



شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

بسم الله الرحمن الرحيم



MONA MAGHRABY



شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



MONA MAGHRABY



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
على هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات

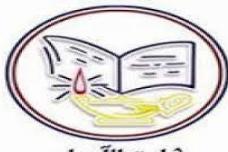


يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيداً عن الغبار



MONA MAGHRABY



كلية الآداب
قسم علم الاجتماع



المحددات الاجتماعية والثقافية للشخصية المصرية

دراسة ميدانية لعوامل التفاعل بين الثقافة والشخصية

رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه

في الآداب علم الاجتماع

الباحث

السيد محمد مسلم حليفى

إشراف

الدكتورة

نجلاء محمود رؤوف مصيحي

أستاذ علم الاجتماع المساعد

كلية الآداب - جامعة عين شمس

الأستاذ الدكتور

مصطفى مرتضى على محمود

أستاذ علم الاجتماع

وعميد كلية الآداب - جامعة عين شمس



إدارة الدراسات العليا والبحوث



كلية معتمدة



جامعة عين شمس

صفحة العنوان

المحددات الاجتماعية والثقافية للشخصية المصرية

دراسة ميدانية لميكانزمات التفاعل بين الثقافة والشخصية

رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه
في الآداب علم الاجتماع

اسم الطالب: السيد محمد مسلم حليفى

الدرجة العلمية: دكتوراه

القسم التابع له: علم الاجتماع

اسم الكلية: الآداب

الجامعة: عين شمس

سنة المنح: ٢٠٢١م

شروط عامة:

يوضع شعار الجامعة على الغلاف الخارجي



إدارة الدراسات العليا والبحوث



كلية معتمدة



جامعة عين شمس

رسالة ماجستير / دكتوراه

اسم الطالب: السيد محمد مسلم حليفى

عنوان الرسالة : المحددات الاجتماعية والثقافية للشخصية المصرية

دراسة ميدانية لميكانيزمات التفاعل بين الثقافة والشخصية

رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه

في الآداب علم الاجتماع

اسم الدرجة (دكتوراه)

لجنة الإشراف

الوظيفة : أستاذ علم الاجتماع

الاسم : مصطفى مرتضى على

وعميد كلية الآداب - جامعة عين شمس

الوظيفة : أستاذ علم الاجتماع المساعد

الاسم: نجلاء محمود رؤوف

كلية الآداب - جامعة عين شمس

إجازت الرسالة بتاريخ

٥ / ٤ / ٢٠٢١ م

موافقة مجلس الجامعة

١ / ٢ / ٢٠٢١ م

الدراسات العليا:

ختم الإجازة / / ٢٠٢١ م

موافقة مجلس الكلية

١ / ٢ / ٢٠٢١ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَنْ نَشَاءُ وَفَوْقَ
كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾

(٧٦)

صَلَوةُ اللَّهِ الْعَظِيمِ

القرآن الكريم سورة يوسف الآية (٧٦)

شُكْر وَتَقْدِير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِي لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ" ^١

حُكْمُ اللَّهِ الْعَظِيمِ

الحمد لله الذي أتم على نعمته وشكراً كثيراً على عظيم جزاءه وعلى عونه في إتمام هذا العمل.

وبعد الحمد لله تبارك وتعالى الذي تواضع كل شيء لعظمته، وخضع كل شيء لسلطانه، واستسلم كل شيء لقدرته، وبعد الصلاة والسلام على معلم الخلق أجمعين سيدنا محمد (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، أجد لزاماً على أن أقدم بخالص الشكر والتقدير لكل من قدم لي يد العون والمساعدة في إتمام هذه الدراسة.

وإعطاء لكل ذي حق حقه، أجد من الوفاء والاعتراف بالفضل والجميل أن أتوجه بأسمى آيات الشكر والتقدير والعرفان والجميل إلى كل من:-

أوجه بخالص الشكر والتقدير إلى **الأستاذ الدكتور / مصطفى مرتضى** على أستاذ علم الاجتماع وعميد كلية الآداب - جامعة عين شمس صاحب الأيدي البيضاء والخلق الرفيع والأدب الجم على تفضل سيادته بقبول الإشراف على هذه الدراسة ولما قدمه للباحث من وافر علمه ومن جهد صادق وعون متواصل في دعم الباحث بالتوجيه العلمي البناء فكان لإشراف سيادته وتجيئاته الدقيقة القيمة أكبر الأثر في إنجاز هذه الرسالة ومهما عبر الباحث لا يستطيع أن يوفيه حقه من الشكر والعرفان فله مني خالص الشكر والتقدير والاحترام.

كما أوجه بخالص الشكر والتقدير إلى **الأستاذة الدكتورة / نجلاء محمود رؤوف** أستاذ علم الاجتماع المساعد بكلية الآداب - جامعة عين شمس جزاء تفضل سيادتها بالموافقة على الإشراف على هذه الرسالة وتحمل أعباء المتابعة والتقويم والتوجيه والإرشاد وما قدمته لي من علمها الخالص وأسال الله أن يمتعها بالصحة والسعادة وأن يجزيها عنى خيراً.

١(*) سورة الأعراف الآية (٤٣).

كما يسعدني أن أتوجه بخالص الشكر والعرفان إلى الأستاذة الدكتورة / سعاد السيد عبد الرحيم أستاذ علم الاجتماع ومديرة المركز القومي للبحوث الاجتماعية الجنائية، ومستشار وزير التضامن الاجتماعي، على قبول سيادتها مناقشة هذا العمل العلمي المتواضع فهو شرف عظيم لي أفتر به طول حياتي لما تتمتع به أستاذيتها من علم وافر سوف يثيري هذا العمل العلمي المتواضع، فقد تتساير الكلمات وتتراءم العبارات لتنظيم عقد الشكر والتقدير الذي تستحقينه سيادتكم ، أدعوا الله سبحانه وتعالى أن يجزيكم عنى خير جراء.

كما يسعدني أن أنقدم بخالص الشكر والتقدير إلى الأستاذ الدكتور / صالح سليمان عبد العظيم أستاذ علم الاجتماع بكلية الآداب جامعة عين شمس على قبول سيادته مناقشة هذا العمل العلمي المتواضع والذي يسعدني أن أستفید من توجيهات وملحوظات سيادته النظرية والبحثية لثقافته الواسعة وعلمه الغزير وخلقه الطيب والذي تعجز كلماتي على أن تقنه حقه فجزاه الله عنى خير الجزاء ومتنه بالصحة والعافية وجعل هذا العمل في ميزان حسناته.

وفي النهاية فإن هذه الدراسة عمل إنساني قد يشوّبه القصور، فما كان من توفيق فمن الله، وما كان من خطأ أو نسيان فمني (وما إنسانيه إلا الشيطان أنْ أذكره) (*) صدق الله العظيم، وحسبني أنني اجتهدت، فالحمد لله رب العالمين. ويسأل الباحث الله أن يكون قد وفق في دراسته.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"نِعْمَةٌ مِّنْ عِنْدِنَا كَذَلِكَ نَجْزِي مَنْ شَكَرَ" (**)

صدق الله العظيم

الباحث

(*) القرآن الكريم سورة الكهف الآية (٦٣)

(**) القرآن الكريم سورة القمر الآية (٣٥)

إهداء

إِلَّا أَعْزُرُ وَأَغْلِيُ النَّاسَ... إِلَّا مُنْدِيُ اللَّا عِلْمٍ... مِنْ عَلِمَانِي اللَّهُ
بِالنَّفْسِ...

وَتَحْمِلُ الصَّعَابَ بِصَبْرٍ وَإِيمَانٍ... إِلَّا وَالرَّبِّ وَأَمْرُهُ حَفَظْهُمَا اللَّهُ
وَلَا يَعْلَمُهُمَا...

إِلَيْيِ رَفَاقٍ طَرَيقَ الْأَمْلَ وَالنِّجَاحِ فِي وَرْبِ الْجَاهِ... إِخْرُونِي حَفَظْهُمَا اللَّهُ
وَلَا يَعْلَمُهُمَا...

إِلَّا ابْنَيَ الْعَزِيزَةِ الْغَالِبَةِ... إِلَيْنِي... وَلَا رَفِيقَةَ وَرْبِ الْجَاهِ
زَوْجِي... أَهْلَهُمَا اللَّهُ فِي حَيَاتِي... وَحَفَظْهُمَا مِنْ كُلِّ سُوءٍ
وَلَا يَعْلَمُهُمَا...

الفهرس

رقم الصفحة	الموضوع
٣-١	مقدمة الدراسة.
الباب الأول: الإطار النظري للدراسة	
٧-٦	مقدمة الإطار النظري للدراسة.
٨١-٨	الفصل الأول: مدخل الدراسة
٩	- تمهيد.
١١	أولاً: مشكلة الدراسة.
١٦	ثانياً: الدراسات السابقة.
٥٨	ثالثاً: المنطلقات النظرية للدراسة.
٦٧	رابعاً: أهمية الدراسة.
٦٨	خامساً: أهداف الدراسة.
٦٩	سادساً: تساوؤلات الدراسة.
٦٩	سابعاً: مفاهيم الدراسة.
٨١	خاتمة.
١٣٥-٨٢	الفصل الثاني: المحددات الاجتماعية للثقافة المصرية
٨٣	- تمهيد.
٨٤	أولاً: نشأة وتطور مفهوم الثقافة.
٨٩	ثانياً: ماهية الثقافة وأنواعها ووظائفها.
١٠٠	ثالثاً: عناصر الثقافة.

رقم الصفحة	الموضوع
١٠٥	رابعاً: خصائص ومحددات الثقافة المصرية.
١١٩	خامساً: تحديد الأبعاد الثقافية من منظور نظرية "هوفستد".
١٢٣	سادساً: واقع الثقافة على المجتمع والشخصية المصرية.
١٢٧	سابعاً: البعد الرمزي للثقافة المصرية.
١٣٠	ثامناً: أنماط الثقافة المصرية.
١٣٥	خاتمة.
١٨٣-١٣٦	الفصل الثالث: المحددات الاجتماعية للشخصية المصرية وديناميكية تفاعಲها
١٣٧	- تمهيد.
١٣٨	أولاً: مدخل لدراسة الشخصية المصرية.
١٤٣	ثانياً: العوامل المؤثرة في تكوين الشخصية.
١٥٦	ثالثاً: سبيسيولوجيا تكوين الشخصية المصرية.
١٦٦	رابعاً: ملامح تكوين الشخصية المصرية .
١٧٣	خامساً: ميكانيزمات التفاعل بين الشخصية والثقافة.
١٧٩	سادساً: معوقات بناء الشخصية المصرية.
١٨٣	-خاتمة.
الباب الثاني: الإطار الميداني للدراسة	
١٨٧-١٨٤	مقدمة الإطار الميداني للدراسة .
٢١٦-١٨٨	الفصل الرابع: الإجراءات المنهجية للدراسة
١٨٩	- تمهيد.

رقم الصفحة	الموضوع
١٩٠	أولاً: نوع الدراسة.
١٩٢	ثانياً: منهج الدراسة.
١٩٣	ثالثاً: أدوات الدراسة.
١٩٤	رابعاً: تصميم أدوات الدراسة.
٢٠١	خامساً: مجالات الدراسة.
٢٠٥	سادساً: المعاملات الإحصائية المستخدمة.
٢٠٦	سابعاً: وصف خصائص مجتمع الدراسة.
٢١٦	- خاتمة.
٢٥٢-٢١٧	الفصل الخامس: عرض وتحليل جداول الدراسة
٢١٨	- تمهيد.
٢١٩	أولاً: عرض جداول الدراسة المرتبطة بمحددات الشخصية.
٢٢٧	ثانياً: عرض جداول الدراسة المرتبطة بالمحددات الثقافية المؤثرة في ميكانيزمات التفاعل.
٢٣١	ثالثاً: عرض جداول الدراسة المرتبطة بعوامل تغير سمات الشخصية المصرية والمؤثرة في ميكانيزمات التفاعل.
٢٣٨	رابعاً: عرض جداول الدراسة المرتبطة بأهم ملامح الشخصية المصرية والمؤثرة في ميكانيزمات التفاعل.
٢٤٣	خامساً: عرض جداول الدراسة المرتبطة بمعوقات المحددات الشخصية والثقافية المؤثرة في ميكانيزمات التفاعل.
٢٤٥	سادساً: عرض جداول الدراسة المرتبطة بمقترنات زيادة

رقم الصفحة	الموضوع
	ميكانيزمات التفاعل المؤثرة في المحددات الشخصية والثقافية.
٢٤٧	سابعاً: عرض جداول الدراسة المرتبطة بالعلاقة بين المحددات الاجتماعية والثقافية للشخصية والخصائص الاجتماعية لمجتمع الدراسة.
٢٥٢	خاتمة.
٣٠١-٢٥٣	الفصل السادس: النتائج العامة للدراسة وتوصياتها
٢٥٤	- تمهيد.
٢٥٥	أولاً: النتائج العامة للدراسة.
٢٦٩	ثانياً: الإجابة على تساؤلات الدراسة.
٢٧٩	ثالثاً: توصيات الدراسة .
٣٨١	-خاتمة.
٣٠١-٣٨٢	المراجع.
ملحق الدراسة	
٣٠٤	ملحق رقم (١) أسماء السادة الممكرين.
٣١٦-٣٠٥	ملحق رقم (٢) الاستبيان في صورته الأولية.
٣٣٣-٣١٧	ملحق رقم (٣) الاستبيان في صورته النهائية .
ملخص الدراسة	
٣٤١-٣٣٥	أولاً: ملخص الدراسة باللغة العربية .
١-٧	ثانياً: ملخص الدراسة باللغة الإنجليزية .

فهرس الجداول

رقم الصفحة	اسم الجدول	رقم الجدول
١٩٧	يوضح مستويات الاستبيان.	١
١٩٩	حساب معامل الارتباط لمحاور الاستبيان باستخدام معامل سبيرمان.	٢
٢٠١	يوضح مستويات الاتساق الداخلي للاستبيان باستخدام (معامل ألفا - كرونباخ).	٣
٢٠٦	توزيع مجتمع الدراسة حسب النوع في الحضر والريف	٤
٢٠٧	توزيع مجتمع الدراسة حسب متوسط العمر في الحضر والريف.	٥
٢٠٧	توزيع مجتمع الدراسة حسب الحالة التعليمية في الحضر والريف.	٦
٢٠٩	توزيع مجتمع الدراسة حسب الحالة الاجتماعية في الحضر والريف.	٧
٢١٠	توزيع مجتمع الدراسة حسب الحالة العملية في الحضر والريف.	٨
٢١١	توزيع مجتمع الدراسة حسب متوسط الدخل الشهري في الحضر والريف.	٩
٢١٢	توزيع مجتمع الدراسة حسب ظروف الإقامة الحالية في الحضر والريف.	١٠