



شبكة المعلومات الجامعية  
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

# بسم الله الرحمن الرحيم



**MONA MAGHRABY**



شبكة المعلومات الجامعية  
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



# شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



**MONA MAGHRABY**



شبكة المعلومات الجامعية  
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

# جامعة عين شمس التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

## قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها  
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغييرات



## يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



**MONA MAGHRABY**



تقييم تقنيات العمارة الذكية كمنهج لرفع كفاءة التوافق البيئي لواجهات  
المباني الإدارية في مصر.

اعداد

المهندسة / تغريد ابراهيم محمود هلالى

رسالة مقدمة الى كلية الهندسة - جامعة القاهرة

كجزء من متطلبات الحصول على درجة

دكتوراه الفلسفة

فى

الهندسة المعمارية

كلية الهندسة، جامعة القاهرة

الجيزة، جمهورية مصر العربية

٢٠٢١



تقييم تقنيات العمارة الذكية كمنهج لرفع كفاءة التوافق البيئي لواجهات  
المباني الإدارية في مصر.

إعداد

المهندسة / تغريد ابراهيم محمود هلالى

رسالة مقدمة الى كلية الهندسة - جامعة القاهرة

كجزء من متطلبات الحصول على درجة

دكتوراه الفلسفة

فى

الهندسة المعمارية

تحت إشراف

د. شريف حسين عباس

أ.م.د. هشام حسين عزمى

مدرس العمارة

أستاذ العمارة المساعد

بقسم الهندسة المعمارية

بقسم الهندسة المعمارية

جامعة القاهرة

جامعة القاهرة

كلية الهندسة، جامعة القاهرة

الجيزة، جمهورية مصر العربية

٢٠٢١



تقييم تقنيات العمارة الذكية كمنهج لرفع كفاءة التوافق البيئي لواجهات  
المباني الإدارية في مصر.

إعداد

المهندسة / تغريد ابراهيم محمود هلالى

رسالة مقدمة الى كلية الهندسة ، جامعة القاهرة

كجزء من متطلبات الحصول على درجة

دكتوراه الفلسفة

فى

الهندسة المعمارية

يعتمد من لجنة الممتحنين:

المشرف الرئيسي

الأستاذ المساعد الدكتور/ هشام حسين عزمى  
أستاذ العمارة المساعد بكلية الهندسة - جامعة القاهرة

الممتحن الداخلي

الأستاذ الدكتور/ هشام سامح حسين  
أستاذ العمارة بكلية الهندسة - جامعة القاهرة

الممتحن الخارجي

الاستاذ الدكتور/ نرمين مختار فراج  
أستاذ العمارة- قسم الهندسة المدنية والمعمارية-  
المركز القومي للبحوث.

كلية الهندسة ، جامعة القاهرة

الجيزة ، جمهورية مصر العربية

٢٠٢١







مهنة: دس: تغريد ابراهيم محمود هلالى

تاريخ الميلاد: ١٩٨٦/١٠/٢٦

الجنسية: مصرية

تاريخ التسجيل: ٢٠١٠/١٠/١

تاريخ المنح: ٢٠٢١/ /

القسم: الهندسة المعمارية

الدرجة: دكتوراه الفلسفة

المشرفون: أ.م.د. هشام حسين عزمى

د. شريف حسين عباس

المتحنون: أ.د. نرمين مختار فرج (المتحن الخارجى)

(أستاذ العمارة- قسم الهندسة المدنية والمعمارية

المركز القومي للبحوث )

أ.د. هشام سامح حسين (المتحن الداخلى)

أ.م.د. هشام حسين عزمى (المشرف الرئيسى)

عنوان الرسالة :

تقييم تقنيات العمارة الذكية كمنهج لرفع كفاءة التوافق البيئي لواجهات المباني الادارية في مصر.

الكلمات الدالة : -

(المباني الذكية- تحقيق راحة المستخدم- الأتمتة- الاستجابة- الفاعلية).

ملخص البحث :

شهدت السنوات الأخيرة طفرة كبيرة في تطبيقات تكنولوجيا البناء وتطور مواد الأنشاء بهدف الارتقاء بمستوي اداء المباني من حيث استخدام الطاقة والتفاعل الأيجابي مع البيئة المحيطة. وهذا الاتجاه عرف بالعمارة الذكية للوصول الي مباني موفرة للطاقة وتقدم لمستخدميها درجات أكبر من الراحة محققه نجاحات في مستوي الأستدامة والطاقة المتجددة. وعليه يهدف البحث الي رفع كفاءة التوافق البيئي لواجهات المباني الادارية عن طريق تقييم تقنيات العمارة الذكية ووضع منهجية لهذة الطريقة، وتعتمد هذة الطريقة علي دراسة الأطر النظرية التي تحدد مفاهيم المباني الذكية ومفاهيم راحة المستخدمين والربط بينهم من خلال أمثلة تطبيقية تشرح وتوثق تلك المفاهيم والمتعلقة بالمباني الادارية في مصر.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون

سورة التوبة، آية ١٠٥



## الإهداء

—

(الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ)

أحمد الله تعالى الذي وفقني ومكنني من إنهاء هذا العمل، وأتوجه  
بخالص الشكر والتقدير

الى من كلت انامله لي يقدم لي لحظه سعادة  
الى من حصد الاشواك عن دربي ليمهد لي طريق العلم  
الى من احمل اسمه بكل فخر..... الى القلب الكبير.

أبي -----رحمه الله

اللهم ارحم من مات بالدنيا ولم يمت بقلوبنا، اللهم ارحم أبي وأغفر  
له وأنظر اليه بعين لطفك وكرمك.

اللهم ارحم روحا سعدت اليك ولم يعد بيننا وبينها الا الدعاء، اللهم  
ارحم أبي واسكنه جنتك. اللهم ارحم أبي فقيد قلبي واغفر له وأنس  
وحشته ووسع قبره، اللهم ارحم من عز علي فراقه.

