



## بسم الله الرحمن الرحيم

∞∞∞∞

تم عمل المسح الضوئي لهذه الرسالة بواسطة / سامية زكى يوسف

بقسم التوثيق الإلكتروني بمركز الشبكات وتكنولوجيا المعلومات دون أدنى

مسئولية عن محتوى هذه الرسالة.

### ملاحظات:

- بالرسالة صفحات لم ترد بالأصل
- بعض الصفحات الأصلية تالفة
- بالرسالة صفحات قد تكون مكررة
- بالرسالة صفحات قد يكون بها خطأ ترقيم

جامعة عين شمس  
كلية البنات  
قسم المناهج وطرق التدريس

# برنامج مقترح لتنمية كفاءات طالب الزخرفة بالمدرسة الثانوية الصناعية في ضوء متطلبات سوق العمل

رسالة مقدمة من

مجدى محمد محمود أمين

مدرس مساعد بالمركز القومى للامتحانات

للحصول على درجة دكتوراه الفلسفة فى التربية

، مناهج وطرق التدريس .

## إشراف

أ.د. على محمد المليجى

أستاذ ورئيس قسم العلوم الفنية

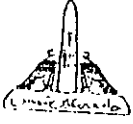
وعميد كلية التربية النوعية - جامعة القاهرة

أ.د. منير كامل ميخائيل

أستاذ المناهج وطرق التدريس

كلية البنات - جامعة عين شمس





جامعة عين شمس

كلية البنات

قسم المناهج وطرق التدريس

" برنامج مقترح لتنمية كفاءات طالب

الزخرفة بالمدرسة الثانوية الصناعية

في ضوء متطلبات سوق العمل "

رسالة مقدمة من

مجدي محمد محمود أمين

مدرس مساعد بالمركز القومي للامتحانات

للحصول على درجة دكتوراه الفلسفة في التربية

(مناهج وطرق التدريس)

أ.د. علي محمد الميجي

أستاذ ورئيس قسم العلوم الفنية

وعميد كلية التربية النوعية

جامعة القاهرة

إشراف

أ.د. منير كامل ميخائيل

أستاذ المناهج وطرق التدريس

كلية البنات - جامعة عين شمس





سورة يونس الآية ٧١





جامعة عين شمس  
كلية البنات  
قسم المناهج وطرق التدريس

**" برنامج مقترح لتنمية كفاءات طالب  
الزخرفة بالمدرسة الثانوية الصناعية  
في ضوء متطلبات سوق العمل "**

اسم الطالب / مجدى محمد محمود أمين  
الدرجة العلمية / دكتوراه الفلسفة فى التربية  
القسم التابع له / المناهج وطرق التدريس  
اسم الكلية / كلية البنات  
الجامعة/ جامعة عين شمس  
سنة التخرج / ١٩٨٦



1947  
1948  
1949

1950

1951  
1952  
1953

1954  
1955

1956  
1957  
1958

1959

1960

جامعة عين شمس  
كلية البنات  
قسم المناهج وطرق التدريس

## رسالة دكتوراه

اسم الطالب / مجدى محمد محمود أمين

## عنوان الرسالة

"برنامج مقترح لتنمية كفاءات طالب الزخرفة بالمدرسة  
الثانوية الصناعية فى ضوء متطلبات سوق العمل"

## اسم الدرجة

دكتوراه الفلسفة فى التربية - مناهج وطرق التدريس

## لجنة الإشراف

١ - الاسم : أ.د/ منير كامل ميخائيل  
الوظيفة / أستاذ المناهج وطرق التدريس  
كلية البنات - جامعة عين شمس

٢ - الاسم : أ.د/ على محمد المليجى  
الوظيفة / أستاذ ورئيس قسم العلوم الفنية وعميد  
كلية التربية النوعية - جامعة القاهرة

تاريخ البحث : / / ٢٠٠٢

ختم الإجازة

## الدراسات العليا

أجيزت الرسالة بتاريخ / / ٢٠٠٢

موافقة مجلس الجامعة

/ / ٢٠٠٢

موافقة مجلس الكلية

/ / ٢٠٠٢



## شكر

أشكر السادة الأساتذة الذين قاموا بالإشراف وهم :

١ - الأستاذ الدكتور/ منير كامل

٢ - الأستاذ الدكتور/ على المليجي

كما أشكر الأساتذة الذين تعاونوا معي في البحث وهم :

١ - أ.د/ منى عبد الصبور      أستاذ المناهج وطرق التدريس

كلية البنات - جامعة عين شمس

٢ - أ.د/ سمية عبد الرزاق صدقي      أستاذ المناهج وطرق التدريس

كلية التربية الفنية - جامعة حلوان

٣ - أ.د/ سليمان الخضرى الشيخ      مدير المركز القومى للامتحانات

والتقويم التربوى

والدى

٤ - محمد محمود أمين



| رقم<br>الصفحة | الموضوع |
|---------------|---------|
|---------------|---------|

## الفصل الأول

### مشكلة البحث

|       |                      |
|-------|----------------------|
| ٧-٣   | - المقدمة.           |
| ٩-٨   | - مشكلة البحث.       |
| ١٠    | - أهداف البحث.       |
| ١٠    | - أهمية البحث.       |
| ١٠    | - حدود البحث.        |
| ١١-١٠ | - أدوات البحث.       |
| ١٢-١١ | - منهج البحث وخطواته |
| ١٢    | - فروض البحث.        |
| ١٤-١٣ | - مصطلحات البحث.     |

## الفصل الثانى

### الإطار النظرى للبحث

|       |                                              |          |
|-------|----------------------------------------------|----------|
| ١٨-١٧ | المقدمة                                      |          |
| ١٩-١٨ | أهداف المدرسة الثانوية الصناعية              | أولاً:   |
| ٢١-١٩ | طبيعة طالب المدرسة الثانوية الصناعية.        | ثانياً : |
| ٢٨-٢١ | أهمية تخصص الخزف بالمدرسة الثانوية الصناعية. | ثالثاً : |
| ٣١-٢٨ | مفهوم الكفاءات.                              | رابعاً : |
| ٣٧-٣١ | أهداف مقررات العلوم الفنية والتذوق الفنى.    | خامساً:  |
| ٣٨-٣٨ | مفهوم وطبيعة سوق العمل فى مصر.               | سادساً:  |
| ٤٢-٣٨ | مفهوم سوق العمل لتخصص الخزف.                 | سابعاً : |
| ٤٧-٤٢ | الاتجاهات العالمية لسوق العمل.               | ثامناً : |
| ٥٤-٤٨ | العلاقة بين التعليم الصناعى وسوق العمل.      | تاسعاً : |

| الموضوع | رقم الصفحة |
|---------|------------|
|---------|------------|

### الفصل الثالث

#### خطوات بناء البرنامج

|          |                                                 |       |
|----------|-------------------------------------------------|-------|
| أولاً :  | استطلاع رأى الخبراء والموجهين                   | ٥٧-٥٨ |
| ثانياً : | قائمة الكفاءات.                                 | ٥٨-٦٩ |
| ثالثاً : | تحليل محتوى مقررات العلوم الفنية والتذوق الفني. | ٦٩-٧٦ |
| رابعاً : | بناء البرنامج المقترح:                          |       |
|          | * أساسيات بناء البرنامج المقترح.                | ٧٦-٧٧ |
|          | * أهداف البرنامج.                               | ٧٧-٧٨ |
|          | * محتوى البرنامج.                               | ٧٨-٧٨ |
|          | * طرق تدريس البرنامج.                           | ٧٨-٧٩ |
|          | * الوسائل التعليمية.                            | ٧٩-٨٠ |
|          | * أساليب التقويم.                               | ٨٠-٨١ |
|          | * الإطار العام للبرنامج.                        | ٨١-٨٩ |

### الفصل الرابع

#### إعداد الوحدة وأدوات البحث

|          |                                                     |         |
|----------|-----------------------------------------------------|---------|
| أولاً :  | إعداد الوحدة — إعداد دليل المعلم                    | ٩٢-١٠١  |
| ثانياً : | بناء الإختبار التحصيلي للعلوم الفنية والتذوق الفني. | ١٠١-١٠٦ |
| ثالثاً : | بناء بطاقة الملاحظة.                                | ١٠٦-١٠٩ |
| رابعاً : | بناء مقياس للتذوق الفني.                            | ١٠٩-١١٢ |
| خامساً : | تطبيق الوحدة وأدوات البحث.                          | ١١٢-١١٦ |