



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكرو فيلم

بسم الله الرحمن الرحيم



HANAA ALY



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



HANAA ALY



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



HANAA ALY



جامعة عين شمس
كلية التربية
قسم المناهج وطرق التدريس

فاعلية استراتيجية الكتابة الحرة على تنمية مهارات التعبير الكتابي

لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي

دراسة مقدمة للحصول على درجة الماجستير في التربية

تخصص مناهج وطرق تدريس اللغة العربية

إعداد

هويدا حمدي أبو بكر غزال

إشراف

أ.م.د/ مروان أحمد السمان

أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد

كلية التربية جامعة عين شمس

أ.د/ فتحي علي يونس

أستاذ المناهج وطرق التدريس

كلية التربية جامعة عين شمس

٢٠١٩ - ١٤٤١ هـ

👉 مستخلص الرسالة باللغة العربية :

هدفت الرسالة إلى تعرف فاعلية استراتيجية الكتابة الحرة على تنمية مهارات التعبير الكتابي لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي وقد اتبعت الدراسة في ذلك المنهج الوصفي والمنهج التجريبي، وتحددت مشكلة هذه الدراسة في ضعف مهارات التعبير الكتابي لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي، وللوصول إلى حل هذه المشكلة سارت الدراسة في مجموعة من الخطوات هي: بناء قائمة بمهارات التعبير الكتابي المناسبة لتلاميذ الصف الأول الإعدادي، وبناء اختبار مهارات التعبير الكتابي، وتحديد أسس استراتيجية الكتابة الحرة، وتحديد خطوات وإجراءات استراتيجية الكتابة الحرة، وبناء الدروس التعليمية القائمة على استراتيجية الكتابة الحرة، ثم قياس فاعلية استراتيجية الكتابة الحرة بتطبيق اختبار مهارات التعبير الكتابي على مجموعتي الدراسة قبلًا وبعديًا، وتوصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج من أهمها: فاعلية استراتيجية الكتابة الحرة على تنمية مهارات التعبير الكتابي لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي، وقد أوصت الدراسة بتدريب المعلمين على استراتيجية الكتابة الحرة بالإضافة إلى تدريب التلاميذ على استخدام استراتيجية الكتابة الحرة عند التدريب على الكتابة، كما أوصت الدراسة بتبني وزارة التربية والتعليم استراتيجية الكتابة الحرة وإجراءاتها في تعليم التعبير الكتابي.

👉 مستخلص الرسالة باللغة الإنجليزية :

Abstract :

The purpose of this message is to identify the effectiveness of the strategy of freewriting to develop the skills of written expression in the first grade students. The study was followed the descriptive approach and the experimental method. The problem of this study was determined by the weakness of the written expression skills of the first grade pupils. In order to solve this problem, the study was carried out in a number of steps, perhaps the most important of which are: building a list of writing skills suitable for the first grade pupils; constructing a test of written expression skills, determine the steps and procedures of the strategy of free writing, and our lessons based on the strategy of writing free, and then measure the effectiveness of the strategy of freewriting by Implementation of the test written expression skills on the study groups both tribal and remote. The study reached a number of results, the most important of which are: Effectiveness of the strategy of free writing on the development of written expression skills among students in the first grade. The study recommended to training of teachers on the strategy of free writing as well as the training of students to use the strategy of free writing When training on writing, and The study also recommended adoption of the Ministry of Education free writing strategy and procedures in the teaching of written expression.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

" ن ج وَالْقَلَمِ وَمَا

يَسْطُرُونَ (١) "

(القلم: ١)

.....
والشكر
والتقدير

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم لك الحمد حمدًا يليق بجلالك وكمالك ووافر عطائك، فقد سددت الخطي وشرحت الصدر ويسرت الأمر وأتممته، فلك الحمد كله، وإليك يرجع الفضل كله، والصلاة والسلام على من بُعث في الأميين رسول يتلو عليهم آياته ويعلمهم الكتاب والحكمة ويزكيهم، وعملاً بقوله صلى الله عليه وسلم " من لم يشكر الناس لم يشكر الله " رواه الترمذي

أتوجه بجزيل الشكر وعظيم الامتتان إلى من أعطى من حصيلة فكره لينير دروبنا، إلى من لا توفيه كلمات الشكر حقه الأستاذ القدير والأب الناصح، والمعلم الأمين أستاذي الأستاذ الدكتور/ **فتحي علي يونس** أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية بكلية التربية . جامعة عين شمس، الذي تفضل بالإشراف على هذه الرسالة، فكان له الفضل . بعد الله عز وجل . على البحث والباحثة مذ أن كان الموضوع فكرة وعنوانًا إلى أن صار رسالة وبحثًا، فكان عالمًا كريمًا بعلمه ووقته ونصائحه وتوجيهاته ومؤلفاته التي أثرت الدراسة وأسهمت في إنجازها؛ فله مني كل الشكر والتقدير، وأدعو الله أن يطيل في عمره، وأن يديمه نبعا للعلم ينهل منه كل طلابه.

كما أتوجه بجزيل الشكر إلى أستاذي الأستاذ الدكتور/ **مروان أحمد السمان** أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد بكلية التربية . جامعة عين شمس، الذي لم يدخر جهدًا لمساعدتي وتابع خطوات الرسالة باهتمام وإخلاص، وأمدني بمؤلفات كانت خير عون لي على إخراج الرسالة بهذا الشكل، فله مني جزيل الشكر ووافر الامتتان، وجزاه الله عني وعن طلابه خير الجزاء.

كما أتقدم بالشكر إلى الأستاذ الدكتور/ **صابر عبدالمنعم** أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية بكلية الدراسات العليا جامعة القاهرة، صاحب الخلق العظيم، والأدب الجم، الذي أكرمني وتفضل بقبول مناقشة هذه الرسالة، أسأل الله العلي القدير أن يجازيه عني خير الجزاء.

كما أتقدم بالشكر إلى الأستاذة الدكتورة/ **أسماء إبراهيم شريف** أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد بكلية التربية جامعة عين شمس، التي سعدت بقبولها مناقشة هذه الرسالة، فهي

من أوائل من دلني في طريق البحث ، وقدم لي النصح والتوجيه، فلها مني جزيل الشكر وأسأل الله لها دوام التآلق والتقدم.

كما أشكر جميع الأخوة القائمين على المكتبات التي تزودت منها بالمادة العلمية ولا سيما مكتبة كلية التربية بجامعة عين شمس ومكتبة كلية الدراسات العليا بجامعة القاهرة.

والشكر موصول لكل من ساعدني وأعانني بالنصيحة والمعلومة من أخوة وأصدقاء وزملاء الذين لم يدخروا جهداً في إمدادي بالمعلومات والبيانات من بداية الدراسة إلى نهايتها، وأقول لكم إن الثراء لا يقاس بالمال، وإنما بالأصدقاء، أدام الله ثرائي بكم، وجزاكم الله عني خير الجزاء.

كما أتوجه بكل مفردات الشكر والعرفان إلى زوجي ورفيق دربي، الذي كان خير عون لي في طريق العلم والبحث، وسبباً في كل نجاح توصلت إليه، أدعو الله أن يبارك في عمرك ويحفظك ويرعاك ويسعدك أينما حللت، فلولا أنت ما كنت أنا، ومهما بلغت كلمات شكري كنت بعد القول مقصرة، كنت ولازلت كالنخلة الشامخة تعطي بلا حدود فجزاك الله عني أفضل ما جزى العاملين المخلصين.

كما أتوجه بالشكر والعرفان إلى أولادي فضل ورفيدة وإيثار وعبدالله على ما عانوه معي في طريق البحث، فكانوا على قدر التحمل والمسؤولية.

وأخيراً، هذا جهدي أرجو به وجه الله، فإن أحسنت فله الفضل والحمد في البدء والختام، وإن كان ثمة نقص فمني، وحسبي أنني اجتهدت.

الباحثة
هويدا حمدي

قائمة الموضوعات

رقم الصفحة	محتويات الدراسة
١٤-١	الفصل الأول : مشكلة الدراسة، تحديدها، وخطة دراستها
٢	أولاً : مقدمة الدراسة
٧	ثانياً : الإحساس بمشكلة الدراسة
١٠	ثالثاً : مشكلة الدراسة
١٠	رابعاً : فروض الدراسة
١١	خامساً : حدود الدراسة
١١	سادساً : منهج الدراسة
١١	سابعاً : تحديد مصطلحات الدراسة
١٢	ثامناً : خطوات الدراسة وإجراءاتها
١٤	تاسعاً : أهمية الدراسة
٥٦-١٦	الفصل الثاني : تدريس التعبير الكتابي في المرحلة الإعدادية
	المحور الأول : التعبير الكتابي : مفهومه، وأنواعه، وأهميته
١٨	أولاً : مفهوم التعبير الكتابي
٢١	ثانياً : أنواع التعبير الكتابي
٢٣	ثالثاً : أهمية التعبير الكتابي
	المحور الثاني : أهداف تدريس التعبير الكتابي في المرحلة الإعدادية، ومعايير، ومؤشرات
٢٦	أولاً : أهداف تدريس التعبير الكتابي في المرحلة الإعدادية
٢٩	ثانياً : معايير تدريس التعبير الكتابي في المرحلة الإعدادية ومؤشرات
٣٢	المحور الثالث : مهارات التعبير الكتابي في المرحلة الإعدادية
٣٨	المحور الرابع : واقع تدريس التعبير الكتابي في المرحلة الإعدادية
	المحور الخامس : تقويم التعبير الكتابي في المرحلة الإعدادية
٤٢	أولاً : مفهوم التقويم، وأهميته

الفهرس

٤٤	ثانياً : أسس تقويم التعبير الكتابي
٤٥	ثالثاً : أساليب تقويم التعبير الكتابي
٤٩	المحور السادس : خصائص تلاميذ المرحلة الإعدادية، وعلاقتها بالتعبير الكتابي
٥٣	خلاصة الفصل
٩٣-٥٧	الفصل الثالث: استراتيجية الكتابة الحرة ودورها في تدريس التعبير الكتابي
٥٩	المحور الأول: مفهوم استراتيجية الكتابة الحرة.....
٦٤	المحور الثاني: أهمية استراتيجية الكتابة الحرة.....
٧٣	المحور الثالث: أسس استراتيجية الكتابة الحرة.....
٧٦	المحور الرابع: خطوات استراتيجية الكتابة الحرة وإجراءاتها.....
٨٢	المحور الخامس: أدوار المعلم والمتعلم في استراتيجية الكتابة الحرة.....
٨٦	المحور السادس: دور استراتيجية الكتابة الحرة في تدريس التعبير الكتابي....
٩٠	خلاصة الفصل.....
١٢٧-٩٤	الفصل الرابع: الدراسة الميدانية: أدواتها، وإجراءاتها
	المحور الأول: أدوات الدراسة الميدانية؛ بناؤها، وضبطها.....
٩٥	أولاً- قائمة مهارات التعبير الكتابي للصف الأول الإعدادي.....
١٠٣	ثانياً- اختبار مهارات التعبير الكتابي لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي.....
١١٢	ثالثاً- قائمة إجراءات استراتيجية الكتابة الحرة للصف الأول الإعدادي.....
١١٤	رابعاً- بناء الدروس التعليمية في ضوء استراتيجية الكتابة الحرة لتنمية مهارات التعبير الكتابي لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي.....
١٢١	المحور الثاني: إجراءات الدراسة الميدانية.....
١٢٢	أولاً- التصميم التجريبي المتبع في الدراسة.....
١٢٢	ثانياً- اختيار عينة الدراسة.....
١٢٣	ثالثاً- ضبط المتغيرات المؤثرة في تجربة الدراسة.....
١٢٤	رابعاً- التطبيق القبلي لاختبار مهارات التعبير الكتابي.....
١٢٤	خامساً- تدريس الدروس التعليمية.....
١٢٦	سادساً- ملاحظات على التدريس.....

الفهرس

١٢٦	سابعاً- التطبيق البعدي لاختبار مهارات التعبير الكتابي.....
١٢٧	ثامناً- المعالجة الإحصائية للنتائج.....
١٤٧-١٢٨	الفصل الخامس: نتائج الدراسة وتفسيرها ومناقشتها
١٢٩	المحور الأول: نتائج ادراسة.....
١٤٢	المحور الثاني: مناقشة نتائج الدراسة.....
١٤٦	التوصيات والمقترحات.....
١٥٤-١٤٨	خاتمة الدراسة
١٤٩	ملخص الدراسة.....
١٦٩-١٥٥	مراجع الدراسة
١٥٦	أولاً : المراجع العربية.....
١٦٣	ثانياً : المراجع الأجنبية.....
١٧٠	ملاحق الدراسة

قائمة الجداول

رقم الجدول	قائمة الجداول	رقم الصفحة
١	عدد المهارات الرئيسة للتعبير الكتابي ومهاراتها الفرعية.	٩٧
٢	نسب الاتفاق بين السادة المحكمين على مهارات التعبير الكتابي للصف الأول الإعدادي.	١٠٠
٣	مهارات التعبير الكتابي في صورتها النهائية وعدد المهارات في كل مستوى.	١٠٢
٤	مواصفات اختبار مهارات التعبير الكتابي.	١٠٦
٥	ثبات العبارات لأقسام الاختبار.	١١٠
٦	قيمة معامل الارتباط بين كل سؤال من أسئلة الاختبار والدرجة الكلية للاختبار.	١١١
٧	عدد الإجراءات في مراحل التعبير الكتابي.	١١٤
٨	توزيع عينة الدراسة والمدرسة.	١٢٣
٩	الجدول الزمني لتدريس الوحدات التعليمية للصف الأول الإعدادي.	١٢٥
١٠	نتائج اختبار (ت) لدلالة الفرق بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعة الضابطة ودرجات تلاميذ المجموعة التجريبية فى القياس البعدي في الدرجة الكلية لاختبار مهارات التعبير الكتابي.	١٣٣
١١	نتائج اختبار (ت) لدلالة الفرق بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعة الضابطة ودرجات تلاميذ المجموعة التجريبية فى القياس البعدي في الدرجة الكلية لكل مهارة من المهارات الرئيسة في اختبار التعبير الكتابي	١٣٥
١٢	نتائج اختبار (ت) لدلالة الفرق بين متوسطى درجات أفراد مجموعة البحث فى القياس القبلي والقياس البعدي في الدرجة الكلية لاختبار مهارات التعبير الكتابي ككل.	١٣٧

.....
.....
الفهرس

١٣٨	نتائج اختبار (ت) لدلالة الفرق بين متوسطى درجات أفراد مجموعة البحث فى القياس القبلي والقياس البعدي في الدرجة الكلية لاختبار مهارات التعبير الكتابي ككل.	١٣
١٤١	حجم أثر استراتيجية الكتابة الحرة في تنمية التعبير الكتابي.	١٤
١٤٢	نسب الكسب المعدل لتلاميذ المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي في الاختبار.	١٥
١٩٨	الدروس التعليمية ومهارات التعبير الكتابي وتوقيات التنفيذ.	١٦
٢٠٠	دروس مهارات الترابط وعدد الحصص اللازمة لتنفيذها.	١٧
٢٠٥	دروس المهارات اللغوية والأسلوبية وعدد الحصص اللازمة لتنفيذها.	١٨
٢١٠	دروس المهارات التنظيمية وعدد الحصص اللازمة لتنفيذها.	١٩

قائمة الأشكال

رقم الشكل	قائمة الأشكال	رقم الصفحة
١	الفرق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة الضابطة وتلاميذ المجموعة التجريبية في القياس البعدي لاختبار مهارات التعبير الكتابي.	١٣٤
٢	الفرق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة الضابطة ودرجات تلاميذ التجريبية في القياس البعدي لكل مهارة من مهارات اختبار مهارات التعبير الكتابي.	١٣٦
٣	الفرق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في كل من القياس القبلي والقياس والبعدي لاختبار مهارات التعبير الكتابي ككل.	١٣٧
٤	الفرق بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية في كل من القياس القبلي والقياس والبعدي في كل مهارة من مهارات التعبير الكتابي.	١٣٩

قائمة الملاحق

رقم الملحق	قائمة الملاحق	رقم الصفحة
١	أسماء السادة المحكمين على أدوات الدراسة.	١٧٢
٢	استبانة تحديد مهارات التعبير الكتابي لتلاميذ الصف الأول الإعدادي.	١٧٣
٣	قائمة نهائية بمهارات التعبير الكتابي المناسبة لتلاميذ الصف الأول الإعدادي.	١٧٩
٤	اختبار التعبير الكتابي لتلاميذ الصف الأول الإعدادي (الصورة النهائية).	١٨١
٥	مفتاح تصحيح اختبار مهارات التعبير الكتابي لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي.	١٩٠
٦	قائمة إجراءات استراتيجية الكتابة الحرة المناسبة لتلاميذ الصف الأول الإعدادي.	١٩٢
٧	الدروس القائمة على استراتيجية الكتابة الحرة في تنمية مهارات التعبير الكتابي لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي.	١٩٦
٨	الدرجات الخام للعينة الاستطلاعية في اختبار التعبير الكتابي لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي.	٢١٤
٩	الدرجات الخام للمجموعة التجريبية في القياس القبلي لمهارات التعبير الكتابي لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي.	٢١٦
١٠	الدرجات الخام للمجموعة الضابطة في القياس القبلي لمهارات التعبير الكتابي لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي.	٢١٨
١١	الدرجات الخام للمجموعة التجريبية في القياس البعدي لمهارات التعبير الكتابي لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي.	٢٢٠
١٢	الدرجات الخام للمجموعة الضابطة في القياس البعدي لمهارات التعبير الكتابي لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي.	٢٢٣