



شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

بسم الله الرحمن الرحيم



**MONA MAGHRABY**



شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



# شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



**MONA MAGHRABY**



شبكة المعلومات الجامعية  
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

# جامعة عين شمس

## التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

### قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها  
على هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



### يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيداً عن الغبار



**MONA MAGHRABY**



قسم القانون الجنائي

# جرائم نشر الشائعات الإلكترونية

## عبر مواقع الإعلام الاجتماعي

"دراسة مقارنة"

رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في الحقوق

إعداد الباحث

راشد محمد المنصوري

لجنة المناقشة والحكم على الرسالة:

(رئيساً)

أ. د / نبيل مدحت سالم

أستاذ القانون الجنائي كلية حقوق جامعة عين شمس.

(مشرفاً و عضواً)

أ. د / إبراهيم عيد نايل

أستاذ ورئيس قسم القانون الجنائي- كلية حقوق - جامعة عين شمس.

(عضواً)

أ. د / السيد محمد عتيق

أستاذ القانون الجنائي- كلية حقوق - جامعة حلوان.

(مشرفاً و عضواً)

أ. د / مصطفى فهمي الجوهري

أستاذ القانون الجنائي- كلية حقوق - جامعة عين شمس.





**كلية الحقوق**  
**قسم القانون الجنائي**

**صفحة العنوان**

**اسم الباحث:** راشد محمد المنصوري.

**اسم الرسالة:** جرائم نشر الشائعات الإلكترونية عبر مواقع الإعلام الاجتماعي (دراسة مقارنة)

**الدرجة العلمية:** الدكتوراه.

**القسم التابع له:** القانون الجنائي.

**اسم الكلية:** الحقوق.

**الجامعة:** عين شمس.

**سنة التخرج:**

**سنة الملح:** ٢٠٢١ م





كلية الحقوق  
قسم القانون الجنائي  
اسم الباحث: راشد محمد المنصوري

عنوان الرسالة: جرائم نشر الشائعات الإلكترونية عبر موقع الإعلام الاجتماعي (دراسة مقارنة)

الدرجة العلمية: الدكتوراه.

### لجنة المناقشة والحكم على الرسالة:

أ. د / نبيل مدحت سالم (رئيساً)

أستاذ القانون الجنائي كلية الحقوق جامعة عين شمس.

أ. د/ إبراهيم عيد نايل (مشرفاً و عضواً)

أستاذ ورئيس قسم القانون الجنائي- كلية الحقوق - جامعة عين شمس.

أ. د/ السيد محمد عتيق (عضوً)

أستاذ القانون الجنائي- كلية الحقوق - جامعة حلوان.

أ. د/ مصطفى فهمي الجوهري (مشرفاً و عضواً)

أستاذ القانون الجنائي- كلية الحقوق - جامعة عين شمس.

### الدراسات العليا

ختم الإجازة: / / أجازت الرسالة: / /

موافقة مجلس الكلية: / / موافقة مجلس الجامعة: / /

بتاريخ: / /



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِّنَ الْأَمْنِ أَوِ التَّوْفِيقِ  
أَذَاعُوا بِهِ وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولَئِي  
الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعِلْمَهُ الَّذِينَ يَسْتَبِطُونَهُ  
مِنْهُمْ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ  
لَا يَبْعَدُنَّ الشَّيْطَانَ إِلَّا قَلِيلًا).

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

سورة النساء: الآية ٨٣.



# مُشَكَّرٌ وَقَنْدَلٌ

أشكر أولاً صاحب الشكر والفضل وحده جل جلاله، اللهم إني أشكرك شكر المقر بنعمتك وأفضالك التي لا تعد ولا تحصى، والتي منها أن وفقتي لإتمام هذا العمل، وهديتني إليه، وما كنا لنهدي لو لا أن هدانا الله سبحانه وتعالى، ولك الحمد حتى ترضى، ولك الحمد إذا رضيت، ولك الحمد بعد الرضا.

أتقدم بالشكر إلى **الأستاذ الدكتور نبيل مدحت سالم** أستاذ القانون الجنائي كلية الحقوق جامعة عين شمس لموافقته على رئاسة لجنة المناقشة والحكم على رسالتي مثمنا له وقته وجهده الكبير داعياً الله أن يبارك له في علمه ويمدحه بالصحة والعافية

كما أتقدم بالشكر والعرفان إلى جامعة عين شمس العريقة لمنحي الفرصة لاستكمال دراستي. كما أتقدم بالشكر والعرفان كذلك إلى **الأستاذ الدكتور / إبراهيم عيد نايل** أستاذ ورئيس قسم القانون الجنائي- كلية الحقوق - جامعة عين شمس الذي بذل جهداً كبيراً - رغم مسئoliاته العملية العريضة - في متابعتي أثناء إجراء الدراسة، ولم يدخل على بخراطه العلمية والبحثية.

والشكر والتقدير للأستاذ **الدكتور السيد محمد عتيق** أستاذ القانون الجنائي - كلية الحقوق - جامعة حلوان لموافقته على الاشتراك في عضوية لجنة المناقشة والحكم على الرسالة مبدياً آرائه القيمة وملحوظاته الثمينة بارك الله له في علمه ورزقه كل خير.

والشكر موصول إلى **الأستاذ الدكتور / مصطفى الجوهري** أستاذ القانون الجنائي - كلية الحقوق - جامعة عين شمس المشرف المساعد الذي قدم لي العون الصادق - رغم مسئoliاته العلمية والوظيفية الواسعة - وقدم الدعم المباشر الذي تجاوز نطاق التوجيهات العامة إلى التفصيلات الدقيقة.

كما لا يسعني إلا أن أتقدم بكل التقدير والاحترام والشكر الجزيل إلى كل من ساعدني وقدم لي يد العون وساهم في إتمام هذا العمل.

**الباحث / راشد محمد انصوري**



## مقدمة

لا يوجد مجتمع بشري دون شائعات، فقد عرفها الإنسان منذ فجر التاريخ، وأولاًها الباحثون قدرًا كبيراً من الاهتمام، فدرسوا أسبابها وسمات مروجتها وطرق محاربتها عبر العصور المختلفة. ولكن على الرغم من التراكم المعرفي حول موضوع الشائعات، والاهتمام التي تحظى به في مختلف الأصعدة، فإن ذلك ليس بكاف للإحاطة بهم هذه الظاهرة، والتوصل لخصائصها، وسبل ضبط تداعياتها المختلفة<sup>(١)</sup>.

وتتضح أهمية دراسة الشائعات، لكونها تمثل عنصراً مهماً في نسيج كل ثقافة من الثقافات البشرية فهي وليدة مجتمعها، وتعبر تعبيرًا عميقاً عن ظروفه النفسية والاجتماعية والاقتصادية. وكذلك للتأثير الكبير الذي لها على المجتمعات، فقد تؤدي إلى تفكك وتدحرج المجتمع، كما قد تؤدي إلى تماسمكه، وفقاً لدورها في خفض أو رفع الروح المعنوية لذلك المجتمع، فمن خلال شائعة يمكن أن تتبدل أو تتغير مواقف الأفراد وعلاقتهم وتقاعلاتهم، فالشائعات يمكن أن تؤثر في الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والنفسية والعلاقات الدولية، بل واستقرار المجتمعات، وما ينجم عن ذلك من تداعيات على المجال الأمني<sup>(٢)</sup>.

فالشائعة أحد أسلحة الحرب النفسية<sup>(٣)</sup>، لذلك هي سلاح مهم في الحرب وفي السلم على السواء وهي سلاح يتطور مع تطور المجتمعات وتقدم التكنولوجيا، لذلك تزدادت أهمية دراسة الشائعات في عصر المعلومات، حيث النمو المستمر والمترافق والهائل للمعلومات في مختلف أوجه النشاط الإنساني

(١) شلبي إبراهيم الجعدي، الشائعات في المجتمع المصري عصر المماليك الشراكسة ١٣٨٢-١٤١٧هـ / ١٩٢٣-١٧٨٤هـ، مجلة كلية الآداب، ع٥٦، جامعة المنصورة، ٢٠٠٨، ص ٢٧٤.

(٢) السيد احمد مصطفى عمر، الشائعات في عصر المعلومات: دراسة تحليلية نقدية، الدار المصرية اللبنانية للنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠٠٤، ص ٥٤.

(٣) صلاح نصر، الحرب النفسية - الكلمة والمعنى، دار القاهرة للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٦٧، ص ٦.

المصاحب بالتغيير والتطور في وسائل تداول الشائعات، والتي مرت بعدد من الثورات منذ مرحلة الإشارات والعلامات حتى ثورة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، التي أدت لكسر حدود الزمان والمكان. وما نجم عن ذلك من ظهور موقع الكترونية، أو تطبيقات مخصصة لإتاحة القدرة للمستخدمين للتفاعل فيما بينهم، أو ما يعرف بموقع التواصل الاجتماعي، والتي تعتبر جزء من الإعلام الاجتماعي<sup>(١)</sup>.

هذا الإعلام الجديد الذي أُعلن ميلاد ما يسمى بالمواطن الصحفى، حيث أصبح كل شخص أو جماعة، قادرين على دمج النص مع الصوت والصورة والفيديو وإضافة طابعهم الشخصى، ونشر ذلك إلكترونياً، ليشاهدءه ملايين البشر الرابضين خلف أجهزة الحاسب أو المحمول المتصلة بالشبكة العنكبوتية والوااقفين في قدرتهم على التجاوب والتفاعل مع ما ينشر عبر استخدام وسائل الإعلام الاجتماعي<sup>(٢)</sup>.

وقد أستغل مروجي الشائعات موقع الإعلام الاجتماعي لبث سموم شائعتهم من خلال استخدام تكنولوجيا الإنترنـت والمحمول لتحويل الاتصالات إلى حوار تفاعلي يتم في العالم الافتراضي، متجاوزـين في ذلك كل قواعد الاستخدام الآمن لوسائل التكنولوجيا الحديثة. حتى أصبحت المجتمعات الأكثر استخداماً لموقع الإعلام الاجتماعي، أكثر عرضة لانتشار الشائعات بها<sup>(٣)</sup>.

---

(١) جمال سند السويدي، وسائل التواصل الاجتماعي ودورها في التحولات المستقبلية: من القبيلة إلى الفيسبوك، ط١، مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية، أبوظبي، ٢٠١٣، ص ١٣٨.

(٢) فهد بن عبد العزيز الخريجي، وسائل الإعلام الاجتماعي والتحديات الأمنية والفرص المتاحة، رسالة دكتوراه، كلية الآداب، جامعة الملك سعود، الرياض، ٢٠١٤، ص ١٦٣.

(٣) أُعلن مدير إدارة الجرائم الإلكترونية بشرطة دبي، أن الشائعات الإلكترونية تتضاعف سنويـاً، حيث كان عدد البلاغات التي تلقـتها شرطة دبي وحدها حول الشائعـات الإلكترونية عام ٢٠١٢ هو ٧٩٢ بلاغـاً، ووصلـت إلى ١٤١٩ بلاغـاً في عام ٢٠١٣. راجـع: جريـدة الرؤـية، ع ١٦٤٠٨، بتاريخ ٢٧ مايـو ٢٠١٤، الصـفـحة الأولى.