



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكرو فيلم

بسم الله الرحمن الرحيم



HANAA ALY



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



HANAA ALY



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



HANAA ALY

جامعة القاهرة
كلية الآثار
قسم الآثار المصرية

المفهوم النظري للمقبرة الأوزيرية
تطبيقاً على
الواقع المعماري فى المقابر المصرية القديمة

رسالة مقدمة من الطالبة
عبير مجلى عبد النبى
لنيل درجة الماجستير
من قسم الآثار المصرية – كلية الآثار
جامعة القاهرة

تحت إشراف

د. ميسرة عبد الله حسين
مدرس الآثار المصرية القديمة
كلية الآثار – جامعة القاهرة

أ. د / أحمد محمود عيسى
أستاذ الآثار المصرية القديمة
كلية الآثار – جامعة القاهرة

شكر وعرفان

أقدم بوافر الشكر والتقدير لأستاذى الدكتور/ أحمد محمود عيسى - أستاذ الآثار المصرية بكلية الآثار على تفضله بقبول الإشراف العلمى على هذا البحث ، وعلى كل ما قدمه من عون ومساندة وتوجيهات علمية قيمة ، كان لها الأثر الكبير فى خروج هذا البحث بهذا الشكل ، كما أقدم بالشكر للدكتور/ ميسرة عبد الله حسين - مدرس الآثار المصرية بكلية الآثار لتفضله بقبول الإشراف المشترك على هذا البحث ، وما قدمه لى من توجيهات واضافات علمية.

ملخص الرسالة

المقبرة الأوزيرية هي المقر الأزلى ، مقر الميلاد الذى نشأ فيه رع ، فرع يهبط للعالم الآخر حتى يجدد ميلاد أوزير فى مقره الأزلى ، وهى أرض الزمن الأول ، ومكان قبور أسلاف المتوفى ، ولقد كان التبديل بين الضوء (رب الشمس) ، والظلام (كهف سوكر) يسمح بإعادة الإحياء ، وهو ما يحدث فى نهاية الليل ، ووجود المقبرة الأوزيرية هو ما يسمح بإتمام الدورة الشمسية ، لذلك تحتوى المقبرة الأوزيرية على جزء شمسى للتجدد ، وجزء آخر أوزيرى لحماية الجثمان ، ولا تخلو المقبرة الأوزيرية من فكرة الإنتقال أو التحول من مكان لآخر ، وهو ما يعرف بالآخت ، حتى يتحول المتوفى إلى كائن مستنير (آخ) ، ويمر فى ممر أو قناة من الآخت إلى منطقة أخرى ، فإعادة الميلاد لاتكتمل إلا بالصعود للعالم السماوى .

رحلة الملك ترمز إلى التحول من حالة الموت إلى حالة الحياة الجديدة ، واستقبال الملك فى المملكة الإلهية ، هذه العملية تأخذ الملك عبر العالم الآخر المكون من ملامح جغرافية ، ويمر على أبواب وبوابات وممرات كلها تفتح من أجل الملك ، وتسمح له بالعبور ، علاوة على وجود قنوات وبحيرات تفتح له هى الأخرى .

العناصر الرئيسية لطبوغرافية العالم الآخر هى :

الدوات – الآخت (الأفق) – السماء – الماء الأزلى (نون) .

لم يكن البرنامج المعمارى لكل مجموعة معمارية (ملوك – أفراد) هو مجرد برنامج يعبر عن الدفنة ، بل برنامج شعائرى كامل يحول المتوفى البشرى إلى كائن مقدس أبدي، ولقد وظفت كل المجموعات الجنائزية التى تحيط بالدفنة من أجل هذا الغرض .

الكلمات الدالة :

- المقبرة الأوزيرية
- التل الأزلى
- الغابة المقدسة
- الأخت
- الدوات
- نون (المياه الأزلية)
- أم القعاب
- سقارة
- دهشور
- أبو صير

المحتويات

١	قائمة الاختصارات
٣	مقدمة
٧	تمهيد
٧	المفهوم النظري للمقبرة الأوزيرية
١٣	الفصل الأول
١٣	سمات المقبرة الأوزيرية في المصادر المكتوبة والمصورة
١٣	أولا سمات المقبرة الأوزيرية في المصادر المكتوبة
١٣	١ - الكتب الدينية
١٣	٢ - كتب العالم الآخر
١٣	٣ - كتب السماوات
٢٠	الدوات
٢١	أخت
٢٢	السما
٢٤	الماء الأزلى (نون)
٢٤	كتاب الطريقين
٢٨	كتاب الإمي دوات
٣١	سمات المقبرة الأوزيرية كما وردت في كتاب الموتى
٣٣	كتاب البوابات
٣٤	كتاب الكهوف
٤٠	مرسوم المعبودات عن الأباتون
٤١	كتاب الربة نوت
٤١	عيد كياك في معبد دندرة
٤٢	طقوس هامة ارتبطت بالمقبرة الأوزيرية
٤٢	طقسة تقديم اللبن
٤٣	طقسة حراسة الساعات
٤٧	وصف حراسة الساعات
٤٨	ممارسة الطقسة
٤٨	ثانيا : سمات المقبرة الأوزيرية في المصادر المصورة
٤٨	الأوزيريون في أبيدوس
٥٣	مقصورة أوزير حقا جت
٥٤	مقصورة طاهرقا في الكرنك
٥٤	معبد هيبيس في الواحة الخارجة
٥٥	معبد دندرة
٥٥	الغابة المقدسة
٦٠	الخلاصة
٦٤	الفصل الثانى
٦٤	دراسة العناصر المعمارية فى المواقع التى تضمنت أبنية ارتبطت بعقيدة أوزير
٦٤	الأضرحة الأوزيرية
٦٤	القبور الأوزيرية الرمزية

٦٤	الأوزيريون
٦٧	معبد منوحتب فى الدبر البحرى
٦٩	عناصر المقبرة الأوزيرية فى معبد منوحتب الثانى
٧٠	مقبرة سنوسرت III فى أبيدوس
٧٢	عناصر المقبرة الأوزيرية فى مقبرة سنوسرت III فى أبيدوس
٧٢	مقبرة الملك أحمس I فى أبيدوس
٧٣	مقبرة الملك طاهرقا فى نورى
٧٣	العناصر المعمارية المشتركة فى الأبنية الأوزيرية الرمزية
٧٤	الجبانات الأوزيرية
٧٤	المقبرة (البئر) الأوزيرية فى جبانة الجيزة
٧٥	المقاصير الأوزيرية
٧٦	مقصورة طاهرقا فى الكرنك
٧٧	معبد الإيبى فى الكرنك
٧٩	المقبرة الأوزيرية داخل المقبرة Kampp-327
٨٠	المسميات التى اطلقت على الأضرحة الأوزيرية
٨١	الخلاصة
٨٣	الفصل الثالث
٨٣	سمات المقبرة الأوزيرية وتطبيقاتها المعمارية على مقابر العصر العتيق
٨٣	مقابر الملوك
٨٤	سمات المقبرة الأوزيرية فى مقابر ملوك العصر العتيق
٨٨	المقابر محل الدراسة من مقابر ملوك الأسرتين الأولى والثانية
٨٨	مقبرة الملك حور - عا
٨٩	مقبرة الملك چر
٩٠	مقبرة الملك چت
٩٠	مقبرة الملك دن
٩١	أفنية الوادى الجنائزية
٩٢	سمات المقبرة الأوزيرية فى أفنية الوادى
٩٤	مقابر الأفراد فى سقارة
٩٥	سمات المقبرة الأوزيرية فى مقابر الأفراد فى سقارة
٩٨	مقابر الأفراد محل الدراسة
٩٩	المقبرة S3357
٩٩	المقبرة S3471
٩٩	المقبرة S3504
١٠٠	المقبرة S3503
١٠٠	المقبرة S3507
١٠١	المقبرة S3036
١٠١	المقبرة S3038
١٠٣	المقبرة S3505
١٠٣	المقبرة S3477
١٠٤	الخلاصة

١٠٦	الفصل الرابع
١٠٦	سمات المقبرة الأوزيرية وتطبيقاتها على مقابر الدولة القديمة
١٠٦	المقابر الملكية
١٠٦	المقابر محل الدراسة
١٠٨	عناصر المقبرة الأوزيرية فى مجموعة زوسر فى سقارة
١٣٢	المجموعات الهرمية
١٣٣	التل الأزلى (الهرم)
١٣٨	الأهرامات موضع الدراسة
١٣٨	هرم ميدوم
١٤٠	الهرم الجنوبي (المنكسر) فى دهشور
١٤٢	الهرم الأحمر (الشمالى)
١٤٣	هرم الملك خوفو
١٥٠	هرم خعفرع
١٥١	هرم منكاورع
١٥٢	مقبرة الملك شبسكاف جنوب سقارة
١٥٢	أهرامات الأسرة الخامسة والسادسة
١٥٦	هرم الملك رع نفر ف
١٥٦	الهرم الجانبي العقائدى
١٥٦	المعبد الجنائزى (معبد الهرم)
١٦١	الولادة الإلهيه (تمثيل الملك منكاورع وتجميع جسد أوزير
١٦٢	القناة المائية المتعرجة ، الطريقان (الطريق الصاعد)
١٦٥	حقول البوص ، السماء الشرقية (معبد الوادى)
١٦٨	العرش السماوى فى السماء الشرقية (تمثال الملك خعفرع)
١٦٩	المراكب
١٧٣	مقابر الأفراد
١٨٧	مقبرة مرروكا فى سقارة
١٨٩	مقابر قبة الهواء
١٩٠	الخلاصة
١٩٢	الفصل الخامس
١٩٢	سمات المقبرة الأوزيرية وتطبيقاتها المعمارية على مقابر الدولة الوسطى وعصر الإنتقال الثانى
١٩٢	مقابر الملوك
١٩٧	الأهرامات محل الدراسة
١٩٧	أهرامات اللشت
١٩٧	هرم أمنمحات I
١٩٧	المرحلة الأولى من أهرامات الدولة الوسطى
١٩٧	هرم سنوسرت I
١٩٧	المرحلة الثانية
١٩٩	هرم أمنمحات II
١٩٩	هرم سنوسرت II
٢٠٠	هرم سنوسرت III

٢٠٢	هرم أمنمحات III فى دهشور
٢٠٣	هرم أمنمحات III فى هواره
٢٠٥	الهرم الجنوبي فى مزغونة
٢٠٥	هرم خنجر
٢٠٦	مقابر الأفراد
٢٠٧	مقابر عصر الإنتقال الثانى
٢٠٩	الخلاصة
٢١١	الفصل السادس
٢١١	سمات المقبرة الأوزيرية وتطبيقاتها المعمارية على مقابر الدولة الحديثة
٢١١	مقابر الملوك
٢١٩	عناصر مكملة للعناصر الأساسية للمقبرة الأوزيرية
٢١٩	موائد القرايين
٢١٩	المرأة
٢١٩	المصابيح
٢١٩	الصنادل
٢١٩	مساند الرأس
٢٢٠	التابوت
٢٢٠	الأسرة
٢٢٢	سرير أوزير
٢٢٣	الإيمى - وت
٢٢٦	الربط بين مقبرة سنوسرت III فى أبيدوس ومقابر وادى الملوك
٢٣٠	عرش توت عنخ آمون السماوى
٢٣١	الأوزير أخناتون
٢٣١	المقبرة الملكية فى العمارنة
٢٣٦	الزوجة الملكية العظمى والمقبرة الأوزيرية
٢٣٨	مقابر الأفراد
٢٤٢	طقسة إقامة مومياء أوزير من أجل رع
٢٤٦	مقابر دير المدينة
٢٤٦	المقابر المبنية على أرض مسطحة
٢٤٦	المقابر الصخرية المنحوتة فى سفح الجبل
٢٤٧	نموذج مقبرة أوزيرية من دير المدينة فى عصر الرعامسة (مقبرة إرى نفر)
٢٤٨	المناظر المصورة فى مقبرة سن نجم
٢٤٩	المناظر فى مقبرة باشد
٢٥١	المناظر فى مقبرة قن
٢٥٢	مقبرة نفر عابو
٢٥٣	مقبرة إبوى أو ايى
٢٥٣	مقبرة إن حر خعو
٢٥٥	الخلاصة
٢٥٧	الفصل السابع
٢٥٧	سمات المقبرة الأوزيرية فى مقابر العصر المتأخر