



شبكة المعلومات الجامعية  
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

# بسم الله الرحمن الرحيم



**MONA MAGHRABY**



شبكة المعلومات الجامعية  
التوثيق الإلكتروني والميكرو فيلم



# شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكتروني والميكرو فيلم



**MONA MAGHRABY**



شبكة المعلومات الجامعية  
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

# جامعة عين شمس

## التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

### قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها  
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



### يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



**MONA MAGHRABY**

# جرائم نشر الشائعات الإلكترونية

## عبر مواقع الإعلام الاجتماعي

"دراسة مقارنة"

رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في الحقوق

إعداد الباحث

راشد محمد المنصوري

لجنة المناقشة والحكم على الرسالة:

أ.د. / نبيل مدحت سالم (رئيساً)

أستاذ القانون الجنائي كلية الحقوق جامعة عين شمس.

أ.د. / إبراهيم عيد نايل (مشرفاً و عضواً)

أستاذ ورئيس قسم القانون الجنائي-كلية الحقوق - جامعة عين شمس.

أ.د. / السيد محمد عتيق (عضواً)

أستاذ القانون الجنائي- كلية الحقوق - جامعة حلوان.

أ.د. / مصطفى فهمي الجوهري (مشرفاً و عضواً)

أستاذ القانون الجنائي-كلية الحقوق - جامعة عين شمس.

١٤٤٢هـ - ٢٠٢١م





كلية الحقوق  
قسم القانون الجنائي

## صفحة العنوان

اسم الباحث: راشد محمد المنصوري.

اسم الرسالة: جرائم نشر الشائعات الإلكترونية عبر مواقع الإعلام  
الاجتماعي (دراسة مقارنة)

الدرجة العلمية: الدكتوراه.

القسم التابع له: القانون الجنائي.

اسم الكلية: الحقوق.

الجامعة: عين شمس.

سنة التخرج:

سنة المنح: ٢٠٢١ م





كلية الحقوق

قسم القانون الجنائي

اسم الباحثة: راشد محمد المنصوري

عنوان الرسالة: جرائم نشر الشائعات الإلكترونية عبر مواقع الإعلام

الاجتماعي (دراسة مقارنة)

الدرجة العلمية: الدكتوراه.

لجنة المناقشة والحكم على الرسالة:

أ.د / نبيل مدحت سالم (رئيساً)

أستاذ القانون الجنائي كلية الحقوق جامعة عين شمس.

أ.د / إبراهيم عيد نايل (مشرفاً و عضواً)

أستاذ ورئيس قسم القانون الجنائي-كلية الحقوق - جامعة عين شمس.

أ.د / السيد محمد عتيق (عضواً)

أستاذ القانون الجنائي- كلية الحقوق - جامعة حلوان.

أ.د / مصطفى فهمي الجوهري (مشرفاً و عضواً)

أستاذ القانون الجنائي-كلية الحقوق - جامعة عين شمس.

الدراسات العليا

ختم الإجازة: أجازت الرسالة: بتاريخ: / /

موافقة مجلس الجامعة

موافقة مجلس الكلية

بتاريخ: / /

بتاريخ: / /





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِنَ الْأَمْنِ أَوْ الْخَوْفِ  
أَذَاعُوا بِهِ وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولِي  
الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ  
مِنْهُمْ وَلَوْ لَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ  
لَاتَّبَعْتُمُ الشَّيْطَانَ إِلَّا قَلِيلًا).

صِدْقُ اللَّهِ الْعَظِيمِ

سورة النساء: الآية ٨٣.



# شكر وتقدير

أشكر أولاً صاحب الشكر والفضل وحده جل جلاله، اللهم إني أشكر  
شكر المقر بنعمتك وأفضالك التي لا تعد ولا تحصى، والتي منها أن وفقتني  
لإتمام هذا العمل، وهديتني إليه، وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله سبحانه  
وتعالى، ولك الحمد حتى ترضى، ولك الحمد إذا رضيت، ولك الحمد بعد  
الرضا.

أتقدم بالشكر إلى الأستاذ الدكتور/ نبيل مدحت سالم أستاذ القانون  
الجنائي كلية الحقوق جامعة عين شمس لموافقته على رئاسة لجنة المناقشة  
والحكم على رسالتي مثمناً له وقته وجهده الكبير داعياً الله أن يبارك له في  
علمه ويمده بالصحة والعافية

كما أتقدم بالشكر والعرفان إلى جامعة عين شمس العريقة لمنحي  
الفرصة لاستكمال دراستي. كما أتقدم بالشكر والعرفان كذلك إلى الأستاذ  
الدكتور/ إبراهيم عيد نايل أستاذ ورئيس قسم القانون الجنائي-كلية  
الحقوق - جامعة عين شمس الذي بذل جهداً كبيراً - رغم مسئولياته  
العملية العريضة - في متابعتي أثناء إجراء الدراسة، ولم يبخل على خبراته  
العلمية والبحثية.

والشكر والتقدير للأستاذ الدكتور/ السيد محمد عتيق أستاذ القانون  
الجنائي- كلية الحقوق - جامعة حلوان لموافقته على الاشتراك في  
عضوية لجنة المناقشة والحكم على الرسالة مبدئياً آرائه القيمة وملاحظاته  
الثرية بارك الله له في علمه ورزقه كل خير.

والشكر موصول إلى الأستاذ الدكتور/ مصطفى الجوهري أستاذ القانون  
الجنائي-كلية الحقوق - جامعة عين شمس المشرف المساعد الذي قدم لي  
العون الصادق - رغم مسئولياته العلمية والوظيفية الواسعة - وقدم الدعم  
المباشر الذي تجاوز نطاق التوجيهات العامة إلى التفاصيل الدقيقة.

كما لا يسعني إلا أن أتقدم بكل التقدير والاحترام والشكر الجزيل إلى  
كل من ساعدني وقدم لي يد العون وساهم في إتمام هذا العمل.

الباحث / راشد محمد المنصوري



## مقدمة

لا يوجد مجتمع بشري دون شائعات، فقد عرفها الإنسان منذ فجر التاريخ، وأولاهها الباحثون قدراً كبيراً من الاهتمام، فدرسوا أسبابها وسمات مروجيها وطرق محاربتها عبر العصور المختلفة. ولكن على الرغم من التراكم المعرفي حول موضوع الشائعات، والاهتمام التي تحظى به في مختلف الأصعدة، فإن ذلك ليس بكاف للإحاطة بفهم هذه الظاهرة، والتوصل لخصائصها، وسبل ضبط تداعياتها المختلفة<sup>(١)</sup>.

وتتضح أهمية دراسة الشائعات، لكونها تمثل عنصراً مهماً في نسيج كل ثقافة من الثقافات البشرية فهي وليدة مجتمعتها، وتعتبر تعبيراً عميقاً عن ظروفه النفسية والاجتماعية والاقتصادية. وكذلك للتأثير الكبير الذي لها على المجتمعات، فقد تؤدي إلى تفكك وتدهور المجتمع، كما قد تؤدي إلى تماسكه، وفقاً لدورها في خفض أو رفع الروح المعنوية لذلك المجتمع، فمن خلال شائعة يمكن أن تتبدل أو تتغير مواقف الأفراد وعلاقاتهم وتفاعلاتهم، فالشائعات يمكن أن تؤثر في الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والنفسية والعلاقات الدولية، بل واستقرار المجتمعات، وما ينجم عن ذلك من تداعيات على المجال الأمني<sup>(٢)</sup>.

فالشائعة أحد أسلحة الحرب النفسية<sup>(٣)</sup>، لذلك هي سلاح مهم في الحرب وفي السلم على السواء وهي سلاح يتطور مع تطور المجتمعات وتقدم التكنولوجيا، لذلك تزايدت أهمية دراسة الشائعات في عصر المعلومات، حيث النمو المستمر والمتراكم والهائل للمعلومات في مختلف أوجه النشاط الإنساني

(١) شلبى إبراهيم الجعيدى، الشائعات في المجتمع المصرى عصر المماليك الشراكسة ٧٨٤هـ - ٩٢٣هـ / ١٣٨٢ - ١٥١٧م، مجلة كلية الآداب، ع ٥٦، جامعة المنصورة، المنصورة، ٢٠٠٨، ص ٢٧٤.

(٢) السيد احمد مصطفى عمر، الشائعات في عصر المعلومات: دراسة تحليلية نقدية، الدار المصرية اللبنانية للنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠٠٤، ص ٥٤.

(٣) صلاح نصر، الحرب النفسية - الكلمة والمعتقد، دار القاهرة للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٦٧، ص ٦.

المصاحب بالتغير والتطور في وسائل تداول الشائعات، والتي مرت بعدد من الثورات منذ مرحلة الإشارات والعلامات حتى ثورة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، التي أدت لكسر حدود الزمان والمكان. وما نجم عن ذلك من ظهور مواقع الكترونية، أو تطبيقات مخصصة لإتاحة القدرة للمستخدمين للتفاعل فيما بينهم، أو ما يعرف بمواقع التواصل الاجتماعي، والتي تعتبر جزءاً من الإعلام الاجتماعي<sup>(١)</sup>.

هذا الإعلام الجديد الذي أعلن ميلاد ما يسمى بالمواطن الصحفي، حيث أصبح كل شخص أو جماعة، قادرين على دمج النص مع الصوت والصورة والفيديو وإضافة طابعهم الشخصي، ونشر ذلك إلكترونياً، ليشاهده ملايين البشر الرابضين خلف أجهزة الحاسب أو المحمول المتصلة بالشبكة العنكبوتية والواثقين في قدرتهم على التجاوب والتفاعل مع ما ينشر عبر استخدام وسائل الإعلام الاجتماعي<sup>(٢)</sup>.

وقد أستخدم مروجي الشائعات مواقع الإعلام الاجتماعي لبث سموم شائعاتهم من خلال استخدام تكنولوجيا الإنترنت والمحمول لتحويل الاتصالات إلى حوار تفاعلي يتم في العالم الافتراضي، متجاوزين في ذلك كل قواعد الاستخدام الآمن لوسائل التكنولوجيا الحديثة. حتى أصبحت المجتمعات الأكثر استخداماً لمواقع الإعلام الاجتماعي، أكثر عرضة لانتشار الشائعات بها<sup>(٣)</sup>.

---

(١) جمال سند السويدي، وسائل التواصل الاجتماعي ودورها في التحولات المستقبلية: من القبيلة إلى الفيسبوك، ط١، مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية، أبوظبي، ٢٠١٣، ص ١٣٨.

(٢) فهد بن عبد العزيز الخريجي، وسائل الإعلام الاجتماعي والتحديات الأمنية والفرص المتاحة، رسالة دكتوراه، كلية الآداب، جامعة الملك سعود، الرياض، ٢٠١٤، ص ١٦٣.

(٣) أعلن مدير إدارة الجرائم الإلكترونية بشرطة دبي، أن الشائعات الإلكترونية تتضاعف سنوياً، حيث كان عدد البلاغات التي تلقتها شرطة دبي وحدها حول الشائعات الإلكترونية عام ٢٠١٢ هو ٧٩٢ بلاغاً، ووصلت إلى ١٤١٩ بلاغاً في عام ٢٠١٣. راجع: جريدة الرؤية، ع ١٦٤٠٨، بتاريخ ٢٧ مايو ٢٠١٤، الصفحة الأولى.