



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

بسم الله الرحمن الرحيم



MONA MAGHRABY



شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



MONA MAGHRABY



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
على هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيداً عن الغبار



MONA MAGHRABY



قسم تكنولوجيا التعليم

التفاعل بين أسلوب الدعم والأسلوب المعرفي وأثره في تنمية مهارات استخدام بيئات التعلم الإلكترونية والكفاءة الذاتية لدى المعلمين

رسالة دكتوراه

إعداد

ريهام محمد حسن محمد سنون

أخصائي تقنيات التعليم بمنصة كلاسيرا الشرق الأوسط

لنيل درجة دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية

"قسم تكنولوجيا التعليم - تخصص - تكنولوجيا التعليم "

الأشراف

أ.م.د/ هويدا سعيد عبد الحميد

أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد

بقسم تكنولوجيا التعليم

أ.د / عاطف محمد نجيب المطيعي

أستاذ متفرغ بقسم الفوتوغرافيا والسينما

والتلزيون

كلية التربية النوعية - جامعة حلوان

كلية الفنون التطبيقية - جامعة عين شمس

٢٠٢١-٤٤٢ م

(وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ حَمَلَكُمْ
وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَرَدُونَ إِلَى
حَالِمِ الْغَيْبِيِّ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا
كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ)

"التوبه" ١٠٥

"شكراً وثناء"

الشكر والحمد والثناء لله جل في علاه وقد وفقني لإنجاز هذه الرسالة التي بذلت فيها مع مشرفي

الجهد الجهيد حتى خرجت بالصورة التي بين أيديكم ، عسى الله أن ينفع بها.

واعترافاً بالجميل، أشكر والدتي الغالية، تلك الشمعة التي تنير لي الطريق وترافقني بدعائهما، التي تحملت العناء والمشقة وبذلت الجهد المضني بتوفير كافة سبل الراحة في سبيل إتمام هذا العمل. أطال الله عمرها وأدام عليها الصحة والسعادة، وجزاها عنى خير الجزاء . وأتمنى الخير لأخواتي "أمل وهند" اللتين وقفتا بجواري فكانتا نعم العون والسد.

ثم الشكر لكل من بذل معي جهداً في هذه الرسالة وأخص منهم المشرفين الذين كانا لي أباً وأماً ولم يدخلوا اعترافاً بالفضل وثنائي وعرفاني كي جهداً كي أمضى في مسيرتي العلمية مستندة على غير علمهم بالجميل يسعدني أن أسجل شكرأستاذى الفاضل والأب الغالي ،

الأستاذ الدكتور / عاطف محمد نجيب المطيعي الأستاذ المتفرغ بقسم الفتوغرافيا والسينما والتليفزيون - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان الذي سعى بإشرافه على هذا البحث، فكان عطاوه العلمي بلا حدود، فتعلمت منه الكثير خلقاً وعلمًا، فقد كان ولا يزال لي نعم المعلم والنناصح والمرشد، فلم يضيق صدره يوماً على كثرة تساؤلاتي ، ولم يبخ على بوقته وجهه وعلمه، فجزاه الله عنى خير الجزاء ، ومنه مؤتمر الصحة والعافية وأبقاء الله دوماً نبراساً مضيئاً لطالبي العلم. فمهما قدمت من شكر وثناء فإن قلمي ولسانني يعجزان عن الوفاء بحقه، بارك الله في عمره وعمله

وإنه لمن دواعي الشرف والسرور أن أتقدم بخالص الشكر والثناء

الدكتورة / هويدا سعيد عبد الحميد أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد - كلية التربية النوعية - جامعه عين شمس، لتفضليها بالإشراف على هذا البحث ومتابعة جميع مراحل هذه الرسالة أسأل الله أن يجعل كل ما قدمته لي في ميزان حسناتها وبفضل توجيهها في تواضع رفيع وأخلاق سامية، وإنسانية جمّه، فكان لها الأثر الكبير، بعد الله - عز وجل - في إتمام هذا البحث، فجزاها الله عنى خير الجزاء .

وإنه لمن دواعي امتناني تفضل الأستاذ الدكتور / حمدي إسماعيل عبد العزيز شعبان أستاذ تكنولوجيا التعليم وعميد كلية التربية النوعية جامعة طنطا، بقبول مناقشة الرسالة والحكم عليها رغم علمي بازدحام وقته ومشاغله العلمية الجمة، وقد تغلب على الظروف القاسية وتواجد معنا عبر الإنترت فله مني كل الشكر والثناء.

وإنه لمن دواعي اعتزازي أن تتفضل بقبول مناقشة هذه الرسالة والحكم عليها صاحبة القلب الحنون ومعلمتي الأولى في علم تكنولوجيا التعليم الأستاذة الدكتورة / زينب محمد أمين أستاذ ورئيس قسم تكنولوجيا التعليم وعميد كلية التربية النوعية -جامعة المنيا فقد شرفتني وأسعدتني على مناقشة هذا البحث رغم أعバئها ومسئوليياتها، وهي التي كان مؤلفاتها وكتابتها عظيم الأثر في مجال تكنولوجيا التعليم.

كما أتقدم بالشكر إلى السادة المحكمين لما بذلوه من جهد ووقت، ولما قدموه من نصائح وتجبيهات في تحكيم أدوات البحث وأخص بالذكر الاستاذة الدكتورة فارعة حسن محمد، والاستاذة الدكتورة زينب محمد أمين والاستاذ الدكتور عبد اللطيف الجزار، والاستاذ الدكتور محمد فرج، والاستاذ الدكتور حمدي على الفرماوي والدكتورة زينب محمد حسن خليفة، والدكتور هاني شفيق والدكتور مصطفى كمال، والدكتورة همت عطيه لهم مني كل احترام وتقدير، وحفظهم الله من كل سوء.

وإقرأً بالجميل ، يشرفني أن أتقدم بخالص الشكر والامتنان إلى كل من مد إلي يد العون في سبيل إتمام هذا البحث، ولم يذكر اسمه.

مستخلص الرسالة باللغة العربية

عنوان البحث: "التفاعل بين أسلوب الدعم والأسلوب المعرفي وأثره في تنمية مهارات استخدام بيئات التعلم الإلكتروني وكفاءة الذاتية لدى المعلمين "

أسم الباحثة : ريهام محمد حسن محمد سنون

درجة البحث : دكتوراه الفلسفة في التربية النوعية، تخصص "تكنولوجيا التعليم".

الجهة المانحة : كلية التربية النوعية، جامعة عين شمس.

سنة المنح : ٤٦٥ هـ / ٢٠٢١ م. عدد الصفحات: ٤٦٥

لغة البحث : اللغة العربية.

هيئة الإشراف : أ.د عاطف محمد نجيب المطيعي ، أ.م.د هويدا سعيد عبد الحميد.

المستخلص : (٢٥٠ كلمة)

المراجع العربية : ١٥٣ مرجعاً، المراجع الأجنبية ١٢٠ مرجعاً. (٢٧٣)

المستخلص

هدف البحث الحالي إلى رفع مستوى مهارات استخدام منصة التعلم الإلكتروني Schoology وكفاءة الذاتية لدى المعلمين وذلك من خلال تصميم بيئة الدعم الإلكتروني (بالصور / الفيديو) والأسلوب المعرفي (المتروي / المندفع) وأثر التفاعل بينهما.

واستخدمت أدوات البحث الأتية: قائمة مهارات منصة التعلم الإلكتروني Schoology المطلوب تمتيتها لدى المعلمين ، بطاقة ملاحظة لقياس الجانب الادائي للمهارة في استخدام منصة التعلم الإلكتروني ، و الاختبار التصصيلي لقياس الجانب المعرفي لبيئات التعلم الإلكتروني ومعايير تصميم الدعم الإلكتروني إضافة إلى مقياس الكفاءة الذاتية " اعداد جروزيليم و شفارتر" والاستعانة بمقاييس الأسلوب المعرفي (المتروي / المندفع) لحمدي الفرماوي وتكونت عينة البحث من (٤٠) معلم ومعلمة مختلفين المواد التدريسية والصفوف الدراسية ، وتم تقسيم إلى اربع مجموعات تجريبية .

توصيل البحث إلى النتائج الأتية:

- تفوق أفراد مجموعة البحث الذين استخدمو أسلوب الدعم بالفيديو على نظرائهم الذين استخدمو أسلوب الدعم بالصورة في الاختبار التصصيلي و بطاقة الملاحظة وكفاءة الذاتية.

- تفوق افراد المجموعة البحث المتروين على نظرائهم المندفعين في الاختبار التصصيلي وبطاقة الملاحظة وكفاءة الذاتية.

- التفاعل بين أسلوب الدعم (الصورة/ الفيديو) في بيئة التعلم الإلكتروني والأسلوب المعرفي (المتروين/ المندفعين)ليس له أثر على الاختبار التصصيلي وكفاءة الذاتية وله أثر على بطاقة الملاحظة.

كلمات المفتاحية: الأسلوب المعرفي (المتروي / المندفع) – أسلوب الدعم الإلكتروني – بيئات التعلم الإلكتروني- نظم إدارة التعلم – الكفاءة الذاتية -مهارات الاستخدام

قائمة المحتويات
الموضوع

الصفحة

الفصل الاول
الإطار المنهجي للبحث

١٦-١	مقدمة.....
٨	مشكلة البحث.....
٩	أسئلة البحث.....
٩	أهداف البحث
١٠	أهمية البحث
١٠	فروض البحث.....
١١	حدود البحث.....
١١	منهج البحث.....
١١	عينة البحث.....
١١	ادوات البحث.....
١٢	التصميم التجريبي للبحث.....
١٢	اجراءات البحث.....
١٦	مصطلحات البحث

الفصل الثاني

الدعم والأسلوب المعرفي وتعلم المهارات والكفاءة الذاتية

١١٥-١٩	المotor الأول : دعم الأداء الإلكتروني
١٩	اولاً: مفهوم دعم الأداء الإلكتروني.....
١٩	ثانياً: خصائص وشروط دعم الأداء الإلكتروني.....

٢٥	ثالثاً: أساليب دعم الأداء الإلكتروني
٣٥	رابعاً: معايير أسلوب دعم الأداء الإلكتروني

الصفحة	تابع قائمة المحتويات	الموضوع
٣٨	خامساً: وسائل دعم بيئات التعلم الإلكترونية
٣٩	سادساً: المبادئ التي يقوم عليها دعم الأداء الإلكتروني في بيئات التعلم الإلكترونية
٤٠	سابعاً: أهمية دعم الأداء الإلكتروني
٤٤	ثامناً: الأسس النظرية التي يستند إليها دعم الأداء الإلكتروني
٤٧	مدى استقادة البحث الحالي من المحور الأول
٤٨	المحور الثاني : الأسلوب المعرفي
٤٨	أولاً: تعريف الأسلوب المعرفي
٤٨	ثانياً: خصائص الأساليب المعرفية
٤٩	ثالثاً: أهمية الأساليب المعرفية
٥٠	رابعاً: تصنيف الأساليب المعرفية
٥٢	خامساً: قياس الأسلوب المعرفي (المتروي / المندفع)
٥٨	سادساً: النظريات التي فسرت الأسلوب المعرفي (المتروي / المندفع)
٥٦	سابعاً: التفاعل بين أسلوب دعم الأداء الإلكتروني بالشكل (الصورة / الفيديو) والأسلوب المعرفي (المتروي / المندفع)
٥٧	مدى استقادة البحث الحالي من المحور الثاني
٥٨	المحور الثالث: مهارات استخدام بيئات التعلم الإلكترونية
٦٠	أولاً مفهوم المهارة
٦١	ثانياً: أهمية عناصر التي تسهم في تعلم مهارة

٦٣	ثالثاً: مكونات المهارة.....
٦٤	رابعاً: مراحل تعلم المهارة واكتسابها.....
٦٧	تعريف بيئات التعلم الإلكترونية.....
٦٩	أنواع بيئات التعلم الإلكترونية.....

الصفحة	تابع قائمة المحتويات الموضوع
٧٠	أنظمة بيئات التعلم الإلكترونية.....
٩٥	خصائص بيئات التعلم الإلكترونية.....
٩٧	مكونات بيئات لتعلم الإلكترونية.....
٩٨	وظائف بيئات التعلم الإلكترونية.....
١٠٠	مهارات استخدام بيئات التعلم الإلكترونية.....
١٠١	أهمية توظيف بيئات التعلم الإلكترونية في التعليم.....
١٠٣	المحور الرابع الكفاءة الذاتية
١٠٣	أولاً: مفهوم الكفاءة الذاتية.....
١٠٦	ثانياً: مكونات الكفاءة الذاتية للمعلم.....
١٠٦	ثالثاً: -أنواع الكفاءة الذاتية.....
١٠٨	رابعاً: - أبعاد الكفاءة الذاتية:
١١٠	خامسًا: مصادر الكفاءة الذاتية:
١١١	سادسًا: العوامل المؤثرة في الكفاءة الذاتية:
١١٢	سابعًا: قياس الكفاءة الذاتية:
١١٣	ثامنًا: خصائص الكفاءة الذاتية:

١١٥	مدى استفادة البحث الحالي.....	
-١١٨	الفصل الثالث	
١٧٨	تصميم وإنتاج مواد المعالجة التجريبية وأدوات القياس	
١١٧	أولاً: إعداد قائمة مهارات بيئة التعلم الإلكترونية Schoology	
١٢٠	ثانياً. قائمة معايير اسلوب الدعم الإلكتروني متعدد الأشكال.....	
١٢٢	ثالثاً. التصميم التعليمي للمعالجة التجريبية للبحث.....	
١٧٠	رابعاً التجربة الاستطلاعية للبحث	
		تابع قائمة المحتويات	
		الموضوع	
١٧١	خامساً: التجربة الأساسية للبحث.....	
١٧٨	الأساليب الإحصائية المستخدمة في تحليل ومعالجة البيانات.....	
٢٠٧-١٨١	الفصل الرابع	
		نتائج البحث ومناقشتها والتوصيات والمقترحات	
١٨١	أولاً: الاجابة عن الاسئلة البحث	
١٨١	ثانياً: عرض نتائج البحث ومناقشتها	
٢٠٥	ثالثاً توصيات البحث	
٢٠٧	رابعاً: البحوث المقترحة.....	
٢١٥-٢١٠	ملخص البحث باللغة العربية	
		
		ملخص البحث باللغة الانجليزية
		المراجع	
٢٤١-٢١٩	أولاً : المراجع العربية.....	
i- VII	ثانياً : المراجع الأجنبية	
٢٤١	ثالثاً: موقع الانترنت	

قائمة الأشكال

الصفحة	بيان الشكل
٢٠	١. تعريف الدعم الإلكتروني
٢٢	٢. خصائص الدعم الإلكتروني
٢٧	٣. مخطط أساليب الدعم.....
٣٦	٤. . معايير أسلوب دعم الأداء الإلكتروني
٣٨	٥. وسائل دعم بيئات التعلم الإلكتروني.....
٤٠	٦. العائد التربوي للدعم الإلكتروني للمعلم.....
٤٣	٧. نظريات أسلوب دعم الأداء الإلكتروني في بيئات التعلم
٤٥	٨. نطاق التطور التقريري لفيجوتسكي
٥٤	٩. تصنيف الأفراد وفقاً للأسلوب المعرفي المترافق في مقابل المندفع.....
٦٢	١٠. العناصر التي تسهم في تعلم مهارة.....
٦٤	١١. جوانب التعلم في المهارة.....
٦٦	١٢. نموذج الجزار لتعلم المهارات.....
٧١	١٣. انظمة بيئات التعلم الإلكترونية.....
٧١	١٤. عمليات إدارة بيئات التعلم الإلكتروني.....
٧٣	١٥. صفحة معلم لنظام إدارة التعلم الإلكتروني Schoology
٧٤	١٦. تطور نظام Schoology
٧٦	١٧. صفحة المعلم لنظام إدارة التعلم الإلكتروني باراديسيو.....
٧٧	١٨. صفحة الدخول لنظام إدارة التعلم الإلكتروني موودل
٧٨	١٩. صفحة معلم لنظام إدارة التعلم الإلكتروني نظام نيو إل إم إس.....

٧٩	٢٠. الصفحة الرئيسية لنظام ايزى كلاس
٨٠	٢١. صفحة المعلم بنظام توتر
٨٠	٢٢. صفحة المعلم لنظام إدارة التعلم الإلكتروني كلاسيرا

الصفحة	تابع قائمة الأشكال	بيان الشكل
٨١	٢٣. صفحة الرئيسية لنظام سكوليرا
٨١	٤. صفحة حساب المعلم بالنظام إدارة التعلم
٨٢	٥. واجهة النظام. كوسيمبل
٨٢	٦. واجهة النظام تالينت
٨٣	٧. صفحة حساب المعلم بالنظام إدارة التعلم فايركو
٨٣	٨. صفحة الرئيسية لنظام ايزى جينيروتر
١٠٦	٩. مكونات الكفاءة الذاتية
١٠٧	١٠. انواع الكفاءة الذاتية
١٠٩	١١. أبعاد الكفاءة الذاتية
١١١	١٢. مصادر الكفاءة الذاتية
١٣٥	١٣. النموذج العام للبحث
١٤٠	١٤. اجتماع المعلمين عبر ZOOM
١٤٥	١٥. انفوجراف لموضوعات التعلم
١٤٦	١٦. نمط العرض بالصورة
١٥٠	١٧. تصميم خريطة تدفق
١٥١	١٨. الصفحة الرئيسية للموقع

١٥١	٣٩ الصفحة الرئيسية في الجوال
١٥٢	٤٠ . شعار الدعم الإلكتروني
١٧٨	٤١. الصفحة الرئيسية لبيئة الدعم الإلكترونية
١٧٩	٤٢ . خريطة تدقيق سير المعلم داخل بيئة التعلم سكولوجي
١٨٢	٤٣ الاختبار التحصيلي بموقع الدعم الإلكتروني
١٨٢	٤٤ . مقياس الكفاءة الذاتية بموقع الدعم الإلكترونية
١٨٢	٤٥ . الدعم بالصورة بموقع الدعم الإلكتروني

الصفحة	تابع قائمة الأشكال	
		بيان الشكل
١٨٣	٤٦ . الدعم بالفيديو بموقع الدعم الإلكتروني
١٨٩	٤٧ . مجموعات المعلمين WhatsApp
١٩٠	٤٨ . تسجيلات الاجتماعات عبر الانترنت zoho meeting
١٩١	٤٩ . مجموعات الأربعه للمعلمين على ”WhatsApp”
١٩٣	٥٠ . نماذج من حسابات المعلمين على بيئة التعلم الإلكترونية
قائمة الملاحق		

الصفحة	بيان ملحق	
٢٦٠	١. أسماء السادة المحكمين
٢٦٨	٢. الأهداف العامة والخاصة التعليمية
٢٧٧	٣. قائمة مهارات استخدام بيئة التعلم الإلكترونية Schoology