بطاقة الملاحظة لتقويم المهارات العملية من إعداد الباحثة
2. بطاقة تقييم المنج من إعداد الباحثة

عينة البحث :

تكونت العينة من طالبات الصف الأول الإعدادي بمدرسة الأمل بشبين الكوم كمجموعة تجريبية ، وطالبات الصف الأول الإعدادي بمدرسة الأمل بأشمون كمجموعة ضابطة .

إجراءات البحث :

- إعداد الإطار النظري للدراسة .
- إعداد أدوات الدراسة .
- إعداد البرنامج .
- تطبيق البرنامج وتطبيق أدوات الدراسة .
- رصد النتائج وإجراء المعالجة الإحصائية لها .
- تقديم التوصيات والمقترحات .

نتائج البحث :

تم التحقق من صحة فرضي البحث ، و بالتالي التأكد من فاعلية البرنامج المقترح في تنمية المهارات العملية المحددة .



قائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
١٠ - ١	الفصل الأول - الإطار العام للبحث
٢	المقدمة
٥	الإحساس بالمشكلة
٦	مشكلة البحث
٧	أهداف البحث
٧	أهمية البحث
٧	أنواع البحث
٧	فرضي البحث
٨	حدود البحث
٨	منهج البحث
٨	التصميم التجريبي للبحث
٨	إجراءات البحث
٩	مصطلحات البحث
٤٤-١١	الفصل الثاني - طبيعة تربية وتعليم المعاقين سمعياً
١٢	مقدمة
١٢	المعاق وحقوقه
١٣	طبيعة الإعاقة السمعية
١٤	أسباب الإعاقة السمعية
١٥	فئات المعاقين سمعياً
١٦	التعرف المبكر على الإعاقة السمعية
١٧	طرق تشخيص الإعاقة السمعية
١٨	خصائص المعاقين سمعياً
٢٣	أساليب التواصل مع المعاقين سمعياً
٢٩	واقع تعليم المعاقين سمعياً في مصر
٣٠	أولاً :- أهداف تعليم المعاقين سمعياً
٣٠	ثانياً :- الإستراتيجيات التدريسية للمعاقين سمعياً
٣١	ثالثاً :- كيفية تنظيم فصول المعاقين سمعياً
٣٢	رابعاً :- طبيعة المناهج الدراسية للمعاقين سمعياً
٣٣	خامساً :- الوسائل التعليمية المستخدمة مع المعاقين سمعياً
٣٦	سادساً :- التأهيل المهني للمعاقين سمعياً
٣٧	سابعاً :- إعداد معلم المعاقين سمعياً
٣٩	ثامناً :- استخدام المستحدثات التكنولوجية للتدريس للمعاقين سمعياً
٤٢	تاسعاً :- البدائل التربوية في تعليم المعاقين سمعياً
٤٣	عاشرأ :- دور المجتمع في زيادة إقبال المعاقات سمعياً على التعليم

رقم الصفحة	الموضوع
٤٥ - ٦٢	الفصل الثالث - المهارات
٤٦	المقدمة
٤٦	المهارة
٤٦	المهارة وبعض المفاهيم الأخرى
٤٧	أهمية المهارات
٤٨	أنواع المهارات
٤٨	المهارة العمنية
٤٩	خصائص المهارة العمنية
٥٠	خصائص الأداء الماهر
٥١	مكونات المهارة
٥١	الشروط الأساسية لتعلم المهارات
٥٣	العوامل المؤثرة على اكتساب المهارات
٥٣	مراحل تعلم المهارة
٥٤	طرق تدريس المهارة
٥٦	خطوات تدريس المهارة
٥٨	تقويم المهارات
٥٩	أهمية تعلم المهارات العملية للمعاقين سمعياً
٦٠	أمور يجب مراعاتها عند التدريب العملي للمعاقين سمعياً
٦٣ - ٩٥	الفصل الرابع: الكمبيوتر و الوسائط المتعددة التفاعلية
٦٤	مقدمة
٦٤	أولاً :- أهمية استخدام الكمبيوتر في التعليم
٦٥	سبورات استخدام الكمبيوتر في التعليم
٦٥	مجالات توظيف الكمبيوتر في التعليم
٦٦	مزايا استخدام الكمبيوتر في التعليم
٦٧	أساليب استخدام الكمبيوتر كمساعد تعليمي
٦٨	العوامل التي تؤثر سلباً في فعالية استخدام الكمبيوتر في العملية التعليمية
٦٩	ثانياً :- الوسائط المتعددة التفاعلية
٧٠	الفرق بين الوسائل المتعددة والوسائط المتعددة
٧١	المقصود بالوسائط المتعددة التفاعلية
٧٢	الفرق بين الوسائط المتعددة و كلا من الوسائط المتعددة التفاعلية والوسائط الفائقة
٧٣	ماهية التفاعلية في برامج الوسائط المتعددة التفاعلية
٧٤	مستويات التفاعلية
٧٤	أنماط التفاعلية
٧٦	مقومات التفاعلية
٧٨	عناصر الوسائط المتعددة التفاعلية

رقم الصفحة	الموضوع
٨١	خصائص الوسائط المتعددة التفاعلية
٨٢	كيفية اختيار برامج الوسائط المتعددة التفاعلية
٨٣	أسس تصميم برامج الوسائط المتعددة التعليمية والتدريبية
٨٤	مراحل بناء برامج الوسائط المتعددة التفاعلية
٨٨	متطلبات إعداد برامج الوسائط المتعددة التفاعلية
٩٢	الأهمية التربوية لبرامج الوسائط المتعددة التفاعلية
٩٤	معرفة استخدام الوسائط المتعددة التفاعلية في التعليم
٩٤	كيفية تحسين إنتاج برامج الوسائط المتعددة وتطويرها
٩٥ - ١٢١	الفصل الخامس: الدراسة التجريبية
٩٦	مقدمة
٩٦	منهج البحث
٩٦	متغيرات البحث
٩٦	التصميم التجريبي
٩٧	إجراءات البحث
٩٧	أولاً :- تحديد المهارات العملية المطلوب تنميتها
٩٨	ثانياً :- إعداد قائمة المهارات
١٠٠	ثالثاً :- إعداد أدوات البحث
١٠٤	رابعاً :- إجراءات بناء برنامج الوسائط المتعددة التفاعلية
١٠٥	المرحلة الأولى / مرحلة التصميم
١٠٧	المرحلة الثانية / مرحلة الإعداد والتجهيز
١٠٩	المرحلة الثالثة / مرحلة كتابة السيناريو
١١١	المرحلة الرابعة / التنفيذ
١١٣	المرحلة الخامسة / مرحلة التجريب والتطوير
١١٤	خامساً : نتائج البحث وتفسيرها
١١٤	أولاً : الدرجات في بطاقة الملاحظة
١١٥	التفسير الكيفي لنتائج بطاقة الملاحظة
١١٥	ثانياً :- الدرجات في بطاقة تقييم المنتج
١١٦	التفسير الكيفي لنتائج بطاقة تقييم المنتج
١١٧	المعالجة الإحصائية للنتائج
١١٩	أمور تمت ملاحظتها أثناء التدريس للمجموعة التجريبية
١٢٠	تفسير نتائج البحث
١٢١	القيمة التربوية للبحث
١٢٢	توصيات البحث
١٢٢	بحوث مقترحة
١٢٣	المراجع
١٢٤	المراجع العربية
١٣٣	المراجع الأجنبية

رقم الصفحة	الموضوع
١٣٦	الملاحق
١٣٧	١ - قائمة بأسماء السادة المحكمين
١٤١	٢ - قائمة الأهداف التعليمية
١٤٦	٣ - قائمة المهارات
١٥١	٤ - بطاقة الملاحظة
١٥٦	٥ - بطاقة تقييم المفروض المنتج
١٥٩	٦ - سيناريو البرنامج
١٨٨	٧ - بعض شاشات البرنامج
١٩٢	ملخص البحث باللغة العربية
A-E	ملخص البحث باللغة الإنجليزية

قائمة الجداول

رقم الصفحة	موضوع الجدول	مسئله
٨	التصميم التجريبي للبحث	١
٣٤	مدى توافر الوسائل التعليمية لمدارس المعاقين سمعياً ومدى مناسبة هذا المتوافر	٢
٧١	الفرق بين الوسائل المتعددة والوسائط المتعددة	٣
٩٧	الدروس المختارة وتوزيعها بالمنهج الدراسي	٤
٩٩	الصورة المبدئية لقائمة المهارات	٥
٩٩	العبارات التي أجريت عليها التعديلات في قائمة المهارات	٦
١٠١	التقدير الكمي لبطاقة الملاحظة	٧
١٠٢	معدل ثبات بطاقة الملاحظة	٨
١٠٣	تقدير مدى توافر الخواص في بطاقة التقييم	٩
١٠٣	التعديلات التي أجريت على بطاقة التقييم	١٠
١٠٦	التعديلات التي أجريت على بطاقة الأهداف	١١
١١١	تصميم السيناريو التعليمي المقترح	١٢
١١٤	درجات المجموعة الضابطة في البطاقتين	١٣
١١٥	درجات المجموعة التجريبية في البطاقتين	١٤

قائمة الأشكال و الرسوم

رقم الصفحة	الموضوع	مستل
٢٥	نماذج لبعض الإشارات الوصفية	١
٢٦	نماذج لبعض الإشارات غير الوصفية	٢
٢٧	نموذج لأبجدية الأصابع	٣
٣٢	كيفية تنظيم فصول المعاقين سمعيا	٤
٥٧	النموذج الدائري لتعلم المهارة	٥
٧٩	أنماط الرسومات الخطية	٦
١٠٥	مراحل بناء البرنامج	٧
١١٤	رسم بياني للمقارنة بين درجات طالبات المجموعتين في بطاقة الملاحظة	٨
١١٦	رسم بياني للمقارنة بين درجات طالبات المجموعتين في بطاقة تقييم المفروض المنتج	٩

