



شبكة المعلومات الجامعية  
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

# بسم الله الرحمن الرحيم



**MONA MAGHRABY**



شبكة المعلومات الجامعية  
التوثيق الإلكتروني والميكرو فيلم



# شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكتروني والميكرو فيلم



**MONA MAGHRABY**



شبكة المعلومات الجامعية  
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

# جامعة عين شمس

## التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

### قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها  
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



### يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



**MONA MAGHRABY**



كلية التربية  
قسم علم النفس التربوي

# أنماط الفكاهاة وعلاقتها بكل من الهناء الذاتي وتقدير الذات في ضوء الفروق في النوع لدى طلاب المرحلة الجامعية بكلية التربية (دراسة تنبؤية)

رسالة

مقدمة من الباحثة

**فاطمة جابر عبد الله محمد**

للحصول على درجة الماجستير في التربية  
(تخصص علم نفس تربوي)

إشراف

**أ.م.د. / أمينة عبد الفتاح عبد الله**

**أ.د. / حسين حسن حسين طاحون**

أستاذ علم النفس التربوي المساعد

أستاذ علم النفس التربوي

كلية التربية

كلية التربية

جامعة عين شمس

جامعة عين شمس

٢٠٢١ - ١٤٤٢



كلية التربية  
قسم علم النفس التربوي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى)

صدق الله العظيم  
سورة النجم الآية (٤٣)



كلية التربية  
قسم علم النفس التربوي

## بيانات الباحثة

اسم الباحثة: فاطمة جابر عبد الله محمد.

الدرجة العلمية: ليسانس حقوق، جامعة عين شمس، سنة التخرج (٢٠٠٣)

دبلوم عام تربوي، جامعة عين شمس، ٢٠١٣.

دبلوم خاص في علم النفس، جامعة عين شمس، ٢٠١٤.

القسم التابع له: علم النفس التربوي.

اسم الكلية: كلية التربية.

الجامعة: عين شمس.



كلية التربية  
قسم علم النفس التربوي

## إجازة رسالة ماجستير

اسم الطالبة: فاطمة جابر عبد الله محمد.

**عنوان الدراسة:** أنماط الفكاهة وعلاقتها بكل من الهناء الذاتي وتقدير الذات في ضوء الفروق في النوع لدى طلاب المرحلة الجامعية بكلية التربية (دراسة تنبؤية).

**لجنة الإشراف**

١- أ. د حسين حسن طاحون.

أستاذ علم النفس التربوي - كلية التربية - جامعة عين شمس.

٢- أ. م. د أمينة عبد الفتاح عبد الله- أستاذ علم النفس التربوي المساعد- كلية التربية - جامعة عين شمس.

تاريخ المنح : / / ٢٠٢١

الدراسات العليا:

أجيزت الرسالة بتاريخ: / / ٢٠٢١

ختم الإجازة

موافقة مجلس الجامعة

موافقة مجلس الكلية

/ / ٢٠٢١

/ / ٢٠٢١

## مستخلص الدراسة

هدفت الدراسة الحالية إلى الكشف عن مدى تنبؤ أنماط الفكاهة بكل من الهناء الذاتي، وتقدير الذات في ضوء الفروق في النوع، وأجريت الدراسة على عينة قوامها (٣٠٨) طالب وطالبة من طلاب كلية التربية جامعة عين شمس، وكان المتوسط الحسابي لعمر العينة (١٩.٧٨) والانحراف المعياري (٢.٠٥)، وقد بلغ عدد الذكور (٧٦) بنسبة (٢٥) %، وعدد الإناث (٢٣٢) بنسبة (٧٥) % وقد طبقت الباحثة على أفراد العينة أدوات الدراسة والمتمثلة في : مقياس أنماط الفكاهة (إعداد الباحثة)، مقياس الهناء الذاتي إعداد إيمان نجم (٢٠١٨)، مقياس تقدير الذات إعداد أمينة عبد الفتاح (٢٠١٥)، وقد كشفت الدراسة عن النتائج التالية:

- ١- توجد علاقة موجبة دالة بين أنماط الفكاهة الإيجابية (الفكاهة الاجتماعية، الفكاهة التي تعزز الذات) ومتغير الهناء الذاتي لدى أفراد العينة.
  - ٢- توجد علاقة سالبة دالة بين أنماط الفكاهة السلبية (الفكاهة العدوانية- الفكاهة التي تقهر الذات) ومتغير الهناء الذاتي لدى أفراد العينة.
  - ٣- توجد علاقة موجبة دالة بين الفكاهة الإيجابية (الفكاهة الاجتماعية- الفكاهة التي تعزز الذات) وتقدير الذات لدى أفراد العينة.
  - ٤- توجد علاقة سالبة دالة بين أنماط الفكاهة السلبية (الفكاهة العدوانية- الفكاهة التي تقهر الذات) وتقدير الذات.
  - ٥- يمكن التنبؤ بتقدير الذات من أنماط الفكاهة (الفكاهة التي تعزز الذات - الفكاهة العدوانية وفكاهة قهر الذات).
  - ٦- يمكن التنبؤ بالهناء الذاتي من أنماط الفكاهة (الفكاهة التي تعزز الذات - الفكاهة العدوانية وفكاهة قهر الذات).
  - ٧- لا توجد فروق بين (الذكور و الإناث) في استخدام أنماط الفكاهة لدى أفراد العينة.
- الكلمات المفتاحية:** أنماط الفكاهة ، الفكاهة التي تعزز الذات، الفكاهة الاجتماعية، الفكاهة التي تقهر الذات، الفكاهة العدوانية، الهناء الذاتي، تقدير الذات.



## **Abstract:**

The present study aimed to examine the prediction of humor patterns in both subjective well-being and self-esteem according to differences in gender among a sample of (308) students from the College of Education at Ain Shams University the means was (19,78) and standard deviation was (2,05).

### **the study reached the following results:**

- 1- There is a positive correlation between positive humor patterns (Affiliative humor - Self-enhancing humor) and subjective well-being of the sample members . .
- 2- There is a negative correlation between negative humor patterns (aggressive humor - self-defeating humor) and subjective well-being among respondents in the sample.
- 3- There is a positive correlation between positive humor pattern and self-esteem in the sample.
- 4- There is a negative correlation between negative humor patterns and self-esteem. . .
- 5-subjective well-being can be predicted from humor patterns (Self-enhancing humor -aggressive humor - self-defeating humor).
- 6-self-esteem can be predicted from humor patterns (Self-enhancing humor - aggressive humor - self-defeating humor).
- 7- There are no differences between (males and females) in the use of humor patterns among the sample members students.

**Key word:** humor patterns -Affiliative humor - Self-enhancing humor- aggressive humor - self-defeating humor- subjective well-being- self-esteem.

## شكر وتقدير

بسم الله رب العالمين، استغفرُكَ ربي وأتوبُ إليك اللهم لك الحمد على ما وهبت، فقد سألتُكَ فأجبت، وأعنت وأعطيت، فلك وحدك نسجد شكراً، لا إله إلا أنت، والصلاة والسلام على خير من أرسلت (محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم) معلم البشرية ورسول الإنسانية، صلاة وسلاماً عليه إلى يوم الدين، وبعد:

أشكر الله عز وجل أن أعانني ووفقني على إتمام رسالتي، وأصلي وأسلم على نبينا محمد عليه أفضل الصلوات وأزكى التسليم وبعد.

فبعد شكر الله عز وجل على إتمام هذا العمل وإنجازه، أتقدم بخالص الشكر والعرفان لكل من ساهم في إخراج هذا العمل في صورته الحالية وأدعو الله عز وجل أن يجزيهم عني خير الجزاء.

وأخص بالذكر :

أستاذي العالم الجليل الأستاذ الدكتور **حسين حسن طاحون** الأستاذ بقسم علم النفس التربوي مشرف الرسالة الأول والذي نهلت من علمه الكثير، والذي أعطاني من وقته الكثير، وكان ولا يزال أباً ناصحاً عطوفاً لي ولكل من زار مكتبه من الباحثين فجزاه الله عني وعن زملائي خير الجزاء

كما أتقدم بخالص عبارات الشكر وأسمى مشاعر الامتنان لمن أجرى الله الخير على يديها معلمتي الفاضلة الأستاذة الدكتور المساعد **أمينة عبد الفتاح عبد الله** أستاذ علم النفس التربوي المساعد بكلية التربية، جامعة عين شمس على كرمها، وتفضلها بالإشراف على هذه الرسالة ، فقد كان لإشرافها المتميز، ورعايتها العلمية ، ومتابعتها الجادة، الأثر البالغ في إنجاز هذه الرسالة، وإخراجها بصورة لائقة ، فلها مني كل الحب والتقدير وجزاها الله عني خير الجزاء، وجعله الله في ميزان حسناتها.

كما أتقدم بخالص الشكر للأستاذ الدكتور أحمد عبد الرحمن عثمان، أستاذ علم النفس التربوي - كلية التربية- جامعة الرقازيق والأستاذ الدكتور حافظ عبد الستار حافظ أستاذ علم النفس التربوي- كلية التربية- جامعة عين شمس على تكرمهما بالموافقة على مناقشة رسالتي فجزاهما الله عني خير الجزاء.

كما أشكر أفراد العينة على تعاونهم معي وهم طلاب كلية التربية جامعة عين شمس. كما أتقدم بجزيل الشكر والعرفان لأفراد عائلتي الحبيبة والدي الحبيب الذي لن أنسى فضله علي ما حييت وأمي الغالية أعطاه الله الصحة والعافية وإخوتي الأعزاء بارك الله لي فيهم جميعاً ولا أراني فيهم سوء أبداً.

ومسك الختام أشكر كل الشكر زوجي الغالي وليد الذي كان صاحب الفضل الأول في استكمالي للدراسة والذي كان سنداً وزخراً لي أدامك الله تاجاً فوق رأسي وأعطاك الله طول العمر والصحة وحسن العمل.

كما أشكر العصافير الصغيرة التي أنارت حياتي أبنائي وقرة عيني (أحمد- أسيل - حفصة ) بارك الله لي فيكم وأمد في عمري حتى أراكم تحصلون على أعلى الشهادات العلمية.

ولا يفوتني في الختام أن أشكر زميلاتي وصديقاتي الفضليات الذين دعموني وشجعوني على إتمام هذا العمل وأخص منهم بالشكر: أختي الحبيبة سماح سعيد فايز بارك الله لي فيها ومتعها وأولادها بالخير كله . والشكر والحمد لله دائماً وأبداً.

قائمة المحتويات  
أولاً: قائمة الموضوعات

الصفحة	الموضوع
أ	الغلاف
ب	أية قرآنية
ج	بيانات الباحثة
د	صفحة الإجازة
هـ	مستخلص الدراسة باللغة العربية
و	مستخلص الدراسة باللغة الإنجليزية
ز	شكر وتقدير
ح-ك	قائمة الموضوعات
ل-م	قائمة الجداول
م	قائمة الأشكال
ن	قائمة الملاحق
١٠ - ٢	الفصل الأول : مدخل الدراسة
٣-٢	المقدمة
٦-٣	مشكلة الدراسة
٧	أهداف الدراسة
٨-٧	أهمية الدراسة
٩-٨	مصطلحات الدراسة
١٠-٩	حدود الدراسة
٦٠ - ١٢	الفصل الثاني : الإطار النظري والدراسات السابقة
٣٤-١٢	المحور الأول: أنماط الفكاكة
١٦-١٢	المفهوم:
١٧-١٦	عناصر موقف الفكاكة
١٩-١٧	أشكال ومظاهر الفكاكة:

الصفحة	الموضوع
٢٧-٢٠	أثر أنماط الفكاهة الإيجابية والسلبية
٢٦-٢٠	أولاً : الآثار لإيجابية
٢١-٢٠	١- الأثر النفسي
٢٣-٢١	٢- الأثر الاجتماعي للفكاهة الإيجابية
٢٣	٣- الأثر المعرفي للفكاهة الإيجابية:
٢٤-٢٣	٤- أثر حس الفكاهة على الصحة البدنية والعقلية
٢٥-٢٤	٥- أثر الفكاهة في النطاق التعليمي
٢٦-٢٥	آثار استخدام الفكاهة في مجال العمل
٢٧-٢٦	ثانياً الآثار السلبية للفكاهة
٢٧-٢٦	١- الأثر النفسي
٢٧	٢- الآثار الاجتماعية للفكاهة السلبية:
٣٠-٢٨	بعض العوامل المؤثرة في أنماط الفكاهة:
٣٠	تتمية وتحسين استخدام الفكاهة:
٣٣-٣١	النماذج النظرية المفسرة للفكاهة
٣٤-٣٣	خلاصة:
٤٥-٣٤	المحور الثاني: الهناء الذاتي
٣٥-٣٤	مفهوم الهناء الذاتي
٣٦-٣٥	الفرق بين الهناء الذاتي والهناء النفسي:
٣٨-٣٦	مفاهيم مرتبطة بالهناء الذاتي.
٤٠-٣٨	عوامل مؤثرة في مستويات الهناء الذاتي:
٤١	النواتج المصاحبة للهناء الذاتي:

الصفحة	الموضوع
٤٣-٤١	بعض النماذج النظرية المفسرة للهناء الذاتي
٤٤-٤٣	دراسات تناولت علاقة أنماط الفكاهة بالهناء الذاتي:
٤٥	خلاصة
٥٩-٤٥	المحور الثالث: تقدير الذات:
٤٧-٤٦	تعريف تقدير الذات
٤٨-٤٧	تقدير الذات وبعض المفاهيم المرتبطة به.
٤٩-٤٨	تصنيفات مفهوم تقدير الذات:
٤٩	أهمية تقدير الذات
٥١-٥٠	العوامل المؤثرة في تقدير الذات
٥٣-٥١	مستويات تقدير الذات
٥٣	الأساليب والفنيات التي تساعد في تحسين تقدير الذات:
٥٦-٥٣	النماذج النظرية المفسرة لتقدير الذات
٥٨-٥٧	دراسات تناولت علاقة أنماط الفكاهة بتقدير الذات:
٥٩-٥٨	خلاصة وتعليق
٦٠-٥٩	فروض الدراسة
٨٠-٦٢	الفصل الثالث : الطريقة والإجراءات
٦٢	تمهيد
٦٢	أولاً: منهج الدراسة
٦٣-٦٢	ثانياً: عينة الدراسة
٧٩-٦٣	ثالثاً أدوات الدراسة
٧٣-٦٤	١- مقياس أنماط الفكاهة
٧٦-٧٣	٢- مقياس الهناء الذاتي

الصفحة	الموضوع
٧٩-٧٦	٣- مقياس تقدير الذات
٧٩	رابعاً: الأساليب الإحصائية المستخدمة
٨٠	خطوات إجراء الدراسة
١٠٧-٨٢	الفصل الرابع: نتائج الدراسة ومناقشتها وتفسيرها
٨٧-٨٢	- نتائج الفرض الأول ومناقشته وتفسيره
٩٢-٨٧	- نتائج الفرض الثاني ومناقشته وتفسيره
٩٧-٩٢	- نتائج الفرض الثالث ومناقشته وتفسيره
١٠٢-٩٧	نتائج الفرض الرابع ومناقشته وتفسيره
١٠٤-١٠٢	نتائج الفرض الخامس ومناقشته وتفسيره
١٠٥-١٠٤	- خلاصة النتائج
١٠٦	- توصيات الدراسة
١٠٧-١٠٦	- بحوث المقترحة
١١٨-١٠٩	قائمة المراجع
١١١-١٠٩	أولاً: المراجع العربية
١١٨-١١٢	ثانياً: المراجع الأجنبية
	ملخصات الدراسة
١٤١-١٣٩	ملخص الدراسة باللغة العربية
2-4	ملخص الدراسة باللغة الأجنبية

## قائمة الجداول

رقم الجدول	اسم الجدول	رقم الصفحة
١	توزيع عينة الدراسة الأساسية وفقاً للنوع والفرقة الدراسية.	٦٣
٢	النسب المئوية لاتفاق المحكمين على مقياس أنماط الفكاهاة	٦٦
٣	تعديلات المحكمين على مقياس أنماط الفكاهاة	٦٦-٦٧
٤	مفردات مقياس أنماط الفكاهاة بعد عرضه على المحكمين موزعة على (٤) أبعاد	٦٧
٥	قيم معاملات ارتباط المفردات بالدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه	٦٨
٦	تشبعات مفردات أبعاد مقياس أنماط الفكاهاة باستخدام التحليل العاملي التوكيدي	٦٩-٧٠
٧	مؤشرات صدق البنية لمقياس أنماط الفكاهاة	٧٠-٧١
٨	ثبات مقياس أنماط الفكاهاة بطريقة ألفا كرونباخ و طريقة التجزئة النصفية	٧٣
٩	توزيع المفردات على الأبعاد في مقياس الهناء الذاتي وعدد المفردات في كل بعد	٧٤
١٠	الاتساق الداخلي لعبارات مقياس الهناء الذاتي	٧٥
١١	ثبات مقياس الهناء الذاتي بطريقة التجزئة النصفية	٧٦
١٢	توزيع المفردات على الأبعاد في مقياس الهناء الذاتي وعدد المفردات في كل بعد.	٧٧
١٣	الاتساق الداخلي لعبارات مقياس تقدير الذات	٧٨
١٤	ثبات مقياس تقدير الذات بطريقة ألفا كرونباخ و طريقة التجزئة النصفية	٧٩
١٥	معاملات الارتباط بطريقة بيرسون بين درجات أبعاد الهناء الذاتي ودرجات أنماط الفكاهاة	٨٢-٨٣
١٦	معاملات الارتباط بطريقة بيرسون بين درجات تقدير الذات ودرجات أنماط الفكاهاة	٨٨
١٧	تحليل التباين لمدى تأثير المتغيرات المستقلة (أبعاد أنماط الفكاهاة) على بعد تقدير الفرد لنفسه.	٩٢
١٨	مدى تأثير المتغيرات المستقلة ( أبعاد أنماط الفكاهاة) على بعد تقدير الفرد لنفسه	٩٣
١٩	تحليل التباين لمدى تأثير المتغيرات المستقلة (أبعاد أنماط الفكاهاة) على بعد تقدير الذات اليبينشخصي.	٩٣-٩٤