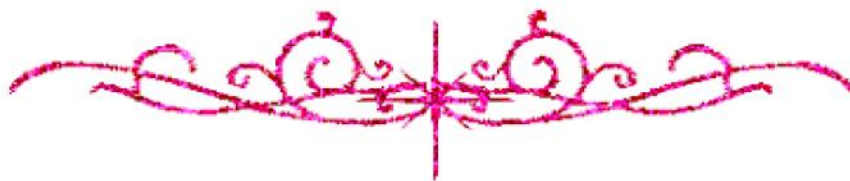


بسم الله الرحمن الرحيم





شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم



جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



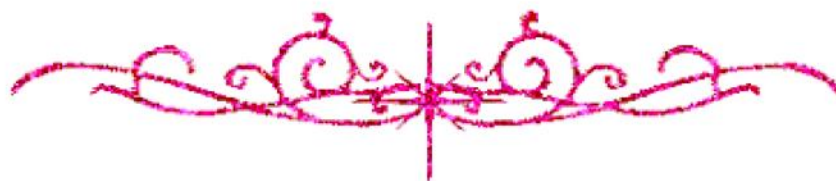
يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



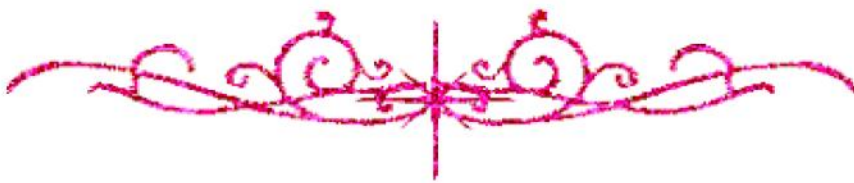


بالرسالة صفحات
لم ترد بالأصل





بعض الوثائق الأصلية تالفة



جامعة عين شمس - كلية البنات
 الدراسات العليا
 تاريخ موافقة مجلس الكلية على تشكيل لجنة
 ١٢ / ٧ / ٢٠٠٢ بالقوف
 المحتويات :
 ١- السيد الأستاذ الدكتور : د. محمد كامل كاشان
 ٢- السيد الأستاذ الدكتور : د. عبد الحليم علي
 ٣- السيد الأستاذ الدكتور : د. محمد عبد الحليم علي
 ٤- السيد الأستاذ الدكتور : د. محمد عبد الحليم علي
 تاريخ موافقة مجلس الكلية على التوصية بمجانة الطالب
 ١٢ / ٧ / ٢٠٠٢ بالتفرغ
 الموقع المختص
 أمين الكلية
 عميد الكلية

للتابع الاسرار
 (ش)



١٢ / ٧ / ٢٠٠٢

بسم الله الرحمن الرحيم

وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ وَرَحْمَتُهُ لَهَمَّتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ
أَنْ يُضِلُّوكَ وَمَا يُضِلُّونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَضُرُّونَكَ مِنْ
شَيْءٍ وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَكَ
مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا

صدق الله العظيم

(النساء: ١١٣)

سيد اسماعيل كاشف

جامعة عين شمس
كلية البنات للآداب والعلوم والتربية
الدراسات العليا
قسم التاريخ

٩٩٤١

دراسة تاريخية أثرية لحافظة الدقهلية خلال العصر الإسلامي

رسالة مقدمة من
الباحث
عبد الستار محمود عبد الحميد علي النعيري

لنيل درجة الدكتوراه
في التاريخ الإسلامي والحضارة

رقم التسجيل
١٧١٨١

٩٦٢

٣٠٤

إشراف

الأستاذة الدكتورة

سيدة إسماعيل كاشف

أستاذ كرسي التاريخ الإسلامي والوثائق
كلية البنات للآداب والعلوم والتربية - جامعة عين شمس

١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م

ادخله

جامعة عين شمس
كلية البنات للآداب والعلوم والتربية

اسم الطالب : عبد الستار محمود عبد الحميد على النعيرى.

الدرجة العلمية : الدكتوراه

القسم التابع له : التاريخ

اسم الكلية : كلية البنات للآداب والعلوم والتربية

الجامعة : عين شمس

سنة التخرج : هـ / م

سنة المنح : هـ / م

قسم التاريخ

٢٠٠٣ / /

شكر وامتنان

أجد لزاماً عليّ ، ورداً للفضل إلى أهله أن أقدم شكرى وعظيم
تقديري وخالص امتناني إلى أستاذتي الفاضلة الأستاذة الدكتورة :
سيده إسماعيل كاشف ، أطل الله في عمرها ، لما بذلته من
جهد كبير في إرشادي وتوجيهي نحو إختياري لهذا الموضوع ، فقد
استمرت سيادتها تقدم لى يد العون من أجل إستجلاء الحقائق العلمية
السليمة ، وتقديم خالص العطاء من ذخيرتها العلمية الثرية وخبرتها
الطويلة في هذا الميدان ، وفكرها المتجدد ، والذي إستفادت منه أجيال
عديدة في أرجاء المعمورة ، يضاف إلى ذلك ، متابعتها النشيطة في كل
خطوة من خطوات الرسالة ، ودفعها لى بالتشجيع والنصح ، الأمر الذى
يجعلنى أدين لسيادتها بكل فضل وتقدم أحرزته في هذه الرسالة خاصة
وفي حياتتى العلمية عامة . وفوق ذلك ، ماحبتنى به من عطف وود
وحب وصبر جميل كان له الأثر الأكبر فى إقبالى على البحث رغم
مشاقه . وستظل بمشيئة الله سبحانه وتعالى تتعاقب عليها الأجيال
لتنهل من ذخيرتها العلمية ، بارك الله تعالى فى عمرها ، وأمتعها
طول بقائها بالصحة والعافية ، حتى تستطيع أن تواصل المسيرة ، إلى
ما شاء الله رب العالمين .

كما أتقدم بشكرى وتقديرى إلى الأستاذ الدكتور : حسين
عبد الرحيم عليوه ، والأستاذة الدكتورة : عليّة عبد السميع
الجنزورى ، لما تفضلا به من قبول فحص هذه الرسالة ومناقشتها ،
وكلاهما صاحب مدرسة متميزة فى الدراسات التاريخية والحضارية ،
جزاهم الله تعالى عنى خير الجزاء .

الباحث

إهداء

إلى الأستاذة الدكتورة / سيده إسماعيل كاشف
أدام الله سبحانه وتعالى عليها الصحة والعافية وأطال في عمرها .
كفاني شرفاً أن أدين لك بالفضل ما حييت ...
ولسيادتك كل تبجيل واحترام ... لأنك رمزاً وقيمة لكل
المعاني النبيلة ...

إلى ...
القدس الشريف وكل الدماء الطاهرة التي سالت من أجله في
المنصورة وكل مكان ..

- | | | |
|------------------------------|----|----------------------------|
| مررت على القدس الشريف مسلماً | .. | على ما تبقى من ربوع كأنجم |
| ففاضت دموع العين منى صباية | .. | على مضي من عصرنا المتقدم |
| وقد رام عـلج أن يعفى رسومه | .. | وشمر عن كفى لئيم مذمم |
| فقلت له شلت يمينك خلها | .. | لمعتبر أو سائل أو مسلم |
| فلو كان يفد بالنفوس فديته | .. | بنفسى وهذا الظن فى كل مسلم |

موضوع البحث : دراسة تاريخية أثرية لمحافظة الدقهلية خلال العصر الإسلامى.

فهرست الموضوعات

الموضوع	رقم الصفحة
المقدمة وأسباب اختيار الموضوع.	٩-١
دراسة لأهم مصادر ومراجع البحث.	١٨-١٠
الباب الأول : نشأة إقليم الدقهلية وتطوره الإدارى.	٦٤-١٩
"دراسة فى جغرافية المكان"	
الفصل الأول :	٤٨-٢١
(١) الموقع والمساحة والحدود.	٢٣-٢١
(٢) التطور الإدارى لإقليم الدقهلية قبل الفتح الإسلامى لمصر:	٣٠-٢٤
(أ) فى العصر الفرعونى .	٢٥-٢٤
(ب) فى العصر الرومانى .	٢٦-٢٥
(ج) فى العصر البيزنطى .	٣٠-٢٦
(٣) التطور الإدارى لإقليم الدقهلية منذ الفتح الإسلامى وحتى منتصف القرن الخامس الهجرى (١١م) ويعرف هذا النظام الإدارى بفترة الكور الكبرى .	٣٨-٣١
(٤) نشأة إقليم الدقهلية فى أواخر عهد الخليفة الفاطمى المستنصر بالله (ت٤٨٧هـ/١٠٩٤م).	٤١-٣٩
(٥) النظام الإدارى لإقليم الدقهلية أثناء الروك الناصرى ٧١٥هـ/١٣١٥م.	٤٨-٤٢
الفصل الثانى : عواصم الدقهلية خلال العصر الإسلامى:	٥١-٤٩
(١) دقهله.	٤٩
(٢) نوسا الغيط.	٤٩
(٣) أشموم الرمان - المنصوره.	٥٠
الفصل الثالث : الإدارة والموظفون فى إقليم الدقهلية خلال العصر الإسلامى:	٥٧-٥١
(١) الوالى.	٥٢-٥١
(٢) الناظر.	٥٣-٥٢
(٣) كاشف الجسور.	٥٤-٥٣
(٤) القاضى.	٥٥-٥٤
(٥) الحسبة والمحاسب.	٥٥
(٦) موظفوا الطراز (المتوكل بطراز إقليم الدقهلية).	٥٥
(٧) صاحب الشرطة.	٥٦
(٧) المشايخ والخفراء.	٥٧-٥٦
الفصل الرابع : طرق المواصلات فى إقليم الدقهلية وأهميتها الاستراتيجية:	٦٤-٥٨
(١) الطرق البرية.	٥٩-٥٨
(٢) مراكز البريد الأرضى.	٦٠-٥٩
(٣) مراكز البريد الجوى (الحمام الزاجل).	٦١-٦٠
(٤) النشاط الملاهى فى إقليم الدقهلية.	٦٤-٦١

٩٦-٦٥	الباب الثاني : الأحداث السياسية والعسكرية وآثارها الحضارية في إقليم الدقهلية :
٧٨-٦٦	الفصل الأول : الأحداث السياسية وآثارها الحضارية :
٧٥-٦٦	(أ) الدقهلية في أحضان العروبة والإسلام وظهور طلائع الجيل العربي الجديد :
٦٧-٦٦	١- موقف الدقهلية من إنتشار الإسلام.
٦٩-٦٧	٢- قادة الفتح الإسلامى فى الدقهلية.
٧٥-٦٩	٣- عوامل انتشار الإسلام.
٧٨-٧٦	(ب) موقف الدقهلية من الإخشيديين والفاطميين:
٧٧	١- ثورة تبر الأخشيدي.
٧٧	٢- توطين قبائل مغربية فى إقليم الدقهلية.
٧٨-٧٧	٣- ثورة الجند السودانيين.
٧٨	٤- ثورة قبائل لواته.
٩٦-٧٩	الفصل الثاني : الأحداث العسكرية وآثارها الحضارية :
٨٠-٧٩	١- هجمات الروم "البيزنطيين" على ثغور الدقهلية.
٨١-٨٠	٢- أحداث عامى ١١٦٨هـ/١١٦٩م ، ١١٦٩هـ/١١٦٩م .
٨١	٣- أحداث عامى ١١٨١هـ/١١٨١م ، ١١٩٢هـ/١١٩٢م .
٨٧-٨١	٤- الأحداث العسكرية فى عام ١٢١٥هـ/١٢١٨م وأثرها على إقليم الدقهلية.
٩٦-٨٧	٥- الأحداث العسكرية فى عام ١٢٤٩هـ/١٢٤٩م وأثرها على إقليم الدقهلية.
١٤٤-٩٧	الباب الثالث : النشاط الإقتصادى فى إقليم الدقهلية خلال العصر الإسلامى :
١٢٨-٩٨	الفصل الأول : الزراعة والثروة الحيوانية والمائية :
١١٠-٩٨	١- الزراعة ومقوماتها فى الدقهلية.
١١٧-١١١	٢- الإنتاج الزراعى فى الدقهلية.
١٢٣-١١٨	٣- الإقطاع والملكية فى الدقهلية.
١٢٥-١٢٣	٤- الأوقاف فى الدقهلية (أوقاف الحرمين الشريفين).
١٢٧-١٢٥	٥- الثروات الحيوانية والداجنة ونحل العسل.
١٢٨	٦- الثروات المائية (الأسماك - ملح الطعام).
١٣٦-١٢٩	الفصل الثاني : الصناعات والحرف اليدوية فى الدقهلية خلال العصر الإسلامى :
١٣٠-١٢٩	١- صناعة القراطيس .
١٣١-١٣٠	٢- صناعة النسيج .
١٣١	٣- صناعة الزيوت .
١٣١	٤- صناعة إستخراج ملح الطعام .
١٣٢	٥- صناعة السكر والعسل الأسود .

١٣٣-١٣٢	٦- حرفة استخراج عسل النحل والشمع .
١٣٤-١٣٣	٧- صناعة الأدوات المنزلية ومتطلبات الحياة اليومية .
١٣٥-١٣٤	٨- صناعة الخزف والفخار والزجاج فى ضوء ماكشفت عنه بعثات الحفائر فى الدقهلية .
١٣٦-١٣٥	٩- المسكوكات التى عثرت عليها بعثات الحفائر فى الدقهلية .
١٣٦	١٠- حرفة التجليد والتذهيب .
١٣٦	١١- حرفة صيد الطيور والأسماك .
١٤٠-١٣٧	الفصل الثالث : النشاط التجارى فى الدقهلية خلال العصر الإسلامى :
١٣٧	١- عوامل ازدهار التجارة فى الدقهلية.
١٤٠-١٣٧	٢- أهم الأسواق فى الدقهلية.
	الفصل الرابع : المشكلات التى واجهت الثروة الاقتصادية فى إقليم الدقهلية
١٤٤-١٤١	خلال العصر الإسلامى :
١٤٢-١٤١	١- أخطار الفيضانات (المنخفضة والعالية).
١٤٢	٢- سوء الأحوال الجوية والأوبئة.
١٤٣	٣- فناء الثروات الحيوانية.
١٤٤	٤- أخطار الثورات والحروب.
١٤٤	٥- المغارم والمكوس.
٢٠٤-١٤٥	الباب الرابع : النشاط الاجتماعى والعلمى والثقافى والفكرى فى إقليم الدقهلية :
١٧٩-١٤٦	الفصل الأول: الحياة الاجتماعية فى إقليم الدقهلية خلال العصر الإسلامى:
١٧٦-١٤٦	(أ) البناء الاجتماعى :
١٥٥-١٤٦	١- العربان.
١٦٥-١٥٥	٢- أهل الذمة.
١٦٨-١٦٦	٣- المعمّمون.
١٦٩-١٦٨	٤- الأشراف.
١٧٣-١٦٩	٥- الفلاحون.
١٧٦-١٧٣	٦- المرأة.
١٧٩-١٧٦	(ب) المتنزّهات ووسائل الترفيه فى إقليم الدقهلية :
١٧٨-١٧٦	١- صيد الأسماك والطيور.
١٧٩-١٧٨	٢- مدن الاستشفاء والاستجمام فى الدقهلية.
١٩٤-١٨٠	الفصل الثانى : الحياة العقلية فى إقليم الدقهلية :
١٨١-١٨٠	(أ) التعليم فى إقليم الدقهلية وعوامل ازدهاره.