

بسم الله الرحمن الرحيم





شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم



جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



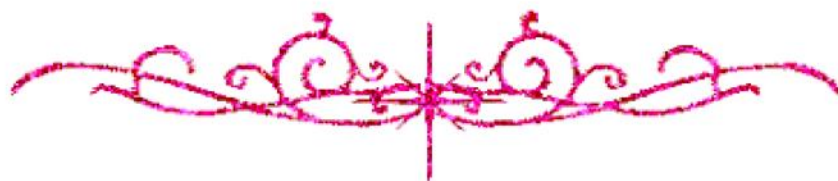
يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار





بالرسالة صفحات
لم ترد بالأصل





بعض الوثائق الأصلية تالفة



جامعة طنطا
كلية التربية
الدراسات العليا والبحوث
قسم رياض الأطفال

دور الدراما الحركية في تنمية بعض القيم الأخلاقية لطفل ما قبل المدرسة

بحث مقدم من

ميادة أحمد عبد المنعم أحمد جاد

مدرسه رياض أطفال بالتربية والتعليم

للحصول على درجة الماجستير في التربية

تخصص (رياض الأطفال)

إشراف

دكتور

عزة شوقي الوسيلى

أستاذ علم النفس الرياضى

بكلية التربية الرياضية

جامعة طنطا

دكتور

محمد على المصطفى

أستاذ أصول التربية

بكلية التربية

جامعة طنطا

دكتور

أحمد إبراهيم بنبا

مدرس تربية الطفل

بكلية التربية

جامعة طنطا

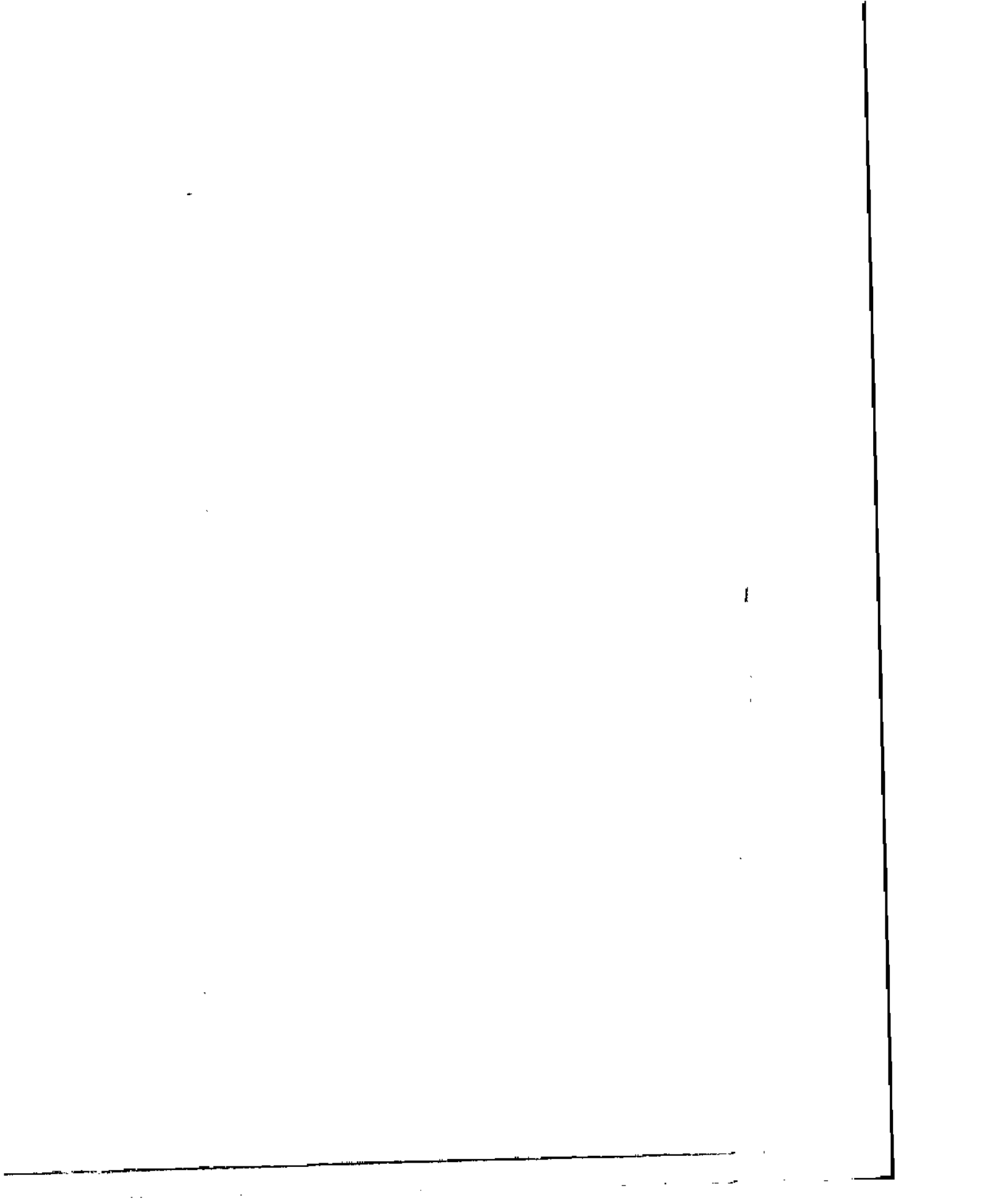
١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م



قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا
إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ

صَلَّى
الْعَظِيمِ

سورة البقرة آية (٣٢)



محضر

اجتمعت اللجنة المشكلة يوم الأربعاء الموافق ٢٢ / ١١ / ٢٠٠٦ الساعة ١٢ حتى ١٤
لمناقشة رسالة الماجستير في التربية للطالب / ميادة أحمد عبد المنعم أحمد جاد تخصص رياض
الأطفال " في موضوع :-

"دور الدراما الحركية في تنمية بعض القيم الأخلاقية لأطفال ما قبل المدرسة"

اجتمعت اللجنة المشكلة بعد موافقة السيد الأستاذ الدكتور / نائب رئيس الجامعة
لدراسات العليا والبحوث بتاريخ ٣١ / ٧ / ٢٠٠٦ من السادة :-

أ.د/ محمد علي المرصفي	أستاذ أصول التربية المتفرغ بالكلية	رئيسا ومشرفا
أ.د/ إيتهاج محمود طلبة	أستاذ بكلية رياض الأطفال جامعة القاهرة	مناقشا
أ.د/ محمد متولى قنديل	أستاذ ورئيس قسم رياض الأطفال بالكلية	مناقشا
أ.د/ غزة شوقي الوسيلى	أستاذ بكلية التربية الرياضية بطنطا	مشرفا

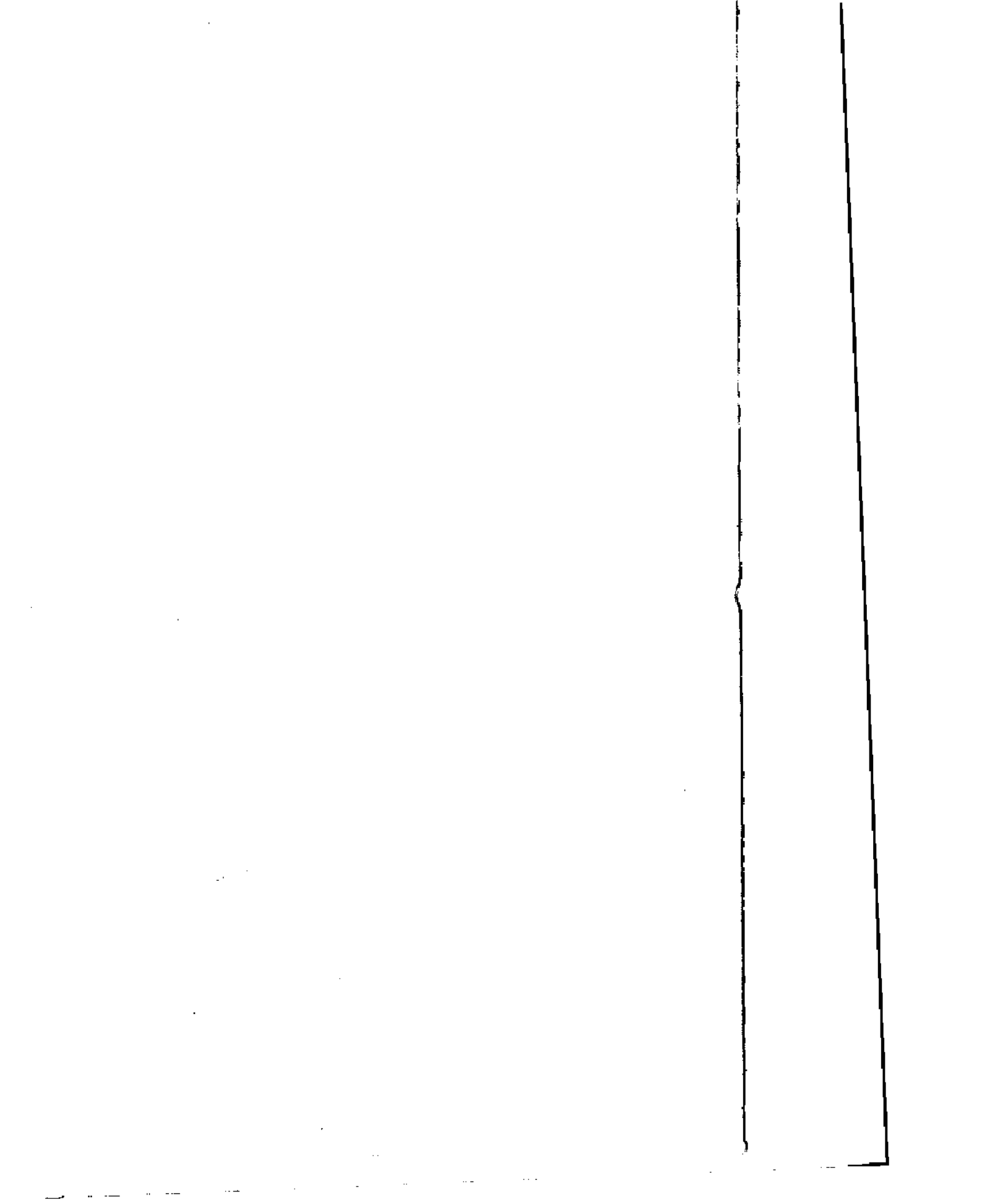
وبعد أن رأت اللجنة صلاحية الرسالة للمناقشة وبعد أن نوقشت الطالبة في الرسالة المقدمة منها
مناقشة علنية . وبعد المداولة .

اقترحت اللجنة منح الطالبة /ميادة أحمد عبد المنعم أحمد جاد درجة الماجستير في

التربية تخصص : "رياض الأطفال" بتقدير عام (ممتاز) مع التوصية بالترقية و كبدار
توقيع أعضاء اللجنة

أ.د/ إيتهاج محمود طلبة
أ.د/ غزة شوقي الوسيلى

أ.د/ محمد علي المرصفي
أ.د/ محمد متولى قنديل



شكر وتقدير

" محبدي لن تشكروني ما لم تشكر من قدمت لك الخير على يديه "

حديثه قدسي

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الخلق أجمعين سيدنا محمد صلوات الله وسلامه عليه المعلم الأول والمربي الأعظم الذي أوتي جوامع الكلم وصاحب الكلم الطيب ، الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ، أحمدك ربي كما علمتنا أن نحمد وأصلي وأسلم على خير خلقك سيدنا محمد ، وأحمدك ربي سبحانه على ما وهبتني من جهد وتوفيق تخطيت بهما كل مصادفني من صعاب في إنجاز هذا العمل وأشكر وأعترف بالفضل لكل من ساهم بجهد أو نصيحة جعلتني اهتدي إلى الطريق القويم .

ويسعد الباحثة أن تتقدم بجزيل الشكر والامتنان إلى الأساتذة المشرفين على البحث فلقد وجدت الباحثة فيهم رحابة الصدر وجزيل العطاء ، ولذا تتقدم الباحثة بخالص الشكر والتقدير إلى الأستاذ الدكتور / محمد علي المرصفي أستاذ أصول التربية بكلية التربية جامعة طنطا ، فمهما قدمت إليه من صفحات الشكر والتقدير فلن أوفيه حقه فكان لواسع علمه الفضل في هذا البحث ، ولا تملك الباحثة إلا الدعاء إلى المولى عز وجل أن يديم عليه الصحة والعافية جزاه الله عني وعن الباحثين خير الجزاء فهو نعم الأب والمعلم ، كما تتقدم الباحثة بالشكر والتقدير إلى الأستاذة الدكتورة / عزة شوقي الوسمي أستاذ علم النفس الرياضي بكلية التربية الرياضية جامعة طنطا ، فقد كان لها الفضل في وضع النواة الأولى لهذا البحث فلم تبخل بعلمها ولا وقتها ولا جهدها بل كانت معطاءة بلا حدود فكان لسداد توجيهها وسعه صدرها الفضل الكبير في إخراج هذا البحث على النحو الحالي ، كما تتقدم الباحثة بالشكر والتقدير إلى الدكتور / أحمد البنا مدرس المهارات الفنية واليدوية بكلية التربية جامعة طنطا ، على كل ما قدمه من تذليل للعقبات التي كانت كثيراً ما تواجه الباحثة وكذا توجيهاته السديدة التي كنت ومازلت وسأظل أستشير بها فله مني كل الشكر والتقدير .

وتتقدم الباحثة بالشكر والتقدير إلى الأستاذة الدكتورة / إبتهاج محمود طلبه
أستاذ المناهج وبرامج الطفل بقسم العلوم التربوية بكلية رياض الأطفال جامعة القاهرة ،
والأستاذ الدكتور / محمد متولى قنديل أستاذ مناهج الطفل ورئيس قسم رياض الأطفال بكلية
التربية جامعة طنطا ، على تفضلهما وتشريفهما للبحث والباحثة بقبولهما مناقشة هذا البحث والحكم عليه
فلهما منى عظيم الشكر والتقدير والإحترام وجزاهم الله عنى خير الجزاء .

وبكل آيات الشكر والتقدير تتقدم الباحثة إلى قسم رياض الأطفال بكلية التربية جامعة طنطا
تحت رعاية الأستاذ الدكتور / محمد متولى قنديل ، على معاونتهم الصادقة لى طيلة فترة إجراء
هذا البحث ، وإلى زملائي بالقسم وأخص بالشكر زميلتى إيمان عثمان ، كما أخص بالشكر والإمتنان كل
من الدكتور / يوسف شلبى ، حنان الجمل ، فائزة خاطر ، فوزية النجاشى ، سعاد السيد ، عنايات أبو
الهوى ، أحمد غازى على ماقدموه للباحثة من توجيهات ونصائح كانت لها عظيم الأثر فى إتمام هذا
البحث .

وإلى جميع أفراد أسرتى وأسرة زوجى تتقدم الباحثة بالشكر والتقدير والإمتنان على كل
ماقدموه لى من جهود صادقة طيلة فترة إجراء هذا البحث ، وكذلك من قال فيهم عز وجل " وإخفص
لهما جناح الذل من الرحمة " تتقدم الباحثة بأسمى آيات الشكر والتقدير وبكل معانى الحب والعرفان
بالجميل إلى أبى وأمى للجهود والمتاعب التى تحملوها عن طيب خاطر ورحابة صدر أطل الله لى فى
عمرهما وجعلهما الله لى دائما نعم العون والسند ، وأخيرا لا يسعنى إلا أن أتقدم بخالص الشكر والتقدير
وإعترافا بالجميل لرفيق حياتى زوجى الدكتور إيهاب فهيم وإبنتى مريم على ما قدموه لى من عون وما
تحملوه من مشقة وجهد طوال فترة الدراسة وإتمام هذا البحث ، أعطاهم الله الصحة والعافية وجعلهم
عونا وسندا لى طيلة عمرى .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الباحثة

قائمة المحتويات

الموضوع	رقم الصفحة
---------	------------

- قرار لجنة المناقشة والحكم ج
- شكر وتقدير د
- قائمة المحتويات و
- قائمة الجداول ي
- قائمة الأشكال والرسوم البيانية ك

الفصل الأول

الإطار العام للبحث ودراسات سابقة ٢٢ - ١

- مقدمة البحث ٢
- مشكلة البحث ٧
- أهمية البحث ٨
- أهداف البحث ٨
- فروض البحث ٨
- المصطلحات العلمية المستخدمة في البحث ٨
- دراسات سابقة ١٠

الفصل الثاني

الإطار النظري ٥٧ - ٢٣

- مرحلة الطفولة وأهميتها ٢٤
- الأهداف الرئيسية لرياض الأطفال ٢٥
- مطالب النمو ٢٦
- خصائص نمو الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة ٢٦
- النمو الجسمي ٢٧
- النمو الحركي ٢٩

قائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
٣٠	- النمو العقلي
٣٢	- النمو الاجتماعي
٣٣	- النمو اللغوي
٣٣	- النمو الإنفعالي
٣٤	- النمو الخلقى
٣٥	- القيم
٣٦	- تصنيفات القيم
٣٨	- القيم الأخلاقية
٤٠	- تعريفات القيم الأخلاقية
٤١	- القيم الأخلاقية ضرورة تربوية
٤٢	- التربية الحركية
٤٤	- أهمية التربية الحركية
٤٤	- أهداف الأنشطة الحركية
٤٥	- مراحل نمو الحركة عند الأطفال
٤٥	- العلاقة بين اللعب والرياضة
٤٨	- البعد الاجتماعي للعب
٤٩	- وظائف اللعب
٤٩	- الدراما
٥١	- أنواع الدراما
٥٢	- مصادر الدراما
٥٢	- أهداف الدراما في الروضة
٥٣	- كيف تقدم المعلمة الدراما للأطفال الصغار ؟