

بسم الله الرحمن الرحيم



HOSSAM MAGHRABY



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم



HOSSAM MAGHRABY

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
على هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

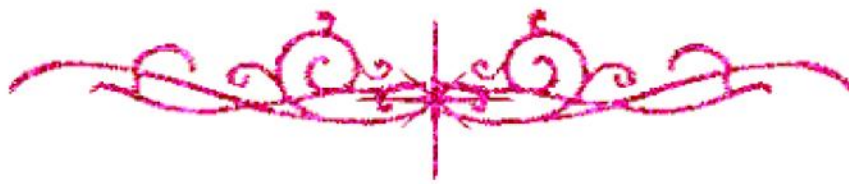
تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



HOSSAM MAGHRABY



بعض الوثائق الأصلية تالفة



HOSSAM MAGHRABY



بالرسالة صفحات

لم ترد بالأصل



HOSSAM MAGHRABY

جامعة طنطا
كلية الآداب
قسم التاريخ

الدور السياسي والحضاري
للمغاربة والإنجليسيين في مصر
في عصر الدولتين الأيوبية والمملوكية
(٥٦٧-٩٢٣هـ / ١١٧١-١٥١٧م)

رسالة
في التاريخ الإسلامي
مقدمة للحصول على درجة الدكتوراه في
فلسفة الآداب من قسم التاريخ

إعداد
أحمد عبد اللطيف حنفي محمد
المدرس المساعد بقسم التاريخ
كلية الآداب - جامعة طنطا

إشراف
الأستاذ الدكتور أحمد عبد الحميد خفاجي
أستاذ التاريخ الإسلامي
بكلية الآداب - جامعة طنطا
١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م

خزينة

فهرس

صفحة	
م-١٨	 مقدمة
	الباب الأول
١٧٢- ١	 دور المغاربة والأندلسيين في الحياة السياسية
٢٧- ٣	 - الفصل الاول : دور المغاربة والأندلسيين في العصر الأيوبي
	 - الفصل الثاني : دور المغاربة والأندلسيين في العصر المملوكي
٩١- ٢٨	 الأول
	 - الفصل الثالث : دور المغاربة والأندلسيين في العصر المملوكي
١٧٢- ٩٢	 الثاني
	الباب الثاني
	دور المغاربة والأندلسيين في نظم الحكم والإدارة، والحياة
٣٣٨-١٧٣	 <u>الاقتصادية والاجتماعية</u>
٢٢٥-١٧٤	 - الفصل الرابع : دور المغاربة والأندلسيين في نظم الحكم والإدارة
٢٥٩-٢٢٦	 - الفصل الخامس : دور المغاربة والأندلسيين في الحياة الاقتصادية
٣٣٨-٢٦٠	 - الفصل السادس : دور المغاربة والأندلسيين في الحياة الاجتماعية
	الباب الثالث
٦٠٩-٣٣٩	 <u>دور المغاربة والأندلسيين في العلم والفنون</u>
	 - الفصل السابع : دور المغاربة والأندلسيين في العلم التقليدية
٥٦٤-٣٤٠	 واللسانية
٦٠٦-٥٦٥	 - الفصل الثامن : دور المغاربة والأندلسيين في العلم العقلية
٦١٤-٦٠٧	 خاتمة
٦٢٧-٦١٥	 ملاحق
٦٦٣-٦٢٨	 قائمة المصادر والمراجع

المقدمة

أهمية الموضوع مع عرض لأهم مصادر البحث ومراجعته

هذه معالجة ثانية للوجود المغربي والأندلسي في مصر في عصر الدولتين الأيوبيه والسلوكية ، ختاماً للدور الذي لعبته هذه الجماعات في تاريخ مصر عبر عصورها الإسلامية التي امتدت تسعة قرون (٢١ - ٩٢٣هـ / ٦٤٢م - ١٥١٧م) ، وذلك في محاولة لتعويض النقص في دراسة الوجهة المغربية لمصريين تطور الأحداث المتعلقة بها ، باعتبار أن وجهتها الشرقية أكثر نشاطاً واستحواداً على اهتمام الدارسين المتخصصين .

وقد سبق القول من خلال المعالجة السابقة ، بأن هؤلاء المغاربة والأندلسيين هم الذين قدر لهم الوجود بمصر خلال الفترة موضع الدراسة ، من سكان المغرب الإسلامي بوحدات السياسية المعروفة آنذاك ، سواء كانوا من البربر - السكان الأصليين للمغرب - أو العرب الذين نزحوا إلى المغرب والأندلس وجزر البحر المتوسط واختلطوا بسكانها ونجحوا فسي تعريبهم ثقافياً واجتماعياً . ولولا ذلك ، قدموا مصر لأسباب مختلفة ، منها ما هو جغرافي كوسياس كوثقاني أو اقتصادي . فقد نتج عن امتداد صحراء مصر الغربية مع الأراضي الليبية وبنما فواصل أو عقبات ، أن تداخلت مناطق سكنى فروع قبائل لواتة وهوارة البربرية هنا وهناك . وأدت الاضطرابات السياسية في المغرب والأندلس إلى حدوث هجرات إلى مصر فردية أو جماعية على حد سواء . ونتج عن إقبال البربر وسكان الأندلس على اعتناق الإسلام ، أن ازدادت رغبتهم في التعرف على تعاليم هذا الدين من منابعه الأصلية ، فكانت الرحلة إلى المشرق لتأدية فريضة الحج المقدسة والاستزادة من علوم الدين في العواصم الإسلامية الأولى ، حيث كانوا يسهون على مسرى الذهاب والعودة . وأخيراً ، أدى اختلاف الموارد الاقتصادية في كل من مصر وبلاد المغرب والأندلس إلى قيام حركة تبادل تجاري بين شعوب المنطقة . وذلك على هلمش اشتراك الجميع في حركة التجارة العالمية مع المشرق المعروفة بتجارة الكاف . وكذلك حتمت ظروف البيئة الصحراوية على أهل البدولة من بربر لواتة وهوارة - سكان الصحراء الغربية - أن ينتقلوا خلال مواسم الجفاف إلى منتجعات مصر الغنية في الوادي والدلتا ، حيث كانوا يحملون معهم منتجات بيئتهم التي كانت تلقى رواجا في الأسواق المصرية .

ووضح لنا أيضاً أن هؤلاء المغاربة والأندلسيين بمصر قد انتظمتم تيارات ثلاثة هـ هي : جماعات المغاربة من بربر لواتة وهوارة المستقرين في صحراء مصر الغربية (في برقة

والوحدات وحتى البحيرة) ، وجميع المغاربة المصاحبين للوجود الفاطمي بمصر من فسروا قبائل البربر المختلفة ، وأخيرا جماعات الحجاج والدارسين المغاربة والأندلسيين ومن انضم إليهم ، من أصحاب الحرف . وكذا لوحظ أن هناك فترات زمنية ثلاث لدراسة هذا الدور ، تشمل الأولى : القرون الثلاثة الأولى من الفتح الإسلامي لمصر وحتى سقوطها فسي أيدي الفاطميين (٢١ - ٣٥٨ هـ / ٦٤٢ - ٩٦٩ م) ، وتحتوي الثانية : الوجود الفاطمي بمصر (٣٥٨ - ٥٦٧ هـ / ٩٦٩ - ١١٧١ م) ، أما الثالثة : محل دراستنا الآن - فستفرد عصر الدولتين الأيوبية والمملوكية في القرون الثلاثة الأخيرة والنصف قرن (٥٦٧ - ٩٢٣ هـ / ١١٧١ - ١٥١٧ م) .

ويكمن الدافع وراء اختصار الفترة الثالثة والأخيرة (عصر الدولتين الأيوبية والمملوكية) بدراسة مستقلة عن الفترتين الأولى والثنتين مزجتا في معالجة واحدة قائمة بذاتها ، فسي أن ظروف الفترة الأخيرة قد حدث بالدور المغربي والأندلسي أن يأخذ طابعا خاصا مميزا عما كان عليه الحال قبل ذلك :

فقد وضع لنا أن الوجود المغربي والأندلسي بمصر خلال القرون الثلاثة الأولى (منذ الفتح الإسلامي لمصر وحتى استيلاء الفاطميين عليها) قد اتسم بالبطء في تأثيراته لطفيان التأثير المشرق الإسلامي العربي الذي كان تياره الحضاري يسير تجاه المغرب والأندلس . الأمر الذي انعكس على جماعات المغاربة من بربر لواتة وهوارة الذين عاشوا حياتهم الخاصة بنواحي غرب مصر غير مباينين للاشتراك في الأحداث المائدة في العاصمة . وكذلك على جماعات الحجاج والدارسين المغاربة والأندلسيين الذين تأخر وفودهم إلى مصر إلى قرب انقضاء القرن الثاني الهجري (ق ٨ م) .

ومع انتقال الفاطميين إلى مصر ، تملعد المد المغربي والأندلسي ، حتى إن هذه الفترة تعد ذروة الوجود المغربي في مصر . ذلك أن الفاطميين عملوا على إغلاء شأن المغاربة كآرائهم على حساب الطوائف الأخرى . ومن ناحية ، فإن الهجرات البربرية الجديدة التي شهدتها صحراء مصر الغربية - وبخاصة إبان تحرك عرب هلال وسليم صوب المغرب ، منتصف القرن الخامس الهجري (ق ١١ م) - قد دفعت بالعناصر اللواتية والهوارية القديمة للتحرك صوب الشرق حيث سكنت أرض الدلتا ومصر الوسطى . الأمر الذي نحسبه تدعيا للوجود المغربي في عمق الديار المصرية . كذلك فإن التطور الحضاري الذي انتاب المغرب والأندلس آنذاك ، قد انعكس على جماعات الوافدين إلى مصر من الحجاج والدارسين

والوحدات وحتى البحيرة) ، وجموع المغاربة المصاحبين للوجود الفاطمي بمصر من فروع قبائل البربر المختلفة ، وأخيرا جماعات الحجاج والدارسين المغاربة والأندلسيين ومن انضم إليهم ، من أصحاب الحرف . وكذا لوحظ أن هناك فترات زمنية ثلاث لدراسة هذا الدور ، تشمل الأولى : القرون الثلاثة الأولى من الفتح الإسلامي لمصر وحتى سقوطها فسي أيدي الفاطميين (٢١ - ٣٥٨ هـ / ٦٤٢ - ١٦٦١ م) ، وتحتوي الثانية : الوجود الفاطمي بمصر (٣٥٨ - ٥٦٧ هـ / ١٦٦١ - ١١٧١ م) ، كما الثالثة : محل دراستنا الآن - فستفرق عصر الدولتين الأيوبية والمملوكية في القرون الثلاثة الأخيرة والنصف قرن (٥٦٧ - ١٢٢٣ هـ / ١١٧١ - ١٥١٧ م) .

ويكن الدافع وراء اختصار الفترة الثالثة والأخيرة (عصر الدولتين الأيوبية والمملوكية) بدراسة مستقلة عن الفترتين الأولى والثنتين مزجتها في معالجة واحدة قائمة بذاتها ، فسي أن ظروف الفترة الأخيرة قد حدثت بالدور المغربي والأندلسي أن يأخذ طابعاً خاصاً مميزاً عما كان عليه الحال قبل ذلك :

فقد وضع لنا أن الوجود المغربي والأندلسي بمصر خلال القرون الثلاثة الأولى (منذ الفتح الإسلامي لمصر وحتى استيلاء الفاطميين عليها) قد اتسم بالبطء في تأثيراته لطفيان التأثير المشرق الإسلامي العربي الذي كان تياره الحضاري يسير تجاه المغرب والأندلس . الأمر الذي انعكس على جماعات المغاربة من بربر لوانة وهوارة الذين عاشوا حياتهم الخاضعة بنواحي غرب مصر غير ميالين للاشتراك في الأحداث العائدة في العاصمة . وكذلك على جماعات الحجاج والدارسين المغاربة والأندلسيين الذين تأخر وفودهم إلى مصر إلى قرب انقضاء القرن الثاني الهجري (ق ٨ م) .

ومع انتقال الفاطميين إلى مصر ، تملأ المد المغربي والأندلسي ، حتى إن هذه الفترة تعد ذروة الوجود المغربي في مصر . ذلك أن الفاطميين عملوا على إعلاء شأن المغاربة كأقربائهم على حساب الطوائف الأخرى . ومن ناحية ، فإن الهجرات البربرية الجديدة التي شهدتها صحراء مصر الغربية - وبخاصة إبان تحرك عرب هلال وسليم صوب المغرب ، منتصف القرن الخامس الهجري (ق ١١ م) - قد دفعت بالعناصر اللواتية والهوارية القديمة للتحرك صوب الشرق حيث سكنت أرض الدلتا ومصر الوسطى . الأمر الذي نجم عنه تدعياً للوجود المغربي في عمق الديار المصرية . كذلك فإن التطور الحضاري الذي انتاب المغرب والأندلس آنذاك ، قد انعكس على جماعات الوافدين إلى مصر من الحجاج والدارسين

المغاربة والاندلسيين الذين ازداد انتاجهم الأدبي والمادي . أو كما قال د . سعد زغلول : " فكان من الطبيعي أن يكون مسار التيار الحضاري متوازيا مع مسار التيار السياسي الفاطمي من المغرب الى المشرق " وذلك لأن " عواصم المغرب والاندلس قد اشتملت سولدها حضاريا وسياسيا ، في القيروان وقرطبة واشبيلية وفاس " . (١)

لما عن الفترة الأخيرة - موضوع البحث الآن - فن أبرز معالمها : ارتفاع شأن مصر الأيوبية ثم المملوكية ، لتتبعها حركة الجهاد المقدس ضد الاحتلال الصليبي الجاشم ودورها الخالد في صد الخطر المغولي الداهم ، وصيرورتها قاعدة للخلافة العباسية بعد سقوطها في بغداد . ولهذا كانت مؤثلا لذلك التيار الحضاري الذي " حمله المهاجرون الاندلسيون الذين اضطروا إلى الجلاء عن ديارهم أمام غنف الهجوم الأسباني ، وغفروا بسواحل المغرب وبعض دواخله من مراكش الى تونس ، ووصلوا به الى مصر وشواطئ الإسكندرية " (٢) ويبدو لنا أن ذلك المد كان بمثابة التعويض عن انحسار الدور الذي لعبته جماعات المغاربة الموالين للفاطميين ، والذي اقتتن بسقوط الخلافة الفاطمية في مصر .

بينما استمر التغافل الاجتماعي لبربر المنطقة الغربية في عرق ديار مصر بتأثير الهجرات البربرية الجديدة التي شهدت المنطقة خلال هذه الفترة كذلك ، حتى إن كمال عثمان النابلسي الصفدي حاكم إقليم الفيوم بين سنتي ٦٤١ هـ - ٦٤٣ هـ (١٢٤٣ - ١٢٤٥ م) ذكر في تقريره عن الإقليم - والذي وصلنا باسم تاريخ الفيوم وبلاده - أن بطونا عديدة من قبيلة لوانة البربرية قد صارت تشكل أحد العناصر الثلاثة لسكان الفيوم ، وحدد أسماءها وأماكن استقرارها بالإقليم على نحو دقيق . (٣) كذلك تواترت إشارات ابن خلدون والقلقشندي والمقريزي عن أماكن استقرار بطون لوانة وهوارة في ساحل مصر الشمالي الغربي وبعمق كبير حتى مشارف الإسكندرية والبحيرة ، وبعض أماكن وسط الدلتا (كالمخوفية) ، ومصر الوسطى ، وأخيراً الصعيد الذي شهد استقرار بطون هوارة بكثافة عديدة كبيرة فبس إقليم المنيا ومنطقة جرجا بمحافظة سوهاج ، وذلك ابتداء من سنة ٧٨٢ هـ (٣٨٠ م) . كما سيلي تفصيله .

(١) د . سعد زغلول عبد الحميد : الأثر المغربي والاندلسي في المجتمع السكندري ، مقال في كتاب مجتمع الإسكندرية عبر العصور ، مطبوعات جامعة الإسكندرية سنة ١٩٧٥ م ، ص ٢١١ - ٢١٢ .

(٢) د . سعد زغلول : المرجع السابق ، ص ٢١٢ .

(٣) النابلسي : تاريخ الفيوم وبلاده ، طبعة دار الجيل ببيروت ، سنة ١٩٧٤ م ، ص ١٤٠ .

وقد تجزأت هذه الدراسة في ثلاثة أبواب : اختر الأول منها - بفصوله الأول والثاني والثالث - ببيان دور المغاربة والأندلسيين في الحياة السياسية بمصر خلال العصر الأيوبي ، ثم في العصر المملوكي الأول ، والثاني . بينما عني الباب الثاني - بفصوله الرابع والخامس والسادس - بمعالجة دورهم في مجالات نظم الحكم والأدارة ، وفي الحياة الاقتصادية والاجتماعية . واستقل الباب الأخير - بفصليه السابع والثامن - بدراسة دورهم في نواحي العلم والفنون السائدة آنذاك ، من شريعات وما يدور في فلكها من علوم لسانية مسعدة وكذلك في علم الفلسفة والحكمة ، كما كانت تسمى " العلم النقلي والعقلي " .

واحتوت الخاتمة على أبرز النتائج التي لمكن التوصل إليها ، والتي كان أبرزها التأكيد على استمرار انفتاح المغاربة والأندلسيين على مصر بشكل جعلها بحق " باب المغرب " .

وبالنسبة للمصادر والمراجع التي لمكن الاستفادة منها ، فيمكن تقسيمها على النحو التالي :

أولاً : المصادر الأدبية :

وتأتى في مقدمتها كتب التاريخ ، المحلى منها بصفة خاصة ، التي اهتمت بدراسة تاريخ مصر والمغرب والأندلس خلال الفترة موضع الدراسة . ثم كتب الطبقات (التراجم) التي خضعها أصحابها لدراسة سير وأخبار البزر من رجال هذه المرحلة الزمنية في ندوب شتى من المعرفة السائدة آنذاك . وهناك كتب الجغرافية والرحلات ذات الفائدة في إعطاء صورة حية عن المكان والزمان اللذين تدرسهما .

١ - كتب التاريخ :

وتمتاز كتب التاريخ التي أرخت لأحداث العصرين الأيوبي والمملوكي بكثرتها وتنوعها وأصالة مادتها العلمية ، بسبب انتشار حركة التدوين التاريخي بين رجالات هذين العصرين ، الذين لم يكونوا - في معظمهم - مجرد كتّاب لهذه الأحداث ، أو شهود عيان عليها ، بل من صنّاعها .

على أننا يجب التنويه إلى أن طبيعة هذا البحث وكون مادته العلمية - في معظمها - مستنتجة وبطريق غير مباشر ، قد جعلت من العسير الاستفادة من هذه المصادر التاريخية على نحو كامل ، اللهم إلا بعض الشذرات عن دور المغاربة والأندلسيين في مجاهدة الصليبيين . ويشتمل هذا بصفة خاصة في تلك الكوكبة التي أرخت لأحداث العصر الأيوبي ابتداءً بالعماد الأصفهاني (ت ٥٩٧ هـ / ١٢٠١ م) ، وابن شاهنشاه محمد بن الأمير تقي الدين عمر ابن أخى السلطان صلاح الدين (ت ٦١٧ هـ / ١٢٢٠ م) الذى تميز ما وصلنا من كتابه " مضمار الحقائق وسر الخلائق " بالتركيز على أحداث حملة قراقوش التقوى على بلاد المغرب - والمؤرخ ابن الأثير (ت ٦٣٣ هـ / ١٢٣٣ م) في الجزئين ١١ و ١٢ من موسوعته الجامعة " الكامل في التاريخ " . والبهاء ابن شدداد (ت ٦٣٢ هـ / ١٢٣٥ م) في كتابه " سيرة السلطان صلاح الدين " الذى أكد على حادثة إطلاق الملك الصليبي رتشارد قلب الأسد سراح أحد أسراه من المغاربة كدليل على حسن نواياه في طلب الهدنة ، وصرح كذلك بأسماء بعض القادة المغاربة الذين شاركوا في القتال البحرى ضد الصليبيين بسوانى الشام . ومروراً بسبط ابن الجوزى (ت ٦٥٤ هـ / ١٢٥٦ م) في الجزء الثامن والأخير بقسميه من كتابه " مرآة الزمان في تاريخ الأيمان " الذى عالج سنوات ٤٩٥ هـ إلى ٦٥٤ هـ . وأبى شامة (ت ٦٦٥ هـ / ١٢٦٧ م) صاحب كتاب " الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية " وكتاب " الذيل على الروضتين " الذى قصد به الترجمة لرجال القرنين السادس والسابع الهجريين ، فجاء بطريقة الحوليات متمماً لكتابه الروضتين . وابن واصل (ت ٥٩٧ هـ / ١٢٩٨ م) في كتابه " مفرج الكروب في أخبار بني أيوب " الذى صدر في ستة أجزاء تولى المرحوم الدكتور جمال الدين الشبال تحقيق الأجزاء الثلاثة الأولى ، وتابع حسنين ربيع تحقيق الأجزاء الباقية حيث ما يزال الجزء السادس تحت الطبع . وانتهاءً بالأجزاء الخاصة بالعصر الأيوبي من موسوعات العصر المملوكى ككتاب " الدر المطلب في أخبار بني أيوب " لابن أيك الوادى الذى هو الجزء السابع من موسوعة " كنز الدرر وجامع الغرر " ، الذى انفرد بذكر اسم طائفة المعاضدة من ممر المغرب الذين حاولوا إعادة الدولة الفاطمية في مؤامرة سنة ٥٨٤ هـ (١٨٨ م) التى باءت بالفشل . والأجزاء ١٢ و ١٣ من موسوعة البداية والنهاية لابن كثير الدمشقي . والقسم الأول من الجزء الأول من موسوعة " السلوك لمعرفة دول الملوك " للعلامة المقرئ الذى أكد روايات المؤرخين السابقين عليه في ذكر أحداث العصر الأيوبي وانفرد بتفاصيل كثيرة أعطت لموسوعته ثقلًا خاصاً . وكذلك الجزء السادس من موسوعة ابن تغرى بردى " النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة " .

وعلى العكس من ذلك ، أفادت المصادر التي كتبها المؤرخون المسيحيون العرب عن ذات العصر ، بإشارات فريدة عن الدور المغربي والأندلسي في جهاد الصليبيين بمصر والشلم ، وعن حملات المغاربة - من بربر لواتة وهوارة واشتراكمهم في أحداث عصرهم - من ذلك : رواية المكيين جرجس ابن العميد (ت ٦٧٢ هـ / ١٢٧٣ م) في الجزء الأخير " بأخبار الأيوبيين " من كتابه " تاريخ المسلمين " عن أسرة بني الجباب المغاربة الأصل واشتراكمهم في حركة التجارة العالمية إلى الهند واليمن المعروفة بتجارة الكاهن . ورواية أبي الفتح ابن العبري (ت ٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م) في كتابيه " تاريخ الزمان " و " تاريخ مختصر الدول " عن القائد عبد السلام المغربي أحد قادة الإسطول أيام صلاح الدين الأيوبي ودوره في مهاجمة ميناء صور على ساحل الشلم ، وقصة الأمير المغربي الذي أطلقه رتشارد قلب الأسد الملك الصليبي . وانفرد كاتب الجزء الأخير بأحداث العصر الأيوبي - من موسوعة " تاريخ بطاركة الكنيسة المصرية " المنسوبة للإسقف سلويزس ابن المقفع ، بذكر أدوار جديدة للمتعاونين المغاربة والأندلسيين نزلاء القاهرة في عمليات تحصين العاصمة وقتال الصليبيين في حملتهم المعروفة بالحملة الخمسة على مصر ، وكذلك عن اشتراك عشائر لواتة بالبحيرة في المناداة بالصالح أيوب سلطانا على مصر ، ثم اشتراك عشائرهم بالقيوم في عمليات الشغب التي حدثت بعد ذلك في مطلع حكم الصالح أيوب .

وقد تحسنت الصورة المعطاة عن الدور المغربي والأندلسي في مصادر العصر المملوكي التي اتسمت بكثرتها وغزارة مادتها العلمية إلى حد ظهور الموسوعات التاريخية الكبسيرة ككتاب " زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة " لبيرس الدوادار (ت ٧٢٥ هـ / ١٣٢٥ م) الذي حكى بعض ذكرياته عن الحملة التي قادها لردع شغب بني مرديس الزناريين من بربر لواتة ضد جيرانهم عرب بني جابر الجذاميين بأرض البحيرة خلال سنة ٧٠٠ هـ (١٣٠٠ م) وكيف أنه نجح في هزيمة المشاغبيين وتأديبهم بعد فشل محاولته التي قام بها لإصلاح ذات البين . وذلك في الجزء التاسع من هذه الموسوعة الذي يعالج أحداث سنوات ٦٥٥ هـ - ٧٠٩ هـ ، والذي قامت على طبعه د . زبيدة عطا (مطبوعات شركة المدينة للطباعة والنشر بالرياض) وكتاب كنز الدرد وجلمع الغرد " لابن أبيك الدواداري الذي عالج جزؤه الثامن " الدرة الزكية في أخبار الدولة التركية " قيام دولة المماليك في الحكم إلى سنة ٦٩٨ هـ . واختص جزؤه التاسع " الدر الفاخر في سيرة الملك الناصر " بذكر سيرة الناصر محمد بن قلاوون . وموسوعة " نهاية الأرب في فنون الأدب " للنويري (ت ٧٣٣ هـ / ١٣٣٣ م) التي تصدّر

أجزاؤها نفعاً بإشراف مركز تحقيق التراث بالهيئة المصرية العامة للكتاب . وتاريخ البسـن
القرات المسمى " الطريق الواضح السلوك إلى معرفة تراجم الخلفاء والملوك " وقصـد
صاحبه (ت ٨٠٧ هـ / ١٤٠٤ م) دراسة أحداث التاريخ من سنة ٥٠١ هـ حتى عـصره
ونشر منه حتى الآن المجلد الرابع (بجزئيه) ويـعـالج أحداث سنة ٥٦٣ هـ إلى سنة
٥٦٧ هـ ، ثم حوادث سنة ٥٨٦ هـ إلى نهاية سنة ٥٩٩ هـ ، والجزء الأول من المجلد
الخامس (يعالج سنوات ٦٠٠ هـ إلى سنة ٦١٥ هـ) ثم المجلد السابع الذي يدرس سنوات
٦٧٢ هـ إلى ٦٨٢ هـ ، والمجلد الثامن (سنوات ٦٨٣ هـ - ٦٩٦) وأخيراً المجلد التاسع
(بجزئية الذي يربـد لحوادث سنة ٧٨٩ هـ إلى نهاية ٧٩٩ هـ) . ثم كانت موسوعة السلوك
لمعرفة دول الملوك لصاحبها العلامة المقرئى (ت ٨٤٥ هـ / ١٤٤١ م) بأجزائها الاربعة
وأصلها الاثنى عشر لتجعل منه بحق عدة مؤرخى مصر الإسلامية ، وذلك إلى جانب مؤلفاته
الآخرى الفريدة في مجالاتها : " انماط الحنفا " بأخبار الائمة الفاطميين بالخلفاء " ، والذي
والذى قصد المقرئى من تأليفه - هو وكتاب السلوك ، وكتاب آخر لم يصلنا عن تاريخ مصر
في عصر الولاة - أن يؤرخ لمصر الإسلامية منذ الفتح وحتى أحداث عصره . وكتاب " انماط
الائمة بكشف الغمة " عن كوارث الغلاء والفيضانات التى ألمت بمصر الإسلامية . وكتاب
" المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار المعروفة بالخطط " الذى يعنى بدراسة طبوغرافية
القاهرة من حارات ودروب وأزقة مع سرد الأحداث التاريخية الخاصة بكل موضع . وكتاب
البيان والإعراب عما نزل بأرض مصر من الأعراب " الذى أكمل المقرئى به ما كتبه سابقه كـ
العباس أحمد القلقشندى (ت ٨٢١ هـ / ١٤١٨ م) في هذا المجال بعنوان " قلائد
الجمان في التعريف بقبائل عرب النعمان " ، ونهاية الأرب في التعريف بقبائل العرب " .
الذى رتب فيه بطون وعشائر القبائل العربية النازلة بمصر على حروف المعجم ، وكذلك
في الفصول الخاصة بقبائل العرب بنواحي مصر الواردة في موسوعة " صبح الأعشى في صناعة
الأنساب " .

ومدته المجموعة الأخيرة من كتابات القلقشندى والمقرئى عن قبائل العرب بمصر -
وكذلك كتب الحوليات التاريخية السابقة والمعاصرة واللاحقة لها - قد حوت
خلطاً يتعلق بنسب عشائر وبيوتات لواتة وهوارة البربرية وانهم من العرب . الأمر الذى لا أساس
له من الصحة بلغته أن هذه العشائر البربرية من سكان المغرب " منذ أزمنة لا يعرف أولها
ولا ماتلها " حسب تعبير ابن خلدون الذى أجاد في حصر القبائل البربرية بمختلف بطونها
وأخذها وعشائرها وبيوتاتها ، ولما كن استقرارها بنواحي المغرب على نحو دقيق .