

سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية

بسم الله الرحمن الرحيم



سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية



بعض الوثائق الأصلية تالفة



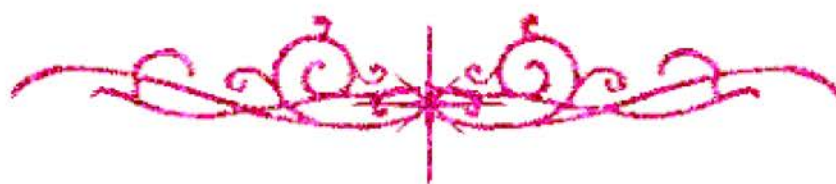
سامية محمد مصطفى



شبكة المعلومات الجامعية



بالرسالة صفحات لم ترد بالأصل



الحمد لله الذي جعل العلم نوراً
والعلماء أئمةً للناس

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً
والعلماء أئمةً للناس

و قد بلغ من
١- السيد الأستاذ محمد عبد الرحمن الأستاذ في الفقه
٢- السيد الأستاذ محمد عبد الرحمن الأستاذ في الفقه
٣- السيد الأستاذ محمد عبد الرحمن الأستاذ في الفقه
٤- السيد الأستاذ محمد عبد الرحمن الأستاذ في الفقه
٥- السيد الأستاذ محمد عبد الرحمن الأستاذ في الفقه
٦- السيد الأستاذ محمد عبد الرحمن الأستاذ في الفقه
٧- السيد الأستاذ محمد عبد الرحمن الأستاذ في الفقه
٨- السيد الأستاذ محمد عبد الرحمن الأستاذ في الفقه
٩- السيد الأستاذ محمد عبد الرحمن الأستاذ في الفقه
١٠- السيد الأستاذ محمد عبد الرحمن الأستاذ في الفقه

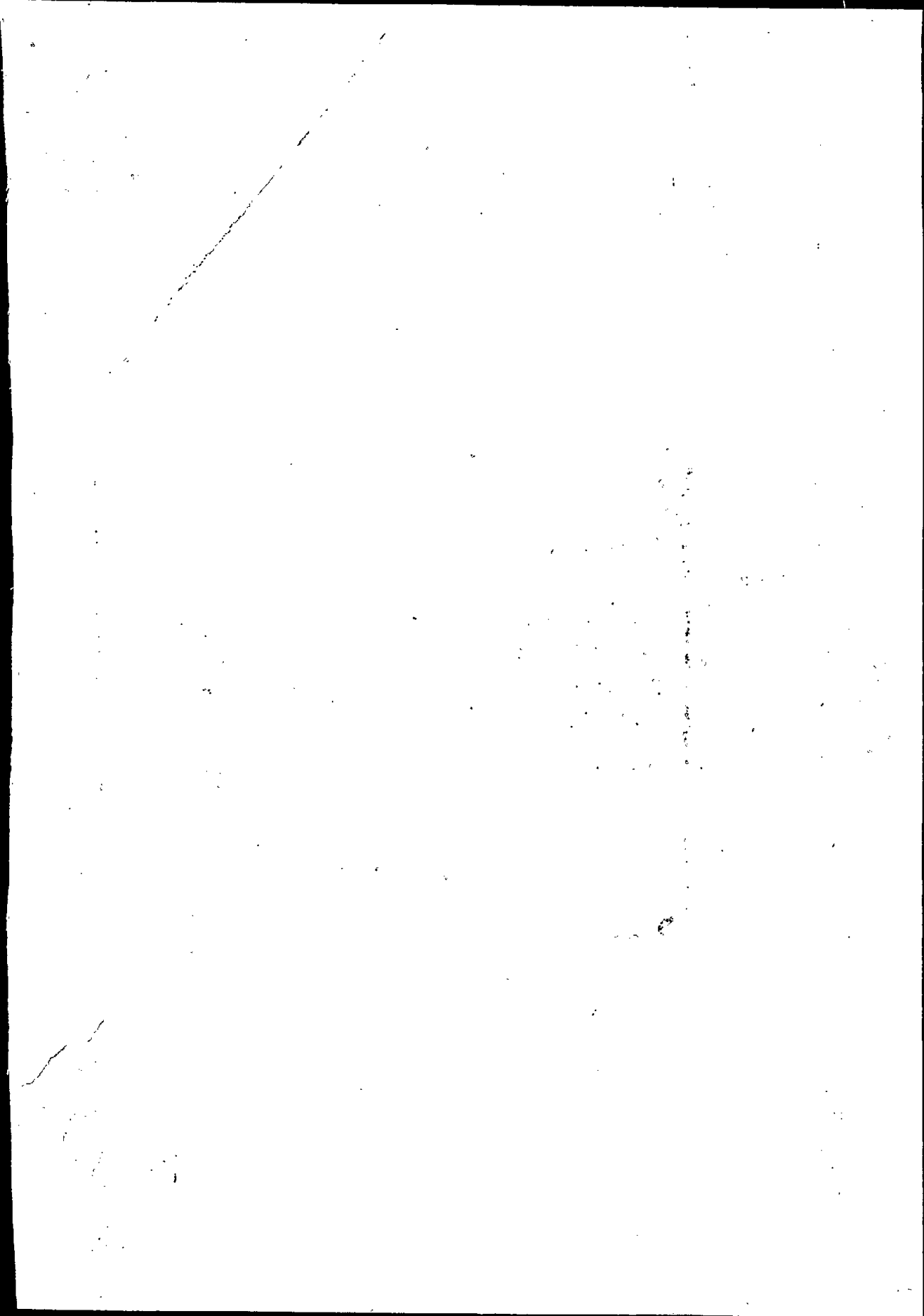
الحمد لله الذي جعل العلم نوراً
والعلماء أئمةً للناس

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً
والعلماء أئمةً للناس

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً
والعلماء أئمةً للناس

B

10799



جامعة عين شمس

كلية البنات للآداب والعلوم والتربية

قسم تربية الطفل

دراسة تقويمية للأنشيد المقدمة لطفل رياض الأطفال فى ضوء معايير أدب الأطفال

بحث مقدم من الباحثة

أم هاشم محمد عبد الباقي عبد المطلب

للحصول على درجة الماجستير

فى التربية (تربية الطفل)

إشراف

أ.د. /فايزة السيد محمد عوض

أ.د. / جوزال عبد الرحيم أحمد

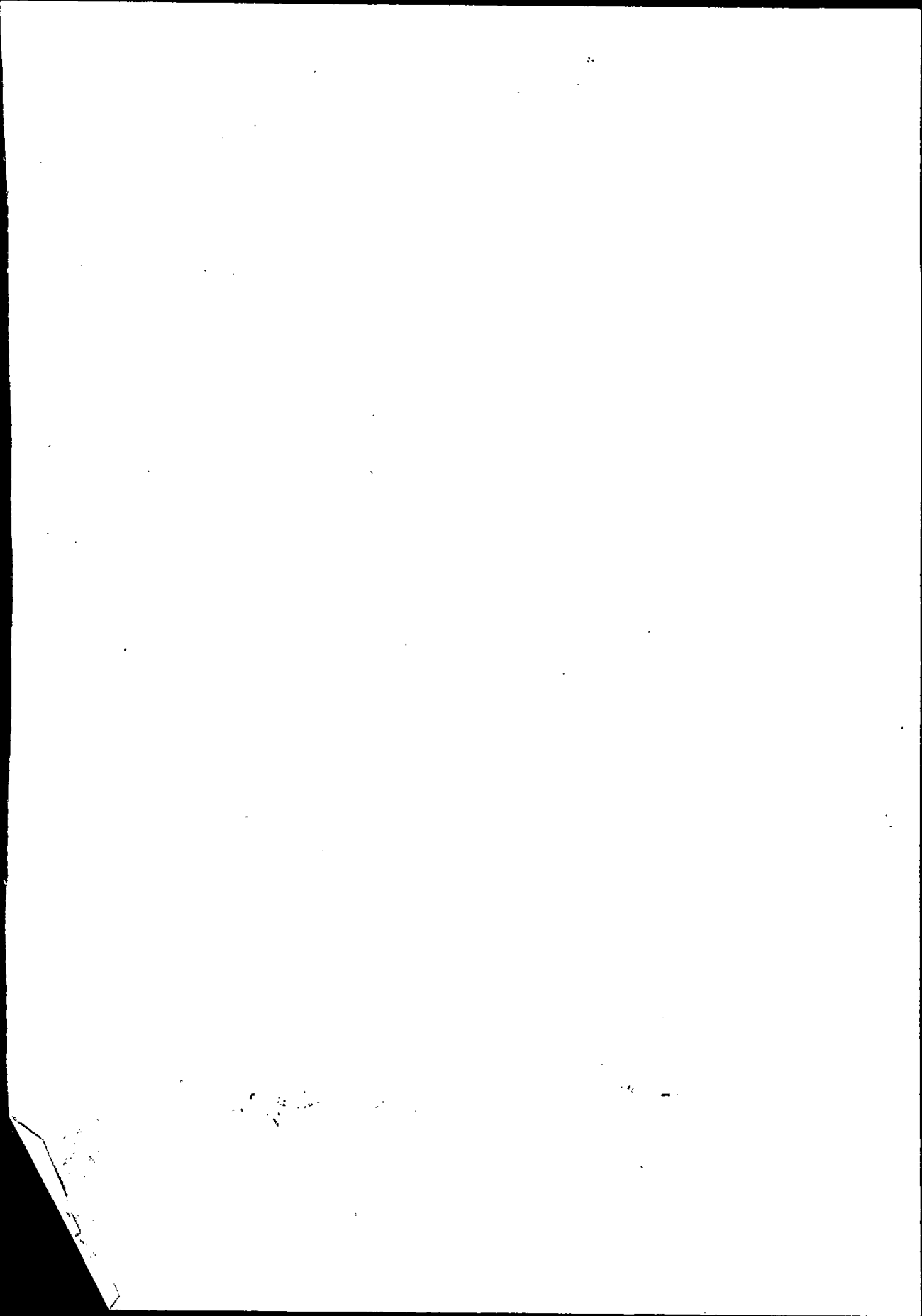
أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد

أستاذ علم النفس التعليمى المساعد

كلية البنات - جامعة عين شمس

كلية البنات - جامعة عين شمس

١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م



جامعة عين شمس
كلية البنات للآداب والعلوم والتربية
قسم تربية الطفل

اسم الطالبة: أم هاشم محمد عبد الباقي عبد المطلب.

}}

عنوان الرسالة: دراسة تقويمية للأناشيد المقدمة لطفل رياض الأطفال في

ضوء معايير أدب الأطفال

الدرجة العلمية: ماجستير ——— ر.

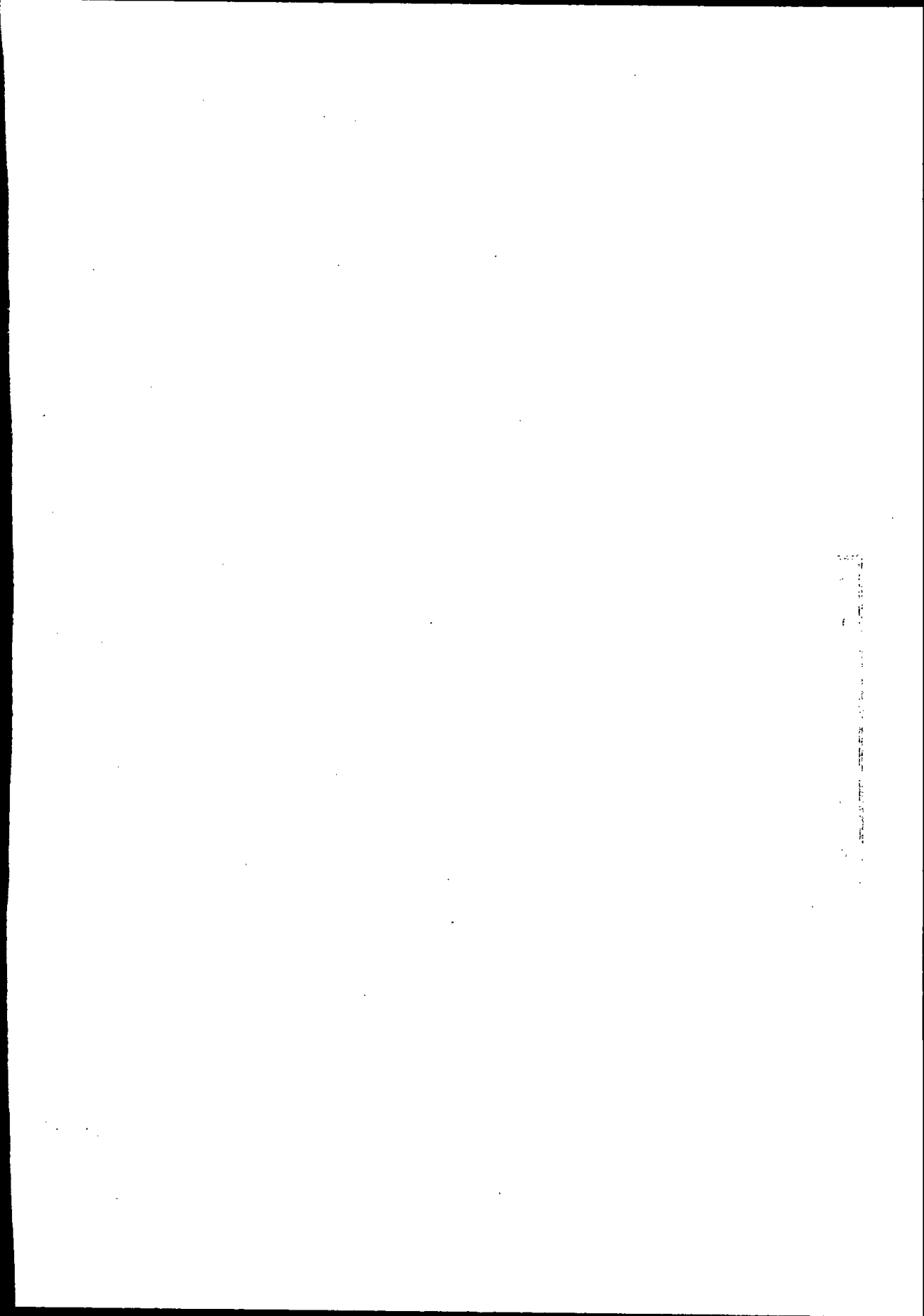
القسم التابع له: قسم تربية الطفل.

اسم الكلية: كلية البنات.

اسم الجامعة: جامعة عين شمس.

سنة التخرج: ١٩٨٢.

سنة المنح: ١٩٩٩



جامعة عين شمس
كلية البنات للآداب والعلوم والتربية
قسم تربية الطفل

رسالة ماجستير

اسم الطالبة: أم هاشم محمد عبد الباقي عبد المطلب.

عنوان الرسالة: دراسة تقويمية للأنشطة المقدمة لطفل رياض الأطفال في ضوء

معايير أدب الأطفال.

اسم الدرجة: ماجستير.

لجنة الحكم والمناقشة:

١- أ.د. / سعد عبد الرحمن: أستاذ علم النفس الاجتماعي والإحصائي قسم

تربية الطفل، كلية البنات جامعة عين شمس (عضواً)

٢- أ.د. / جوزال عبد الرحيم أحمد: أستاذ علم النفس التعليمي المساعد

بكلية البنات. (مشرفاً)

٣- أ.د. / فايزة السيد محمد عوض: أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد

بكلية البنات (مشرفاً)

٤- أ.د. / مصطفى إسماعيل: أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية

المساعد، كلية التربية جامعة المنيا (عضواً)

الدراسات العليا

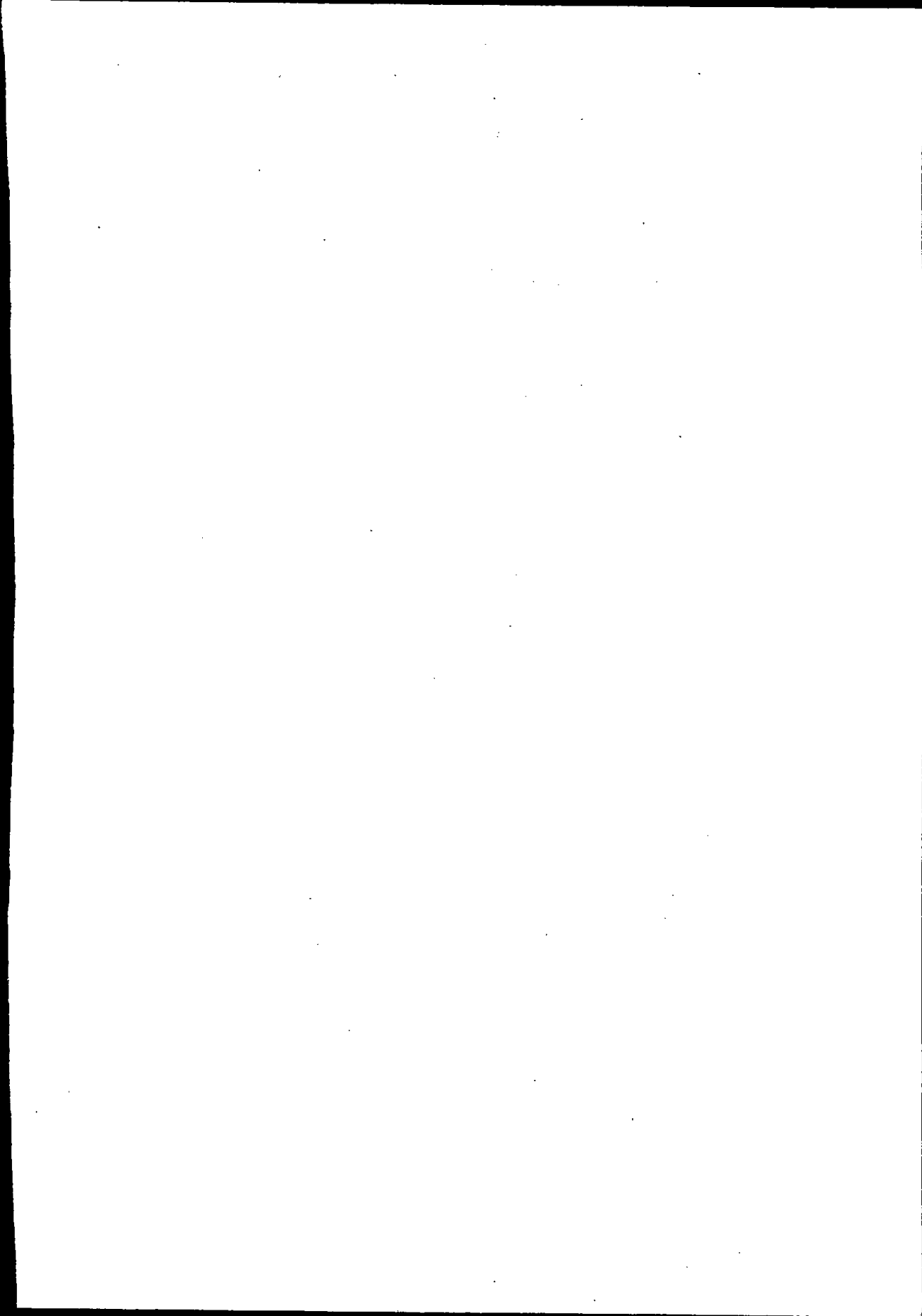
ختم الإجازة: أجازت الرسالة بتاريخ / / ١٩٩

موافقة مجلس الجامعة

بتاريخ / / ١٩٩

موافقة مجلس الكلية

بتاريخ / / ١٩٩



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَاقِيَةُ الصَّالِحَةُ
خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا

صدق الله العظيم

(سورة الكهف: الآية ٤٦)

