



شبكة المعلومات الجامعية  
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

بسم الله الرحمن الرحيم



شبكة المعلومات الجامعية  
@ ASUNET



**HANAA ALY**



شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



# شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



**HANAA ALY**



شبكة المعلومات الجامعية  
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

# جامعة عين شمس

## التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

### قسم

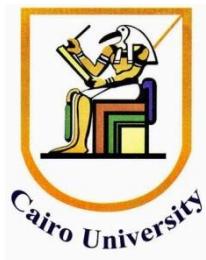
نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها  
على هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن  
تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيداً عن الغبار



**HANAA ALY**



جامعة القاهرة

كلية الآثار

قسم الآثار المصرية

## بردية انسينجر: دراسة تحليلية مقارنة

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في الآثار المصرية

مقدمة من

اعتماد عمرو محمود خيرت

المعيدة بقسم الآثار المصرية

كلية الآثار - جامعة القاهرة

تحت إشراف

أ.د. علا محمد العجيزى

أستاذ اللغة المصرية القديمة

القاهرة

٢٠٢١

بسم الله الرحمن الرحيم

" قالوا سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا أنت أعلم الحكيم "

صدق الله العظيم

إهداء

إلى كل معلمى وأساتذتى،

إلى أمى وأبى وأخى،

أطال الله فى أعمارهم ومتعمهم بالصحة والعافية.

## فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
ب - ج	فهرس المحتويات
د	ملخص الرسالة
ه	الكلمات الدالة على الرسالة
و - ز	شكر وتقدير
ح - ئ	قائمة الأختصارات
ك - ن	مقدمة
١٨ - ١	تمهيد
٦٥-١٩	<b><u>الفصل الأول: الجوانب الاجتماعية في بردية انسينجر وتحليلها ومقارنتها</u></b>
٣١-٢٠	- الزوجة في بردية انسينجر.
٣٤-٣٢	- الأم في بردية انسينجر.
٤٠-٣٥	- الأبن في بردية انسينجر.
٤٤-٤١	- الأخ في بردية انسينجر.
٤٩-٤٥	- الصديق في بردية انسينجر.
٥٥-٥٠	- الخادم في بردية انسينجر.
٥٩-٥٦	- أداب الطعام والشراب في بردية انسينجر.
٦٥-٦٠	- النصائح الأخلاقية العامة في بردية انسينجر.
١٠٨-٦٦	<b><u>الفصل الثاني: المعلومات العلمية في بردية انسينجر:</u></b>
٩٦-٦٧	<b><u>أولاً: المعلومات الطبيعية:</u></b>

- نصائح للمحافظة على الصحة والوقاية من الأمراض ٧٩ - ٧٤
- الفهم الصحيح للشيخوخة وكيفية التعايش معها. ٨٢ - ٨٠
- تأثير القلق والتوتر على الصحة. ٨٥ - ٨٣
- تأثير الضوضاء على الصحة. ٨٧ - ٨٦
- المعلومات المتعلقة بالحمل والولادة. ٩٤ - ٨٨
- أهمية النبض واستخداماته في الحالات الطبية. ٩٦ - ٩٥

**ثانياً: المعلومات الفلكية:**

- ظاهرة المد والجزر. ١٠٥ - ٩٧
- ظاهرة تعاقب الفصول الأربع. ١١٠ - ١٠٦

**ثالثاً: المعلومات الجيولوجية:**

- محاولة تفسير ظاهرة الزلازل ١١٤ - ١١١

**الفصل الثالث: المعلومات الدينية في برديه انسينجر وتحليلها ومقارنتها.**

- مصطلح *n p<sup>3</sup> w.i p<sup>3</sup> ntr*. ١٢٦
- الحالة الفكرية الدينية المصرية من خلال برديه انسينجر. ١٢٧
- مظاهر التأثير والتأثير بين الفكر الدينى المصرى القديم و الديانات السماوية ١٤٥ - ١٢٨

**الخاتمة وأهم النتائج**

قائمة بأهم المفردات الديموطيقية ببردية انسينجر

قائمة المراجع ١٨٧ - ١٥٨

## ملخص الرسالة

قسمت الدراسة الى مقدمة وتمهيد وثلاثة فصول وخاتمة، تشمل المقدمة على أهمية الموضوع وأسباب اختياره والهدف من الدراسة وتقسيمها، ويتناول التمهيد مقدمة عن الأدب المصرى القديم بصفة عامة وأدب النصائح بصفة خاصة، وأنواع الأدب المصرى القديم وعوامل تقدمه.

### الفصل الأول: المعلومات الاجتماعية في بردية انسينجر وتحليلها ومقارنتها.

يتناول الفصل تحليل ومقارنة المعلومات الاجتماعية التي تم استنتاجها من بردية انسينجر بالنصوص السابقة، ويتضمن كيفية التعامل مع النساء، و تربية الأبناء، والتعامل مع رؤساء العمل، و معاملة الخدم و المرؤوسين، أهمية الصدقة و كيفية اختيار الصديق الجيد و البعد عن الصديق السيء ، عدم الشرابة و الأسراف في تناول الطعام و الشراب، الحث على القناعة و عدم الجشع و الطمع و البخل.

### الفصل الثاني: المعلومات العلمية في بردية انسينجر وتحليلها ومقارنتها.

يتناول الفصل تحليل ومقارنة المعلومات العلمية التي تم استنتاجها من بردية انسينجر. وقسم هذا الفصل إلى معلومات طبية، وفلكلية، وجيولوجية.

### الفصل الثالث: المعلومات الدينية في بردية انسينجر وتحليلها ومقارنتها.

يتناول الفصل تحليل ومقارنة المعلومات الدينية التي تم استنتاجها من بردية انسينجر، ويتناول الفصل ذكر نعم الرب على البشر التي وردت في البردية، ومقارنة الفكر الدينى المصرى في هذه الفترة بالفكر الدينى المصرى القديم والأديان السماوية كاليهودية والمسيحية.

وتختتم الدراسة بالنتائج التي أثمرت عنها الدراسة، وقائمة بأهم المصطلحات الديموطيقية الواردة في البردية وترجمتها.

## الكلمات الدالة على الرسالة

- بردية انسينجر.
- أدب نصائح.
- الأدب الديموطيقي.
- القضاء.
- القدر.
- الشخص الحكيم.
- الشخص الأحمق.
- أجتماعية.
- علمية.
- دينية.

## شكرونة دير

الحمد لله الذى أتم على نعمته والذى تم ب توفيقه وفضله هذا البحث العلمي الذى أرجو من الله تعالى أن يكون على قدر المستوى المطلوب.

في البداية أتقدم بأسمى آيات الشكر والعرفان إلى أستاذتى العزيزة أ.د. علا العجيزى لتقضى سعادتها أو لا بإقتراح هذا الموضوع على، ولتفضليها ثانية بالإشراف على هذه الرسالة ولتفضليها بعلمها وبجهدها ووقتها الثمين على، حيث لولاها كانت الرسالة مجرد تجميع من المراجع العلمية المختلفة ولكنها أضافت على بعلمها الغزير وجهتها الكبير وأرائها البناءة وملحوظاتها الدقيقة التى كان لها أكبر الأثر فى إتمام هذا البحث والخروج منه بنتائج.

كما أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى لجنة الحكم والمناقشة المؤقرة:

الأستاذ الدكتور هبة مصطفى كمال نوح. أستاذ اللغة المصرية القديمة - كلية الآثار- جامعة القاهرة ونائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب.

الأستاذ دكتورا سهير محمد وحيد الدين. أستاذ اللغة المصرية القديمة – كلية الأدب- جامعة المنصورة.  
لتفضل سعادتها بقبول الإشتراك في هذه المناقشة.

كما اتقدم بالشكر الجزيل إلى أ.د. ناصر مكاوى رئيس قسم الآثار المصرية على جميع ما يقدمه لنا من نصائح علمية وأبوية وتوفير كل سبل الراحة لمساعدتنا على إتمام أبحاثنا العلمية.

وأتقدم بالشكر الجزيل إلى كل أستاذتى وزملائى الذين قدموا لى مساعدات جليلة خلال فترة البحث العلمى وعلى رأسهم: أ.د. سيد حميدة، أ.م.د. أحمد مكاوى، د. ولاء على، د. محمدى فتحى، أ. الشيماء محمد، أ. محمود عبد الباسط، أ. مى فاروق، أ. نور هان جمال، أ. ندى موسى، أ. نورا محمود.

وأنقدم بخالص الشكر والإمتنان إلى: أ. سيد جاهين المدرس المساعد بكلية الطب – جامعة الأزهر، أ. نسمة فتحى المدرس المساعد بكلية العلوم – جامعة القاهرة، أ. ألاء جمال المعيد بكلية الصيدلة – جامعة القاهرة،

أ. حسناء عصام الدين المعيد بكلية الأداب قسم الفلسفة – جامعة القاهرة. على مقدمه لى من مساعدات ومراجعة علمية متخصصة أثناء إعدادى الفصل الثانى والثالث من البحث.

كما أتقدم بشكر خاص إلى جميع العاملين بقسم الدراسات العليا وأخص بالذكر أ. عزة محسوب، وأتوجه بالشكر إلى العاملين بالمراكمز العلمية والبحثية ولاسيما مكتبة قسم الآثار المصرية ومكتبة الدكتور عبد العزيز صالح ومكتبة المعهد الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة ومكتبة المعهد الألماني ومكتبة مركز البحث الأمريكي بالقاهرة.

وأخيراً وليس آخرأً أتقدم بشكر تعجز الكلمات عن وصفه لجميع أفراد أسرتى الحبيبة التى وقفت إلى جوارى فى أصعب الأوقات والتى لم تbxل على يوماً بأى دعم ومساندة، بارك الله فى صحتهم جميعاً وأطال عمرهم.

" وما توفيقى إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب"

صدق الله العظيم

## قائمة الاختصارات

## أولاً: اختصارات الدوريات:

- ÄA = Ägyptologische Abhandlungen, Wiesbaden.
- Ac.Or. = Acta Orientalia, Leiden.
- ÄF = Ägyptologische Forschungen, Glückstadt, Hamburg,  
New York.
- BDE = Bibliotheque d'Institut Francais d'Archeologie  
Orientale, Le Caire.
- BIFAO = Bulletion de l'Institut Francais d'Archeologie  
Orientale, Le Caire.
- CDE = Chronique d'Egypte, Brüssel.
- DE = Discussions in Egyptology, Oxford.
- ENCHORIA = Enchoria, Zeitschrift für Demotic und Koptologie,  
Wiesbaden.
- HDO = Handbuch der Orientalistik, 1 Abt: Der Nahe und der  
Mittlere Osten, Bd1: Ägyptologie, 2 Ab; Literatur,  
Leiden.
- JAOS = Journal of The American Oriental Society, New Haven.
- JARCE = Journal of The American Research Centre in Egypt,

Boston.

- JEA = Journal of Egyptian Archaeology, London.
- JSSEA = Journal of the Society for the Study of Egyptian Antiquities.
- JNES = Journal of Near Eastern Studies, Chicago.
- KLIO = Klio, Berlin.
- LÄ = W.Helck& E.Otto (Later W.Westendorf), Lexicon der Ägyptologie, 7 Vols. Wiesbaden.
- MÄS = Münchener Ägyptologie Studien, Berlin, München.
- OBO = Orbis Biblicus et Orientalis, Freiburg, Göttingen.
- OLA = Oriental Lovaniensia Analecta, Acta Demotica, Leuven.
- OLZ = Orientalistische Literatur Zeitung, Berlin, Leipzig.
- PSBA = Pennsylvania School Boards Association, USA.
- SAK = Studien Zur Altägyptischen Kultur, Hamburg.
- SAOC = Studies in Ancient Oriental Civilization. The Oriental Institute of The University of Chicago.
- ZÄS = Zeitschrift für Ägyptische Sprache und Altertums Kunde, Leipzig- Berlin.