



كلية البنات للأدب والعلوم والتربية  
قسم إجتماع - شعبة إعلام

# معالجة الصحافة المصرية لجرائم المرأة دراسة تحليلية

دراسة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه فى الاداب قسم إجتماع - شعبة إعلام

إعداد

ريهام كمال عثمان حماد

إشراف

أ.د. عالية عبد العال

أستاذ م علم الاجتماع الإعلامى  
كلية البنات جامعة عين شمس

أ.د محمود علم الدين

أستاذ الصحافة بكلية الاعلام  
جامعة القاهرة



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

{ يرفع الله الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ..... }

صدق الله العظيم

(سورة المجادلة آية ١١)





كلية البنات للأداب والعلوم والتربية  
قسم إجتماع - شعبة إعلام

## صفحة العنوان

اسم الطالبة :- ريهام كمال عثمان حماد

الدرجة العلمية :- ماجستير آداب قسم إجتماع - شعبة إعلام

القسم التابع له :- قسم الاجتماع شعبة إعلام

اسم الكلية :- كلية البنات للأداب والعلوم والتربية

سنة التخرج :- ٢٠٠٥م

سنة المنح :- ٢٠٢٠م





كلية البنات للأدب والعلوم والتربية  
قسم إجتماع - شعبة إعلام

## رسالة دكتوراه

اسم الطالبة : ريهام كمال عثمان حماد

عنوان الرسالة : معالجة الصحافة المصرية لجرائم المرأة - دراسة تحليلية

الدرجة : دكتوراه فى الآداب من قسم الإجتماع - شعبة الإعلام

لجنة الإشراف: أ.د/ محمود سليمان علم الدين

أ.م.د./ عالية أحمد عبد العال

لجنة المناقشة: أ.د/ محمود سليمان علم الدين أستاذ الصحافة بكلية الإعلام

أ.د/ نجوى كامل عبد الرحيم أستاذ الصحافة بكلية الإعلام

أ.د/ آمال عبد الحميد محمد أستاذ علم الاجتماع بالكلية

أ.م.د./ عالية أحمد عبد العال أستاذ م علم الاجتماع بالكلية

الدراسات العليا: أجازت الدراسة بتاريخ / / ٢٠ م

موافقة مجلس الكلية موافقة مجلس الجامعة

/ / ٢٠ م

/ / ٢٠ م





جامعة عين شمس  
كلية البنات للأداب والعلوم والتربية  
إدارة الدراسات العليا

### تاريخ موافقة مجلس الكلية على تشكيل لجنة الحكم والمناقشة

فحص  
في / / وتكون من :  
مناقشة

١. الأستاذ الدكتور /
٢. الأستاذ الدكتور /
٣. الأستاذ الدكتور /
٤. الأستاذ الدكتور /

### تاريخ موافقة مجلس الكلية على التوصية بمنح الطالب درجة

ماجستير  
في / / م  
دكتوراة

أ.د. وكيل الكلية

مدير الإدارة

الموظف المختص



## مستخلص

سعت الدراسة الحالية إلى التعرف على مدى إلتزام الصحف المصرية (القومية ، الحزبية ، الخاصة ، المتخصصة) كمًا وكيًا بمسئوليتها الاجتماعية فى معالجتها لبعض جرائم المرأة خلال الفترة من ١ يناير ٢٠١٥ حتى ٣١ ديسمبر ٢٠١٧ .

وقد خلصت الدراسة إلى إختلاف السياسة التحريرية للصحف عينة الدراسة ( الأهرام - أخبار الحوادث - الوفد - المصرى اليوم) فى نشرها لأخبار جرائم المرأة خلال فترة الدراسة التحليلية ؛ ولكن إهتمت الصحف الدراسة بتناول جرائم القتل فى مقدمة تناولها للجرائم التى إرتكبتها المرأة ، يلها جرائم الدعارة ، ثم جرائم السرقة خلال فترة الدراسة التحليلية ، ثم جاءت بعد ذلك باقى الجرائم من ( خطف - رشوة - تزوير - نصب ..... ) . ولم تهتم الصحف الدراسة بنشر الخصائص الديموجرافية للمرأة المجرمة ؛ ولكن إلتزمت الصحف الدراسة بأبعاد نظرية المسؤولية الاجتماعية للصحافة أثناء نشر جرائم المرأة حيث جاء الإلتزام من حيث إسناد المعلومات لمصادر محددة والإلتزام بالصدق والدقة والشمولية أثناء عرض الموضوعات الصحفية الخاصة بجرائم المرأة ، ولكن لم تلتزم بمسئوليتها الاجتماعية من حيث إحترام خصوصية الافراد فى بعض الموضوعات الصحفية ، بالإضافة الى نشر الموضوعات الصحفية قبل الحكم النهائى وقبل وقوف المتهمه أمام القضاء العادل . وعن أهم الصعوبات التى تواجه صحفى الحوادث التشريعات والقوانين المتعلقة بالنشر؛ وعدم تداول المعلومات والتضييق على الصحفيين والمشاكل التمويلية التى تتعلق بتمويل الصحيفة بالإضافة إلى ثبات أجور الصحفيين مهما طال الزمن .



# شكر وتقدير

الشُّكر في البدء لله رب العالمين الذي خلق فَهَدَى وسَدَّدَ الخُطَى، فخرج هذا العملُ بقدرته وعونه ... نحمدهُ حمداً كثيراً في المُبتدَى والمُنْتَهَى.

أَتَقَدَّمُ بجزيلِ الشكرِ والتقديرِ إلي الأستاذ الدكتور/ **محمود علم الدين** - أستاذ الصحافة بكلية الإعلام جامعة القاهرة ، ؛ الذي شرفت بإشرافه علي رسالة الماجستير والدكتوراة فقد أحاطني برعايته علي المستوي الانساني والعلمي حيث لم يخل علي بوقته وعلمه ، فكان متفانيا في تقديم كل خبرته العلمية لي ، فله مني جزيل الشكر والعرفان .

كما أَتَقَدَّم بجزيلِ الشكر للدكتورة / **عاليه عبد العال** - أستاذ . م. علم الاجتماع الإعلامي بالكلية- التي تتلمذت علي يديها منذ أن التحقت بشعبة إعلام وشرفت بإشرافها علي رسالة الماجستير والدكتوراة فقد أمدتني طوال هذه الفترة بعلمها الغزير وخبراتها الواسعة التي لم تبخل علي بهما فوجدتُ فيها القدوة والمثل الأعلى، ولمستُ فيها سَعَةً الصدر، وسدادَ الرأي، وصدقَ النُصح، فلهما مني وافر الشكر والتقدير.

كما أَتَقَدَّم بخالص الشكر والتقدير الى كل من الاستاذة الدكتورة/ **آمال عبد الحميد** أستاذ علم الاجتماع بالكلية - والاستاذ الدكتورة / **نجوى كامل** - أستاذ الصحافة بكلية الاعلام جامعة القاهرة - لتفضلهما بقبول مناقشة الباحثة رغم تعدد مسؤولياتهما وكثرة مشاغلهما ، فلهما مني وافر الشكر والتقدير والاحترام .

كما أتوجهُ بخالص الشكر والعرفان للأستاذة الفاضلة الدكتورة / فاطمة القليني-  
أستاذ علم الاجتماع الإعلامي بالكلية- علي تشجيعها الدائم لي ومساندتها لي دائماً ،  
فلها مني كل الشكر .

كما أتقدم بجزيل الشكر والتقدير لسيادة اللواء / طارق محمود سعد الله رئيس قطاع  
الفروع الإقليمية بالجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء على الدعم النفسي  
والمعنوي وتسهيل العقبات أمام الباحثة لإتمام الرسالة فله مني وافر الشكر والتقدير .

كما أتقدم بأسمى آيات الشكر والإمتنان للسادة/ المسؤولين بوزارة الداخلية وقطاع  
الأمن العام لحسن إستقبال الباحثة وإعطائها البيانات الخاصة بجرائم المرأة للإستفادة  
العلمية منها فى معرفة حجم جرائم المرأة فى المجتمع .

كما أوجه شكري وتقديري لجميع أعضاء هيئة التدريس بقسم الاجتماع بكلية البنات  
بجامعة عين شمس، الذين أسهموا بتعليمي وتوجيهي خلال فترة دراستي بالكلية

ولا يفوتني أن أشكر كل من عاونني من المسؤولين بالمؤسسات الصحفية المختلفة  
لإسهامهم فى تزويد الرسالة بالكثير من البيانات والمعلومات القيمة التى سهلت مهمة  
الباحثة في إجراء الدراسة الميدانية .

إن كلمات الشكر لا يمكن أن تقي حق من ساعدني وكان له الفضل الأول في إتمام  
دراستي ونجاحي فيها بعد الله سبحانه وتعالى، وهم أفراد عائلتي جميعاً، وأخص بالذكر  
والدي ووالدي، الذين لم يولوا جهداً في مساعدتي ودعمي طيلة فترة دراستي وإعدادي  
للمرسالة .

والله ولى التوفيق ،،،

الباحثة

الموضوع	رقم الصفحة
<b>الباب الأول : الإطار المنهجي والنظري للدراسة</b>	١٥٥-١
<b>الفصل الأول : المبحث الاول الإطار المنهجي للدراسة</b>	٢٣-١
المقدمة .	٢
أولا : مشكلة الدراسة .	٣
ثانيا : أهمية الدراسة .	٤-٣
أثالثا : أهداف الدراسة .	٥-٤
رابعا : تساؤلات الدراسة .	٦-٥
خامسا : نوع الدراسة .	٧-٦
سادسا : المناهج والأدوات المستخدمة	١٧-٧
سابعا : عينة الدراسة	١٨
ثامنا : الإطار الزمني للدراسة	١٨
تاسعا : الأساليب الإحصائية المستخدمة	١٩
عاشرا : مفاهيم الدراسة	٢٣-١٩
الحادى عشر : صعوبات الدراسة	٢٣
<b>الفصل الثانى: الإطار النظري للدراسة: نظرية المسؤولية الاجتماعية للصحافة</b>	٤٨-٢٤
تمهيد	٢٥
أولا : نظرية المسؤولية الإجتماعية	٣٦-٢٥
ثانيا : النظرية النسوية	٤٨-٣٦
<b>الفصل الثالث: الدراسات السابقة</b>	٧٦-٤٩
تمهيد	٤٩
المحور الاول: الجريمة فى وسائل الاعلام	٦٥-٤٩
المحور الثانى: واقع جرائم المرأة فى المجتمع المصرى	٧٦-٦٦
<b>الفصل الرابع : صحافة الجريمة</b>	١١٣-٧٧
تمهيد	٧٩-٧٨
أولا : اتجاهات تغطية مادة الجريمة	٨٥-٧٩
ثانيا: أخلاقيات نشر أخبار الجريمة فى الصحافة	١٠١-٨٥
ثالثاً : الالتزامات التشريعية والقانونية أثناء نشر مادة الجريمة فى الصحافة	١١٣-١٠٢