



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





# شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم





# جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

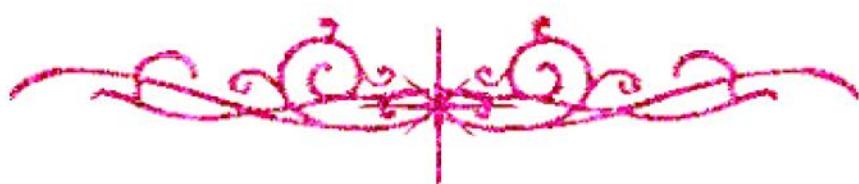
قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها  
على هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيداً عن الغبار

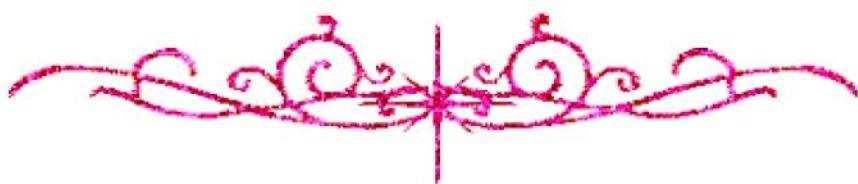




شبكة المعلومات الجامعية  
@ ASUNET

بعض الوثائق

الأصلية تالفة





بالرسالة صفحات  
لم ترد بالاصل





جامعة عين شمس  
كلية التربية  
قسم المناهج وطرق التدريس

## برنامج قائم على مدخل التعليم المتمايز لتنمية مهارات القراءة لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية

رسالة مقدمة للحصول على درجة الماجستير في التربية  
(تخصص المناهج وطرق تدريس اللغة العربية )

مقدمة من

محمد نبيل كمال الحبشي

إشراف

د/ مروة أحمد عبد الحميد  
مدرس المناهج وطرق التدريس  
كلية التربية- جامعة عين شمس

أ.د/ مصطفى رسلان رسلان  
أستاذ المناهج وطرق التدريس  
كلية التربية- جامعة عين شمس

٢٠٢٠ - ١٤٤٢ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَقْرَأْنَا مِنْ دِيَارِكَ الْأَنْجَلَى

صدق الله العظيم : الآية (١) سورة العلق



جامعة عين شمس  
كلية التربية  
قسم المناهج وطرق التدريس

---

اسم الباحث: محمد نبيل كمال الحبشي

الدرجة العلمية: ماجستير

القسم: مناهج وطرق تدريس

التخصص: اللغة العربية

اسم الكلية: التربية

الجامعة: جامعة عين شمس

سنة التخرج: ٢٠١١

سنة المنح: ٢٠٢٠



جامعة عين شمس  
كلية التربية  
قسم المناهج وطرق التدريس

اسم الباحث : محمد نبيل كمال الحبشي  
عنوان الرسالة: برنامج قائم على مدخل التعليم المتمايز لتنمية مهارات القراءة  
لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية

اسم الدرجة: الماجستير في التربية  
القسم: مناهج وطرق تدريس (اللغة العربية)  
لجنة المناقشة والحكم:

الأستاذ الدكتور / فتحى على يونس  
أستاذ المناهج وطرق التدريس - كلية التربية - جامعة عين شمس

الأستاذ الدكتور / مصطفى رسلان رسلان  
مشرفاً

أستاذ المناهج وطرق التدريس - كلية التربية - جامعة عين شمس

الأستاذة الدكتورة / حنان مصطفى مدبولي  
مناقشاً خارجياً

أستاذ المناهج وطرق التدريس - كلية التربية - جامعة الأزهر

الدكتورة / مروة أحمد عبد الحميد  
مشرفاً

مدرس المناهج وطرق التدريس - كلية التربية - جامعة عين شمس

تاريخ البحث : / / /  
الدراسات العليا :

أجبت الرسالة بتاريخ / /  
٢٠٢٠ ختم الإجازة

موافقة مجلس الكلية  
موافقة مجلس الجامعة

٢٠٢٠ / / /

## **مستخلص الرسالة**

**عنوان البحث :** "برنامج قائم على مدخل التعليم المتمايز لتنمية مهارات القراءة

**لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية "**

**التخصص: مناهج وطرق تدريس اللغة العربية**

**الباحث: محمد نبيل كمال الحبشي**

يهدف البحث الحالي إلى التعرف على فاعلية برنامج قائم على مدخل التعليم المتمايز لتنمية مهارات القراءة لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية ، ولتحقيق ذلك تم اختيار مجموعة البحث وقوامها (٦٠) تلميذاً من تلاميذ المرحلة الإعدادية ، واستخدمت الدراسة في تطبيقها تصميمًا تجريبياً يعتمد على مجموعتين (مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة ) ، حيث يتم التدريس للمجموعة التجريبية باستخدام مدخل التعليم المتمايز ، أما المجموعة الضابطة فيتم التدريس لها بالطريقة التقليدية ، وللتتأكد من فاعلية البرنامج القائم على مدخل التعليم المتمايز لتنمية مهارات القراءة الإبداعية لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي ، كان لابد من ضبط المتغيرات الدخيلة في التجربة في كل من المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة بهدف تحقيق التكافؤ بين هاتين المجموعتين .

وبعد تدريس البرنامج القائم على مدخل التعليم المتمايز، تم تطبيق أدوات البحث بعدياً، وتم مقارنة نتائج التطبيق القبلي والبعدي، وقد تبين من نتائج التطبيق وجود فرق دال احصائياً بين متوسطي المجموعة التجريبية في التطبيق القبلي والبعدي لاختبار مهارات القراءة الإبداعية لصالح التطبيق البعدى.

**الكلمات المفتاحية : مدخل التعليم المتمايز – القراءة .**

## **Abstract**

**The Title of The Research:ADifferentiated Instruction Based Program for Developing Preparatory students' reading**

**Specialization: curricula and teaching methods of the Arabic language.**

**Researcher's name: Mohamed Nabil Kamal El hbashy**

The current research aims to identify the effectiveness of a program based on the differentiated education approach for developing reading skills for middle school students, and to achieve this, the research group consisting of (60) middle school students was selected, and the study used an experimental design based on two groups (experimental group and group Control), where the experimental group is taught using the differentiated education approach, while the control group is taught in the traditional way, and to ensure the effectiveness of the program based on the differentiated education approach to developing the creative reading skills of second-grade preparatory students, it was necessary to adjust the variables introduced in the experiment in Both the experimental group and the control group aim to achieve parity between these two groups.

After teaching the program based on the differentiated education approach, research tools were applied afterward, and the results of the pre and post application were compared, and the results of the application showed a statistically significant difference between the averages of the experimental group in the pre and post application to test creative reading skills in favor of the post application.

**Terms of the study:** preparation of data theory- the futuristic thinking.

## شكر وتقدير

الحمد لله الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، الحمد لله حمد العارفين بنعمه، والشاكرين بفضلهم وجوده، حمدا يليق بجلاله وكماله ، وصلوة وسلاما على سيدنا محمد أشرف الخلق وأكرمهم، وبعد :

ومن ثم فإن من تمام شكر العبد لربه أن يشكر من أجرى على يديه النعم، وفي هذا المقام يطيب لي أن أقف وقفه وفاء وتقدير وعرفان بالجميل، وقفه أسجل فيها أسمى درجات الشكر وعظيم الامتنان لكل من تعلمت منهم، ولكل من مد لى يد العون، فبادئ ذي بدء أتقدم بأوفى آيات الشكر والتقدير:

**إلى الأستاذ الدكتور / مصطفى رسلان رسلان ، أستاذ المناهج وطرق التدريس بكلية التربية ، جامعة عين شمس لتفضله بالإشراف على هذا البحث، فقد أمنني بكثير من علمه المبدع، ووقته الثمين ، وتوجيهاته السديدة لإتمام هذا البحث فكان صادقا في نصه ، وأميأا في إرشاده ، وكريمًا في عطائه ، فكان ولا زال زادا للباحث في بحثه، متعملا الله بالصحة والعافية، وجزاه عنى خير الجزاء .**

كما أتوجه بالشكر والتقدير إلى **الدكتورة / مروة أحمد عبد الحميد ، مدرس المناهج وطرق التدريس بكلية التربية، جامعة عين شمس ، التي منحتني الثقة وغرسـتـ فـيـ نـفـسيـ قـوـةـ العـزـيمـةـ ،ـ التـىـ لـمـ تـدـخـرـ جـهـدـاـ لـمـسـاعـدـتـىـ وـتـابـعـتـ خـطـوـاتـ الرـسـالـةـ باـهـتـامـ وـإـلـاـصـ فـجـزاـهـاـ اللـهـ عـنـ خـيرـ الـجـزـاءـ .**

كما أتقدم بالشكر للأستاذ الدكتور / **فتحى على يونس ، أستاذ المناهج وطرق التدريس بكلية التربية ، جامعة عين شمس، ورئيس مجلس إدارة الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة وعضو الجمعية الدولية للقراءة (IRA) ، الذي سعدت بقبوله مناقشة هذا البحث رغم مهامه الكثيرة ، وأدعوه الله أن يجعله عونا للباحثين، ويجزيه خير الجزاء، ويتمتع بموفور الصحة والعافية.**

والشكر موصول إلى **الأستاذة الدكتورة / حنان مصطفى مدبولى، أستاذ المناهج وطرق التدريس بكلية التربية ، جامعة الازهر، التي سعدت بقبولها مناقشة هذا البحث ، وأتمنى أن يستفيد الباحث وجميع الباحثين اليوم من ملحوظاتها، وتوجيهاتها أثناء المناقشة مما يثيرى البحث والباحث، وأدعوه الله أن يجعلها عونا للباحثين، ويجزيها خير الجزاء، ويتمتعها بموفور الصحة والعافية.**

كما أشكر جميع الأخوة القائمين على المكتبات التي تزودت منها ، ولا سيما مكتبة الدراسات العليا بجامعة القاهرة ، ومكتبة كلية التربية بجامعة عين شمس .

كما أتقدم بكل التقدير والاعتذار إلى من رعاني طفلاً صغيراً، وشجعني راشداً كبيراً - والدى الكريم - بارك الله في عمره وجزاه الله عنى خير الجزاء، وإلى أمي الحبيبة رعاها الله، وبارك أنفاسها الطيبة ، وأمد في عمرها وجزاه عنى خير الجزاء كما أتقدم بالشكر إلى زوجتي الحبيبة رفيقة دربي، وشريكة حياتي، التي تحملت معى عنااء الدراسة والبحث أثاب الله جميل صنعها. والشكر كل الشكر إلى زهرة أيامى ، وشمع أحلامى ، أبنائى الأعزاء عمر وفاطمة .

**وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين**

**الباحث**

## (فهرس المحتويات)

### فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع
أ	صفحة العنوان
ب	مستخلص الرسالة
ز	شكر وتقدير
ح - ك	فهرس المحتويات
١٠-١	<b>الفصل الأول</b> <b>مشكلة الدراسة تحديدها، وخطة دراستها</b>
٢	أولاً: مقدمة الدراسة
٥	ثانياً: الاحساس بالمشكلة
٧	ثالثاً: تحديد مشكلة الدراسة
٧	رابعاً: حدود الدراسة
٨	خامساً: مصطلحات الدراسة
٩	سادساً: خطوات الدراسة وإجراءاتها
١٠	سابعاً: فروض الدراسة
١٠	ثامناً: أهمية الدراسة
٤٢-١١	<b>الفصل الثاني</b> <b>المحور الأول: القراءة الإبداعية في المرحلة الإعدادية</b>

١٢	<b>أولاً: مفهوم القراءة</b>
١٣	<b>ثانياً: أنواع القراءة</b>
١٥	<b>ثالثاً: مفهوم الإبداع</b>
١٧	<b>رابعاً: مفهوم القراءة الإبداعية</b>
٢٠	<b>خامساً: خصائص القراءة الإبداعية</b>
٢١	<b>سادساً: أهمية القراءة الإبداعية</b>
٢٢	<b>سابعاً: العلاقة بين التفكير والإبداع</b>
٢٤	<b>ثامناً: مهارات التفكير الإبداعي</b>
٢٥	<b>تاسعاً: مهارات القراءة الإبداعية</b>
٢٧	<b>عاشرًا: عوامل تنمية مهارات القراءة الإبداعية</b>
٢٨	<b>الحادي عشر: طبيعة تلاميذ المرحلة الإعدادية ومتطلبات نموهم</b>
٣١	<b>الثاني عشر: تعقيب وتعليق عام على المحور الأول</b>
٣٢	<b>المحور الثاني : مدخل التعليم المتمايز</b>
٣٢	<b>أولاً: نشأة التعليم المتمايز</b>
٣٣	<b>ثانياً: مفهوم التعليم المتمايز</b>
٣٥	<b>ثالثاً: مبررات التعليم المتمايز</b>

٣٦	<b>رابعاً: أسس التعليم المتمايز</b>
٣٧	<b>خامساً: أهداف التعليم المتمايز</b>
٣٨	<b>سادساً: الافتراضات التي يقوم عليها التعليم المتمايز</b>
٣٨	<b>سابعاً: مجالات التعليم المتمايز</b>
٣٩	<b>ثامناً : استراتيجيات التعليم المتمايز</b>
٤١	<b>تعقيب وتعليق عام على التعليم المتمايز</b>
٧٥-٤٣	<b>الفصل الثالث</b> <b>الدراسة الميدانية : أدواتها ، وإجراءاتها</b>
٤٤	<b>أولاً: أدوات الدراسة ، بناؤها وضبطها :</b>
٤٤	أ- قائمة بمهارات القراءة الإبداعية المناسبة لتلميذ الصف الثاني الإعدادي
٤٩	ب- اختبار مهارات القراءة الإبداعية المناسبة لتلميذ الصف الثاني الإعدادي
٥٦	<b>ج- مفتاح تصحيح الاختبار</b>
٥٦	د- بناء البرنامج القائم على مدخل التعليم المتمايز لتنمية مهارات القراءة الإبداعية
٦٦	<b>هـ- دليل المعلم لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي</b>
٦٦	<b>وـ- كتاب الطالب لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي</b>
٦٨	<b>ثانياً : إجراءات الدراسة الميدانية :</b>