



شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

بسم الله الرحمن الرحيم



HANAA ALY



شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



HANAA ALY



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
على هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن
تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيداً عن الغبار



HANAA ALY



قسم العلوم الأساسية

=====

برنامـج أنشـطة مـتحـفـية لـتنـمـيـة الذـكـاء
الـوـجـدـانـى لـدـى أـطـفـال الرـوـضـة (٦-٥) سـنـوـات

Museum Activities Program For The development of Emotional Intelligence Among Kindergarten Children (5-6) Years

دراسة مقدمة من الباحثة

الهام محمد إبراهيم شلتوت

مدرس مساعد بقسم العلوم الأساسية

استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة دكتوراه الفلسفة في التربية (رياض الأطفال)

إشراف

الأستاذ الدكتور

مصطفى أحمد حمزة
أستاذ بقسم العلوم الأساسية
وقائم بعمل عميد كلية التربية للطفولة المبكرة
جامعة دمنهور

الأستاذة الدكتورة

سعاد أحمد أبو دغيدى
أستاذ التربية الموسيقية - رئيس قسم العلوم
 الأساسية سابقاً - كلية التربية للطفولة المبكرة
جامعة دمنهور

٢٠٢١ / هـ ١٤٤٢

ج

مستخلص الدراسة

اسم الباحثة: الهام محمد إبراهيم شلتوت

الدرجة العلمية: دكتوراه الفلسفة في التربية.

الجامعة/ الكلية: كلية التربية للطفلة المبكرة- جامعة دمنهور.

التخصص: قسم العلوم الأساسية

عنوان الدراسة: برنامج أنشطة متحفية لتنمية الذكاء الوجданى لدى أطفال الروضة من (٦-٥) سنوات.

هدف الدراسة: هدفت الدراسة إلى تنمية الذكاء الوجدانى لطفل الروضة باستخدام برنامج أنشطة متحفية. اعتمدت الدراسة على المنهج شبه التجريبي القائم في تصميمه على المجموعة الواحدة ذات القياسين القبلي والبعدي.

عينة الدراسة: يتمثل عدد عينة الدراسة من (٣٠) طفلاً و طفلة، من أطفال المستوى الثاني من رياض الأطفال يتراوح أعمارهم من (٦-٥) سنوات، بالروضة الملحة بمدرسة عمرو بن العاص للغات بإيتاى البارود - بمحافظة البحيرة، خلال الفصل الدراسي الأول ٢٠١٩/٢٠٢٠.

أدوات الدراسة:

١- اختبار ذكاء الأطفال. (ستانفورد ببنيه).

٢- استمارة المستوى الاجتماعي والاقتصادي. (إعداد: عبد العزيز السيد الشخص، ٢٠١٣)

٣- قائمة بعض مهارات الذكاء الوجدانى. (إعداد الباحثة)

٤- مقياس الذكاء الوجدانى اللغوى- المصور. (إعداد الباحثة)

٥- برنامج الأنشطة المتحفية. (إعداد الباحثة)

نتائج الدراسة:

(١) توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات درجات أطفال المجموعة عينة الدراسة في القياسين (القبلي- البعدي) على أبعاد مقياس الذكاء الوجدانى اللغوى- المصور لصالح القياس البعدي".

(٢) لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات درجات أطفال المجموعة عينة الدراسة في القياسين (البعدي- التبعي) على أبعاد مقياس الذكاء الوجدانى اللغوى- المصور لطفل الروضة بعد تطبيق البرنامج ".

وتوصى الدراسة بضرورة اهتمام معلمات رياض الأطفال باستخدام الأنشطة المتحفية الغنية بالألعاب والأنشطة التعليمية الهدافة في تنمية الذكاء الوجدانى لأطفال الروضة من ٦-٥ سنوات.
الكلمات المفتاحية: الأنشطة المتحفية- الذكاء الوجدانى- طفل الروضة.

سُورَةُ الْمُكَبِّرَاتِ

وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ وَرَحْمَتُهُ لَهَمَتْ طَآئِفَةٌ مِّنْهُمْ أَنْ يُضْلُلُوكَ وَمَا
يُضْلُلُونَ إِلَّا أَنفُسُهُمْ وَمَا يَضُرُّونَكَ مِنْ شَيْءٍ وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ
وَالْحِكْمَةَ وَعَلِمَكَ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا

١١٣

(النساء ١١٣)

سُدُقُ اللَّهِ الْعَظِيمِ

شكر وتقدير

﴿رَبِّي أَوْزَعْنِي أَشْكُرْ نَعْمَتَكَ الَّتِي نَعْمَتْ عَلَيَا وَعَلَى وَالِدِي وَأَنْ أَعْمَلْ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَدْخِلَنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادَكَ الصَّالِحِينَ﴾. (النمل ١٩)

إن الحمد لله نحمده ونستعن به ونستغفره وننحوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهد الله فهو المهتد ومن يضل فلن تجد له وليناً مرشدًا، الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لننهدي لو لا أن هدانا الله، والصلوة والسلام على أشرف المرسلين وسيد العالمين نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه أجمعين.

فبعد توجهي لله تعالى العلي القدير على عونه ومنه يسعدني ويشرفني أن أقدم خالص شكري وتقديري إلى كل ما عاونني في إعداد هذا البحث، وعملاً بقوله صلى الله عليه وسلم "من لا يشكر الناس لا يشكر الله".

فشكراً وعرفان بالجميل إلى أستاذتي الجليلة الأستاذة الدكتورة/ سعاد احمد أبو دغيدى - أستاذ التربية الموسيقية- ورئيس قسم العلوم الأساسية سابقاً- جامعة دمنهور، فلها كل الشكر والتقدير على تفضيل سعادتها بالإشراف على هذا البحث وعلى اهتمامها الدائم والمستمر بالبحث، وعلى عونها الصادق للباحثة، فلم تخل بجهد أو وقت أو رأي. متعمها الله بالصحة والعافية، ولسعادتها جزيل الشكر والتقدير والاحترام وخير الجزاء من الله.

ويطيب لي أن أقدم بواهر الشكر والعرفان إلى الأستاذ الدكتور/ مصطفى أحمد حمزة - أستاذ التربية الفنية وقائم بعمل عميد كلية التربية للطفولة المبكرة- جامعة دمنهور الذي تكرم بالإشراف على هذا البحث من بدايته إلى نهايته، مرشدًا ومحاجها ونائداً. جراك الله عنا أستاذنا كل خير كما أتقدم بالشكر والتقدير إلى الأستاذة أعضاء لجنة المناقشة لقبولهم مناقشة هذا العمل وهم: الأستاذة الدكتورة/أمال حمدى أسعد عرفات - أستاذ الأشغال الفنية والترااث الشعبي بكلية التربية الفنية- جامعة المنيا، لتفضيل سعادتها بمناقشة الرسالة جزاه الله عنى خير الجزاء ورعاها وسد خطاها وأدام الله عليها نعمة الصحة والعافية.

ثم أقف إحتراماً وتقديراً إلى الأستاذ الدكتور/ سعيد عبد الغنى سرور- أستاذ ورئيس قسم علم النفس التربوي- ونائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة سابقاً-كلية التربية - جامعة دمنهور ، لتفضيل سعادتها بمناقشة الرسالة جزاه الله عنى خير الجزاء ورعاها وسد خطاها، وأدام الله عليه نعمة الصحة والعافية.

وأتقدم بالشكر والإمتنان للسيد مدير مدرسة / عمرو بن العاص لغات الإبتدائية بaitai
البارود، كما يسعدني أن أتقدم بالشكر للأستاذة المعلمات الذين تعاونوا معى فى تصميم المتحف
وتنفيذ أنشطة البرنامج.

وأتقدم بخالص شكرى وتقديرى لزملائى وزميلاتى بجامعة دمنهور فكانوا خير معين لى
جزاهم الله عنى خير الجزاء.

كما أتقدم بأسمى آيات الشكر والعرفان والامتنان إلى أعز الناس وأحبهم إلى قلبي **لوالدى الحبيبة**
ووالدى الغالى والذين أعطوا ومنحوا دون ملل وكان لعطائهم غير المحدود ولدعواتهم الصادقة عظيم
الأثر، متعمهم الله بالصحة والعافية وحفظهم لي وجزاهم عنى خير الجزاء.

كما يسرنى التوجه بعظيم الشكر والتقدير أقدمه لأفراد أسرتي الذين استقطعوا من وقتهم
الغالى الشئ الكثير فى سبيل دراستى فإلى زوجى وأبنائى وأخى وأختى أتوجه بالشكر والتقدير على
صبرهم ومعاونتهم لي ووقوفهم بجانبى وتشجيعهم المستمر وعطاءهم الدائم، متعمهم الله بالصحة
والعافية وجزاهم الله عنى خير الجزاء.

إن الكمال لله وحده، فقد بذلت قصارى جهدى لإتمام هذا البحث، فإن أصببت بذلك بتوفيق
من الله تعالى وإن أخطأت فمن نفسي، ولا يسعنى إلا السجدة لله عز وجل عرفاً بفضلاته وتوفيقه
وعونه.
الباحثة

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
ب	- محضر لجنة المناقشة والحكم.
ج	- الإفادة بإجراء كافة التعديلات.
د	- مستخلص الدراسة باللغة العربية
هـ	- الآية القرآنية
و	- الشكر والتقدير
حـ	- قائمة المحتويات
كـ	- قائمة الجداول
لـ	- قائمة الأشكال
لـ	- قائمة الملحق
٩-١	الفصل الأول : مدخل إلى الدراسة
١	- مقدمة.
٤	- مشكلة الدراسة.
٦	- أهداف الدراسة.
٦	- أهمية الدراسة.
٦	- حدود الدراسة.
٧	- منهج الدراسة.
٧	- أدوات الدراسة.
٧	- مصطلحات الدراسة.
٨	- خطوات وإجراءات الدراسة.
٨٥-١٠	الفصل الثاني: الإطار النظري والدراسات السابقة
١١	المحور الأول: الأنشطة المتحفية:

الصفحة	الموضوع
١١	أولاً: متاحف الأطفال
١٢	١- تعريف متحف الطفل.
١٣	٢- أنواع متاحف الأطفال.
١٤	٣- أهداف وواجبات متاحف الأطفال.
١٥	٤- معايير تصميم وإنشاء متاحف الأطفال.
١٧	٥- أهمية متاحف الأطفال
٢٠	ثانياً: التربية المتحفية:
٢٠	١- تعريف التربية المتحفية.
٢١	٢- أهداف التربية المتحفية في رياض الأطفال.
٢٣	٣- أهمية الدور الذي تلعبه التربية المتحفية.
٢٥	٤- الاتصال التعليمي والتربية المتحفية.
٢٦	٥- معلمة الروضة ودورها في التربية المتحفية.
٢٧	ثالثاً: الأنشطة المتحفية لطفل الروضة:
٢٩	١- أهداف الأنشطة المتحفية.
٣٠	٢- أهم أنشطة التربية المتحفية.
٤٤	المحور الثاني: الذكاء الوج다 ني :
٤٤	١-تعريفات الذكاء الوجداني.
٤٧	٢- النماذج النظرية للذكاء الوجداني.
٧٠	٣- النمو الوجداني (الانفعالي) لطفل الروضة.
٧١	٤- أهمية تنمية الذكاء الوجداني لدى الأطفال
٧٦	٥- الوسائل التي تسهم في تنمية الذكاء الوجداني لدى أطفال الروضة.
٨٢	٦- خصائص الطفل الذكي وجدانياً.
٨٣	٧- دور المتاحف في تنمية الذكاء الوجداني.

الصفحة	الموضوع
٨٤	التعقيب على الدراسة
٨٥	فرض الدراسة.
١١٦-٨٦	الفصل الثالث: إجراءات الدراسة
٨٧	أولاً: منهج الدراسة.
٨٧	ثانياً: مجتمع وعينة الدراسة.
٨٩	ثالثاً: أدوات الدراسة.
١١٦	رابعاً: الأساليب الإحصائية المستخدمة.
١٣٢-١١٧	الفصل الرابع: نتائج الدراسة ومناقشتها
١١٨	أولاً: عرض ومناقشة نتائج الدراسة .
١٣١	ثانياً: توصيات الدراسة.
١٣٢	ثالثاً: البحوث المقترحة.
١٦١-١٣٣	المراجع:
١٣٤	أولاً: المراجع العربية.
١٥٦	ثانياً: المراجع الأجنبية.
١٦١	ثالثاً: المواقع الإلكترونية.
١٦٢	ملحق الدراسة.
٣٠٢	ملخصات الدراسة:
٣٠٣	أولاً: ملخص الدراسة باللغة العربية.
٦	ثانياً: مستخلص الدراسة باللغة الإنجليزية.
١	ثالثاً: ملخص الدراسة باللغة الإنجليزية.

قائمة الجداول

رقم الجدول	عنوان الجدول	الصفحة
١	النموذج الثالث لجولمان (Goleman ٢٠٠١)	٥٢
٢	التوزيع النسبي لعينة الدراسة.	٨٧
٣	الدلالات الإحصائية الخاصة (العمر الزمني - الذكاء العام - المستوى الاجتماعي والاقتصادي) لعينة الدراسة قبل التطبيق.	٨٨
٤	الدلالات الإحصائية الخاصة بمقاييس الذكاء الوجداني لعينة الدراسة قبل التطبيق	٨٩
٥	نسبة اتفاق الممتحنين على قائمة مهارات الذكاء الوجداني لطفل الروضة	٩٢
٦	قائمة مهارات الذكاء الوجداني المراد تمييزها لطفل الروضة.	٩٤
٧	التعديلات التي تم اجراءها في مفردات المقياس اللغظى - المصور للذكاء الوجداني وفقاً لرأي الخبراء.	٩٦
٨	العبارات التي تم إضافتها وتوزيعها وفقاً لمقياس الذكاء اللغظى المصور لطفل الروضة.	٩٦
٩	نتائج صدق الاتساق الداخلي للمهارات الفرعية لمقياس الذكاء الوجداني	٩٨
١٠	نتائج صدق الاتساق الداخلي لمحاور مقياس الذكاء الوجداني	٩٩
١١	نتائج ثبات مقياس الذكاء الوجداني بطريقة التجزئة النصفية	١٠٠
١٢	طريقة تقدير الدرجات على المقياس.	١٠٢
١٣	الخطة الزمنية لزيارات برنامج الأنشطة وموضوعات كل زيارة من الزيارات	١٠٨
١٤	الفروق بين متوسطات درجات أطفال عينة الدراسة في القياسيين القبلي والبعدي على مقياس الذكاء الوجداني اللغظى - المصور لأطفال الروضة من (٥-٦) سنوات.	١١٨
١٥	دالة حجم التأثير في نتائج مقياس الذكاء الوجداني لعينة الدراسة وفقاً لمعادلات كوهن	١١٩

رقم الجدول	عنوان الجدول	الصفحة
١٦	الفروق بين متوسطات درجات أطفال عينة الدراسة في القياسين البعدي والتبعي على مقياس الذكاء الوجданى اللفظى - المصور لأطفال الروضة من (٥-٦) سنوات	١٢٠

قائمة الأشكال

رقم الشكل	عنوان الشكل	الصفحة
١	أنواع متاحف الأطفال.	١٤
٢	نموذج الذكاء الوجданى عند ماير وسالوفى (١٩٩٠).	٤٨
٣	الأنشطة المتحفية المقترحة	١٠٦
٤	المتوسط الحسابى لدرجات الأطفال عينة الدراسة في القياسين القبلى والبعدى على مقياس الذكاء الوجدانى اللفظى - المصور لأطفال الروضة من (٥-٦) سنوات	١١٩
٥	المتوسط الحسابى للمجموعة عينة الدراسة فى درجات مقياس الذكاء الوجدانى لأطفال الروضة من (٥-٦) سنوات فى القياسين البعدى والتابعى	١٢١

قائمة الملاحق

رقم الملحق	عنوان الملحق	الصفحة
١	قائمة ببعض مجالات ومهارات الذكاء الوجدانى التى سيتضمن تنميتها لطفل الروضة (إعداد الباحثة).	١٦٣
٢	مقياس الذكاء الوجدانى اللفظى - المصور لأطفال الروضة من (٥-٦) سنوات (إعداد الباحثة).	١٦٥
٣	برنامج أنشطة متحفية لتنمية الذكاء الوجدانى لدى أطفال الروضة من (٥-٦) سنوات (إعداد / الباحثة).	١٨٩
٤	أسماء السادة الم الحكمين.	٢٨٩
٥	بعض الصور أثناء تطبيق البرنامج.	٢٩١