



كلية البنات للأداب والعلوم والتربية
قسم إجتماع - شعبة إعلام

معالجة الصحافة المصرية لجرائم المرأة

دراسة تحليلية

دراسة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في الأدب قسم إجتماع - شعبة إعلام

إعداد

ريهام كمال عثمان حماد

إشراف

أ.د. عالية عبد العال

أستاذ م علم الاجتماع الإعلامى
كلية البنات جامعة عين شمس

أ.د محمود علم الدين

أستاذ الصحافة بكلية الإعلام
جامعة القاهرة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

{ يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أتوا العلم درجاتٍ

صدق الله العظيم

(سورة المجادلة آية ١١)



كلية البنات للأداب والعلوم والتربية
قسم إجتماع - شعبة إعلام

صفحة العنوان

اسم الطالبة :- ريهام كمال عثمان حماد

الدرجة العلمية :- ماجستير آداب قسم إجتماع - شعبة إعلام

القسم التابع له:- قسم الاجتماع شعبة إعلام

اسم الكلية :- كلية البنات للأداب والعلوم والتربية

سنة التخرج:- ٢٠٠٥ م

سنة المنح:- ٢٠٢٠ م



كلية البنات للأداب والعلوم والتربية
قسم إجتماع - شعبة إعلام

رسالة دكتوراه

اسم الطالبة : ريهام كمال عثمان حماد

عنوان الرسالة : معالجة الصحافة المصرية لجرائم المرأة - دراسة تحليلية

الدرجة : دكتوراه في الأدب من قسم الإجتماع - شعبة الإعلام

لجنة الإشراف: أ.د/ محمود سليمان علم الدين

أ.م.د/ عالية أحمد عبد العال

لجنة المناقشة: أ.د/ محمود سليمان علم الدين أستاذ الصحافة بكلية الإعلام

أستاذ الصحافة بكلية الإعلام أ.د/ نجوى كامل عبد الرحيم

أستاذ علم الاجتماع بالكلية أ.د/ آمال عبد الحميد محمد

أستاذ م علم الاجتماع بالكلية أ.م.د/ عالية أحمد عبد العال

الدراسات العليا: أجيزة الدراسة بتاريخ / / ٢٠٢٠م

موافقة مجلس الكلية موافقة مجلس الجامعة

م ٢٠ / / ٢٠م

جامعة عين شمس
كلية البنات للأداب والعلوم والتربية
إدارة الدراسات العليا

تاريخ موافقة مجلس الكلية على تشكيل لجنة الحكم والمناقشة

فحص _____
فى / / وتنكون من :
مناقشة _____

١. الأستاذ الدكتور / _____
٢. الأستاذ الدكتور / _____
٣. الأستاذ الدكتور / _____
٤. الأستاذ الدكتور / _____

تاريخ موافقة مجلس الكلية على التوصية بمنح الطالب درجة

ماجيستير _____
فى / / م _____
دكتوراة

أ.د وكيل الكلية

مدير الإدارية

الموظف المختص

مستخلاص

سعت الدراسة الحالية إلى التعرف على مدى إلتزام الصحف المصرية (القومية ، الحزبية ، الخاصة ، المتخصصة) كمًا وكيفًا بمسئوليتها الاجتماعية في معالجتها لبعض جرائم المرأة خلال الفترة من ١ يناير ٢٠١٥ حتى ٣٠ ديسمبر ٢٠١٧ .

وقد خلصت الدراسة إلى اختلاف السياسة التحريرية للصحف عينة الدراسة (الأهرام - أخبار الحوادث - الوفد - المصري اليوم) في نشرها لأخبار جرائم المرأة خلال فترة الدراسة التحليلية ؛ ولكن إهتمت صحف الدراسة بتناول جرائم القتل في مقدمة تناولها لجرائم التي ارتكبها المرأة ، يليها جرائم الدعارة ، ثم جرائم السرقة خلال فترة الدراسة التحليلية ، ثم جاءت بعد ذلك باقي الجرائم من (خطف - رشوة - تزوير - نصب) . ولم تهتم صحف الدراسة بنشر الخصائص الديموغرافية للمرأة المجرمة ؛ ولكن إلتزمت صحف الدراسة بأبعاد نظرية المسئولية الاجتماعية للصحافة أثناء نشر جرائم المرأة حيث جاء الالتزام من حيث إسناد المعلومات لمصادر محددة والالتزام بالصدق والدقة والشمولية أثناء عرض الموضوعات الصحفية الخاصة بجرائم المرأة ، ولكن لم تلتزم بمسئوليتها الاجتماعية من حيث� إحترام خصوصية الأفراد في بعض الموضوعات الصحفية ، بالإضافة إلى نشر الموضوعات الصحفية قبل الحكم النهائي وقبل وقوف المتهمة أمام القضاء العادل . وعن أهم الصعوبات التي تواجه صحفي الحوادث التشريعات والقوانين المتعلقة بالنشر ؛ وعدم تداول المعلومات والتضييق على الصحفيين والمشاكل التمويلية التي تتعلق بتمويل الصحيفة بالإضافة إلى ثبات أجور الصحفيين مهما طال الزمن .

شکر و تقدیر

أتقدم بجزيل الشكر والتقدير إلى الأستاذ الدكتور / محمود علم الدين - أستاذ الصحافة بكلية الإعلام جامعة القاهرة ، ؛ الذي شرف بإشرافه علي رسالة الماجستير والدكتوراه فقد أحاطني برعايته علي المستوى الانساني والعلمي حيث لم يدخل علي بوقته وعلمه ، فكان متلقانيا في تقديم كل خبرته العلمية لي ، فله مني جزيل الشكر والعرفان .

كما أتقدم بجزيل الشكر للدكتورة / عاليه عبد العال - أستاذ . م. علم الاجتماع الإلعامي بالكلية- التي تلمندت علي يديها منذ أن التحقت بشعبة إعلام وشرفت بإشرافها علي رسالة الماجستير والدكتوراه فقد أمدتني طوال هذه الفترة بعلمها الغزير وخبراتها الواسعة التي لم تخل علي بهما فوجدت فيها القدوة والمثل الأعلى، ولمست فيها سعنة الصدر، وسداد الرأي، وصدق النُّصْح، فلها مني وافر الشكر والتقدير.

كما أتقدم بخالص الشكر والتقدير الى كل من الاستاذة الدكتورة / آمال عبد الحميد
أستاذ علم الاجتماع بكلية - والاستاذ الدكتور / نجوى كامل - أستاذ الصحافة بكلية
الاعلام جامعة القاهرة - لتقضيلهما بقبول مناقشة الباحثة رغم تعدد مسئولياتهما وكثرة
مشاغلهم ، فلهما مني وافر الشكر والتقدير والاحترام .

كما أتوجّه بخالص الشكر والعرفان للأستاذة الفاضلة الدكتورة / فاطمة القليني -
أستاذ علم الاجتماع الإعلامي بالكلية - على تشجيعها الدائم لي ومساندتها لي دائمًا ،
فلها مني كل الشكر .

كما أتقدّم بجزيل الشكر والتقدير لسيادة اللواء / طارق محمود سعد الله رئيس قطاع
الفروع الإقليمية بالجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء على الدعم النفسي
والمعنوي وتسهيل العقبات أمام الباحثة لإتمام الرسالة فله مني وافر الشكر والتقدير .

كما أتقدّم بأسمى آيات الشكر والإمتنان للسادة/ المسؤولين بوزارة الداخلية وقطاع
الأمن العام لحسن إستقبال الباحثة وإعطائها البيانات الخاصة بجرائم المرأة للاستفادة
العلمية منها في معرفة حجم جرائم المرأة في المجتمع .

كما أوجه شكري وتقديري لجميع أعضاء هيئة التدريس بقسم الاجتماع بكلية البناء
بجامعة عين شمس ، الذين أسهموا بتعليمي وتوجيهي خلال فترة دراستي بالكلية

ولا يفوتي أنأشكر كل من عاونني من المسؤولين بالمؤسسات الصحفية المختلفة
لإسهامهم في تزويد الرسالة بالكثير من البيانات والمعلومات القيمة التي سهلت مهمة
الباحثة في إجراء الدراسة الميدانية .

إن كلمات الشكر لا يمكن أن تقي حق من ساعدي وكان له الفضل الأول في إتمام
دراستي ونجاحي فيها بعد الله سبحانه وتعالى ، وهم أفراد عائلتي جميعاً، وأخص بالذكر
والدي والدتي ، الذين لم يولوا جهداً في مساعدتي ودعمي طيلة فترة دراستي وإعدادي
للرسالة .

والله ولی التوفيق ،،

الباحثة

| رقم الصفحة | الموضوع |
|---------------|--|
| ١٥٥-١ | الباب الأول : الإطار المنهجي والنظري للدراسة |
| ٢٣-١ | الفصل الأول : المبحث الأول الإطار المنهجي للدراسة |
| ٢ | المقدمة . |
| ٣ | أولاً : مشكلة الدراسة . |
| ٤-٣ | ثانياً : أهمية الدراسة . |
| ٥-٤ | ثالثاً : أهداف الدراسة . |
| ٦-٥ | رابعاً : تسؤالات الدراسة . |
| ٧-٦ | خامساً : نوع الدراسة . |
| ١٧-٧ | سادساً : المناهج والأدوات المستخدمة |
| ١٨ | سابعاً : عينة الدراسة |
| ١٨ | ثامناً : الإطار الزمني للدراسة |
| ١٩ | تاسعاً : الأساليب الإحصائية المستخدمة |
| ٢٣-١٩ | عاشرًا : مفاهيم الدراسة |
| ٢٣ | الحادي عشر : صعوبات الدراسة |
| ٤٨-٢٤ | الفصل الثاني: الإطار النظري للدراسة: نظرية المسئولية الاجتماعية للصحافة |
| ٢٥ | تمهيد |
| ٣٦-٢٥ | أولاً : نظرية المسئولية الاجتماعية |
| ٤٨-٣٦ | ثانياً : النظرية النسوية |
| ٧٦-٤٩ | الفصل الثالث: الدراسات السابقة |
| ٤٩ | تمهيد |
| ٦٥-٤٩ | المحور الأول: الجريمة في وسائل الإعلام |
| ٧٦-٦٦ | المحور الثاني: واقع جرائم المرأة في المجتمع المصري |
| ١١٣-٧٧ | الفصل الرابع : صحافة الجريمة |
| ٧٩-٧٨ | تمهيد |
| ٨٥-٧٩ | أولاً : إتجاهات تغطية مادة الجريمة |
| ١٠١-٨٥ | ثانياً: أخلاقيات نشر أخبار الجريمة في الصحافة |
| ١١٣-١٠٢ | ثالثاً : الالتزامات التشريعية والقانونية أثناء نشر مادة الجريمة في الصحافة |