شبكة المعلومات الجامعية

بسم الله الرحمن الرحيم

شبكة المعلومات الجامعية

شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الالكتروني والميكروفيلم

شبكة المعلومات الجامعية

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات

يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار

جامعة عين شمس

كلية الأداب
قسم علم نفس

العلاقة بين التكامل الحسي وتحسين الإدراك لدى الأطفال الذاتويين

The Relationship between Sensory Integration and Improvement of Perception in Autistic Children

رسالة مقدمة للحصول على درجة الماجستير في الآداب تخصص علم النفس

إعداد

غادة عبد العزيز عفيفي رضوان

إشراف

أ. د/ سامية سامي عزيز
أستاذ الطب النفسي
كلية الدراسات العليا للطفولة
جامعة عين شمس

أ. د/ محمد أحمد محمود خطاب
أستاذ مساعد علم نفس
كلية الآداب – جامعة عين شمس

١٤٤٢ هـ – ٢٠٢١ م

جامعة عين شمس

كلية معتمدة

كلية الأداب

إدارة الدراسات العليا والبحوث

صفحة العنوان

اسم الطالب: غادة عبد العزيز عفيفي رضوان.

الدرجة العلمية: ماجستير.

القسم التابع له: علم نفس.

اسم الكلية: كلية الآداب.

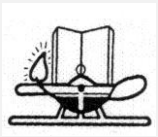
الجامعة: عين شمس.

سنة المنح:

الشروط العامة:

جامعة عين شمس

كلية معتمدة



كلية الأداب

إدارة الدراسات العليا والبحوث

رسالة ماجستير

اسم الطالب: غادة عبد العزيز عفيفي رضوان.

عنوان الرسالة:

" العلاقة بين التكامل الحسي وتحسين الإدراك لدى الأطفال الذاتويين "

اسم الدرجة: ماجستير

(لجنـــة الإشـــراف)

الاسم	الوظيفة
١ – أ. د/ ساميـة سامـي عزيز	أستاذ الطب النفسي كلية الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس
٢ـ أ. د/ محمد أحمد محمود خطاب	أستاذ مساعد علم نفس كلية الآداب – جامعة عين شمس

تاريخ البحث: / / ٢٠

الدراسات العليا

أجيزت الرسالة بتاريخ

ختم الإجازة

/ / ٢٠

موافقة مجلس الكلية

/ / ٢٠

/ / ٢٠

موافقة مجلس الجامعة

/ / ٢٠

﴿ قَالُوا۟ سُبْحَٰنَكَ لَا عِلْمَ لَنَآ إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَآ ۖ
إِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَلِيمُ ٱلْحَكِيمُ ﴿٣٢﴾ ﴾

(سورة البقرة، الآية ٣٢)

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

"من سلك طريقًا يبتغي فيه علمًا سهل الله له طريقًا إلى الجنة"

أولًا أتوجه بكل الشكر والتقدير إلى الله سبحانه وتعالى الذي هداني وأرشدني لإعداد هذه الرسالة ؛ فالحمد لله على ما أنعم به علي من فضله الخير الكثير والعلم الوفير وأعانني على إنجازها ، جعلها الله خالصة لوجهه الكريم .

وبعد حمد الله تعالى وشكره على إتمامي لهذه الرسالة فأول من أختص بالشكر وأسمى عبارات الحب والتقدير أمي وأبي الغائبين الحاضرين اللذين قدما لي من حياتهما كل غالٍ ونفيس وكان لهما الفضل بعد الله فيما وصلت إليه الآن فلا أملك إلا الدعاء لهما بجنات الخلد والنعيم وأن يجزيهما الله عني خير الجزاء .

وأيضًا لا أنسى أخواتي الذين ساعدوني وأتاحوا لي الفرصة وهيئوا لي سبل الراحة لإتمام رسالتي فكانوا دائمًا مشجعين لي طوال فترة دراستي بقلوب محبة حتى أتممتها بهذا الشكل .

كما أتقدم بخالص الشكر وعظيم الامتنان والتقدير **للأستاذة الدكتورة / سامية سامي عزيز** أستاذ الطب النفسي بكلية الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس **والدكتور / محمد أحمد محمود خطاب** أستاذ مساعد علم النفس بكلية الآداب جامعة عين شمس اللذين شرُفت بإشرافهما على رسالتي فلهم مني جزيل الشكر على ما قدماه لي من علم نافع وعطاء متميز وإرشاد مستمر ، وعلى ما بذلاه من جهد متواصل ونصح وتوجيه من بداية مرحلة البحث حتى إتمام هذه الرسالة ، ومهما كتبت من عبارات وجمل فإن كلمات الشكر تظل عاجزة عن إيفاء حقهما فجزاهما الله عني خير الجزاء وجعل ذلك في موازين حسناتهما .

ويسرني أن أتقدم بالشكر الجزيل **للأستاذ الدكتور / رزق سند إبراهيم** أستاذ علم النفس بكلية الآداب جامعة عين شمس على قبوله وتفضله بمناقشتي لهذه الرسالة .

وأتقدم بخالص الشكر للأستاذ الدكتور / جمال شفيق أحمد أستاذ علم النفس قسم الدراسات النفسية بكلية الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس على تفضله أيضًا بمناقشتي ، حيث أنني حضرت لهما العديد من المناقشات لزملائي واستفدت منهما الكثير مما جعلني أبذل قصارى جهدي لأكمل رسالتي على هذا الوجه فلهم مني جزيل الشكر والاحترام والتقدير .

ولكل من مد لي يد العون أو أسدى لي معروفًا أو قدم لي نصيحة أو كانت له إسهامة صغيرة أو كبيرة في إنجاز هذا العمل فله مني خالص الشكر والتقدير .

والحمد لله رب العالمين أولًا وأخرًا ظاهرًا وباطنًا، عدد خلقه ورضا نفسه وزنة عرشه ومداد كلماته والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين،،،

المستخلص

مقدمة الدراسة : إن الشخص الذاتوي يَخبر العالم من خلال نظام حسي مفكك ويكون العالم بالنسبة له عالم غير مدرك ، وغير مفسر، وغير مفهوم ، حيث يدرك العالم من خلال فتات من المعلومات المنفصلة القادمة من الخبرات الحسية ، تلك التي لا تتشابك أو تجتمع لتمده بالصورة المتكاملة أو بعبارة أخرى فهو لا يشعر بالعالم من حوله .

مشكلة الدراسة : يعاني الأطفال الذاتويين من قصور في الاستجابات الحسية للمثيرات البيئية والإحساسات الداخلية ، وذلك يؤدي إلى خلل الإدراك لديهم .

هدف الدراسة : هدفت الدراسة الحالية إلى معرفة العلاقة بين التكامل الحسي وتحسين الإدراك

(البصري – السمعي) لدى عينة من الأطفال الذاتويين ، وتم التحقق من ذلك من خلال تطبيق برنامج علاجي بالتكامل الحسي .

عينة الدراسة : أجريت الدراسة على عينة مكونة من (١٠) أطفال (٧ ذكور و٣ إناث) تراوحت أعمارهم بين (٥-١٠) سنوات بمتوسط عمري (٦.٧) سنة وانحراف معياري (١.٤٩) ، تم اختيارهم بطريقة عمدية من المراكز المتخصصة لذوي الاحتياجات الخاصة حيث لديهم درجة متوسطة من الذاتوية .

منهج الدراسة وأدواتها : استخدمت الباحثة التصميم التجريبي للمجموعة الواحدة ، حيث تم تطبيق قبلي لأدوات الدراسة وتشمل مقياس الإدراك البصري (إعداد الباحثة) ، مقياس الإدراك السمعي (إعداد الباحثة)، والقائمة الحسية (ترجمة د/أحمد محمد عبد الفتاح) ثم التدخل عن طريق البرنامج العلاجي باستخدام التكامل الحسي لمدة (٤ أشهر) ، وأخيرًا تم التطبيق البعدي لنفس الأدوات السابقة للدراسة .

نتائج الدراسة :

١- أشارت النتائج إلى وجود علاقة سالبة بين خفض اضطراب التكامل الحسي وتحسين الإدراك (البصري – السمعي) بأبعادهما (التمييز البصري والسمعي – التذكر البصري والسمعي – الإغلاق البصري – الإدراك البصري المكاني – التفسير السمعي للتعليمات) لدى الأطفال الذاتويين . وهذه العلاقة دالة عند مستوى (٠.٠١) .

٢- ووجود فروق دالة إحصائيًا عند مستوى (٠.٠١) بين متوسطي درجات الأطفال (عينة الدراسة) في كلًا من التطبيقين القبلي والبعدي لمقياسي الإدراك البصري والسمعي بعد تطبيق البرنامج العلاجي لصالح التطبيق البعدي .

٣- كما أوضحت النتائج استمرار التحسن للأطفال في العمليات المعرفية الإدراكية بعد فترة من تطبيق البرنامج . أى لا يوجد فروق بين القياسين البعدي والتتبعي .

وقد نوقشت نتائج الدراسة وما تعكسه من دلالات في ضوء فروض البحث ومدى اتفاقها واختلافها مع نتائج الدراسات السابقة .

أهم توصيات الدراسة : عمل جلسات إرشادية تعريفية للوالدين قبل بدء الجلسات العلاجية لتوضيح أهمية العلاج الحسي في تطوير مهارات طفلهم الذاتوي وتدريبهم على أنشطة البرنامج الحسي لتنفيذها بشكل صحيح مع الطفل في المنزل مع تشجيع المراكز على ضرورة تقييم الاحتياجات الحسية من قبل المتخصصين أخصائي التكامل الحسي أو أخصائي العلاج الوظيفي .

الكلمات المفتاحية : التكامل الحسي – اضطراب الذاتوية – الإدراك لدى الأطفال الذاتويين .

قائمة المحتويات

الموضـــــوع	الصفحة
الفصـــل الأول **(مدخل الدراسة)**	
تمهيد	٢
أولاً: مقدمة الدراسة	٣
ثانيًا: مشكلة الدراسة	٩
ثالثًا: أهداف الدراسة	١٤
رابعًا: أهمية الدراسة	١٤
خامسًا: مصطلحات الدراسة	١٧
سادسًا: محددات الدراسة	٢٢
الفصـــل الثانـــى **(الإطـــار النظـــرى للدراسة)**	
المحور الأول: اضطراب الذاتوية	٢٥
تمهيد	٢٥
أولًا: وجهة نظر العلماء حول مصطلح الذاتوية	٢٦
ثانيًا: مفهوم الذاتوية	٢٩
ثالثًا: مدى الشيوع والانتشار لاضطراب الذاتوية	٣٩
رابعًا: أسباب حدوث اضطراب الذاتوية والنظريات المفسرة له	٤١
خامسًا: تشخيص اضطراب الذاتوية	٥٢
سادسًا: خصائص ومشكلات الطفل الذاتوي	٦١
سابعًا: الأساليب والبرامج العلاجية المستخدمة مع الأطفال الذاتويين	٦٥
ثامنًا: الطفل الذاتوي والتكامل الحسي	٧٠
المحور الثاني: الإدراك لدى الأطفال الذاتويين	٧٣
تمهيد	٧٣
أولًا: مفهوم الإدراك	٧٤
ثانيًا: أنواع الإدراك	٧٦
أ – الإدراك البصري ومهاراته	٧٦

الموضـــــوع	الصفحة
ب : الإدراك السمعي ومهاراته	٨١
ثالثًا : مراحل الإدراك وشروط حدوثها	٨٣
رابعًا: خصائص الإدراك والنظريات المفسره له	٨٤
خامسًا: العوامل المؤثرة في الإدراك	٨٧
سادسًا: الإدراك والحواس لدى الأطفال الذاتويين	٨٧
المحور الثالث :ـ التكامل الحسي	٩٤
تمهيد	٩٤
أولًا: مفهوم التكامل الحسي والنظرية المفسره له	٩٥
ثانيًا: الحواس ومراحل تطور التكامل الحسي لدى الذاتويين	٩٨
ثالثًا: المعالجة الحسية لدى الذاتويين وكيفية حدوثها	١٠٦
رابعًا: اضطراب التكامل الحسي و الاضطرابات المرتبطة به	١١٠
خامسًا: أشكال ومظاهر الاضطرابات الحسية لدى الذاتويين	١١٦
سادسًا: علاج اضطراب التكامل الحسي	١٢٣
الفصـــل الثالـــــث **(دراســات وبحوث ســابــقة)**	
تمهيد	١٣١
المحــور الأول: الدراسـات المتعلقـة بالتكامـل الحسـي والاضـطرابات الحسية لدى الأطفال الذاتويين	١٣١
المحور الثاني : الدراسات المتعلقة بالإدراك لدى الاطفال الذاتويين	١٥٨
تعقيب عام على الدراسات السابقة	١٦٤
فروض الدراسة	١٦٥
الفصـــل الرابـــــع **(منهج الدراسة وإجراءاتها)**	
تمهيد	١٦٧
أولاً: المنهج المستخدم فى الدراسة	١٦٨
ثانيًا: عينات الدراسة	١٦٩

الموضـــــوع	الصفحة
ثالثًا: الأدوات المستخدمة فى الدراسة	١٧٢
رابعًا: إجراءات الدراسة	١٧٣
الفصـــل الخامـــس **(نتائج الدراسة ومناقشتها)**	
تمهيد	٢٣٣
أولًا: نتائج الدراسة	٢٣٣
نتائج الفرض الأول	٢٣٣
نتائج الفرض الثاني	٢٣٦
نتائج الفرض الثالث	٢٣٩
نتائج الفرض الرابع	٢٩٣
نتائج الفرض الخامس	٢٤٥
نتائج الفرض السادس	٢٤٨
ثانيًا: مناقشة النتائج	٢٥٠
مناقشة الفرض الأول	٢٥١
مناقشة الفرض الثاني	٢٥٢
مناقشة الفرض الثالث	٢٥٣
مناقشة الفرض الرابع	٢٥٤
مناقشة الفرض الخامس	٢٥٤
مناقشة الفرض السادس	٢٥٥
ثالثًا: توصيات الدراسة	٢٥٦
رابعًا: البحوث المقترحة	٢٥٧
قائمـة المراجـع	
أولًا: المراجع العربية	٢٥٩
ثانيًا: المراجع الأجنبية	٢٧٠
الملخص باللغة العربية	
الملخص باللغة الإنجليزية	1

قائمة الجداول

رقم الجدول	اســـم الجـــدول	الصفحة
(١)	تصنيف الاضطرابات النمائية حسب النظامين	٥٤
(٢)	الأنظمة الحسية ومواضع الاستقبال الحسي والوظيفة المنوطة بكل نظام	١٠٢
(٣)	حساسية الطفل الذاتوي تجاه المثيرات البيئية	١٢٠
(٤)	دلالة الفروق بين متوسطات رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية من حيث العمر الزمنى ودرجة الذاتوية ودرجة الذكاء باستخدام اختبار كا٢ ن=١٠	١٧١
(٥)	دلالة الفروق بين متوسطات رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية من حيث الإدراك السمعي والإدراك البصري والمشكلات الحسية ن=١٠	١٧٢
(٦)	الأبعاد الرئيسية والفرعية لمقياس الإدراك البصري	١٧٤
(٧)	البنود الفرعية وعدد عناصرها ونوعها والدرجة على كل عنصر	١٧٧
(٨)	معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات المقياس والدرجة الكلية للمقياس الفرعي (ن =٤٠)	١٧٨
(٩)	معاملات الارتباط ودلالتها بين كل مقياس فرعي والدرجة الكلية للإدراك البصري (ن=٤٠)	١٧٩
(١٠)	صدق المحك الخارجي لمقياس الإدراك البصري	١٨١
(١١)	معاملات ثبات مقياس الإدراك البصري باستخدام إعادة التطبيق	١٨١
(١٢)	معاملات ثبات مقياس الإدراك البصري باستخدام معامل ألفا – كرونباخ	١٨٢
(١٣)	الأبعاد الرئيسية والفرعية لمقياس الإدراك السمعي	١٨٤
(١٤)	البنود الفرعية وعدد عناصرها ونوعها والدرجة على كل عنصر	١٨٦