

بسم الله الرحمن الرحيم



HOSSAM MAGHRABY



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم



HOSSAM MAGHRABY

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
على هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار

HOSSAM MAGHRABY



بعض الوثائق الأصلية تالفة



HOSSAM MAGHRABY



بالرسالة صفحات

لم ترد بالأصل



HOSSAM MAGHRABY

B10900

جامعة القاهرة

كلية الآداب

قسم الدراسات اليونانية واللاتينية

صور الربة أفروديتى - فينوس

الحب - الانتقام - الغيرة

فى بعض الأعمال الشعرية
الإغريقية واللاتينية

رسالة لنيل درجة الماجستير
من كلية الآداب - جامعة القاهرة

إعداد الطالبة

نجوان عمر على محمد

إشراف

الأستاذ الدكتور / يحيى عبد الله

القاهرة

٢٠٠٤

بسم الله الرحمن الرحيم

"الرحمن علم القرآن خلق الإنسان علمه البيان"

صدق الله العظيم

الاجازة

أجازت لجنة المناقشة هذه الرسالة للحصول على درجة الماجستير في الآداب

بتقدير / بمرتبة جيد جداً بتاريخ ٢٠٠٤ / ١٢ / ٢٩

بعد استيفاء جميع المتطلبات

اللجنة

الدرجة العلمية

التوقيع

الاسم

سيرة ملك

(١) د. محمد عبد الله

د. محمد النور

(٢) د. ماجدة النور

د. عبد الله

(٣) د. عبد الوهاب

(٤) _____

شكر وتقدير

إن الكلمات تبدو عاجزة عن التعبير عن كل ما تحتويه نفسي من مشاعر الشكر والامتنان والتقدير والعرفان إلى أستاذي العزيز الأستاذ الدكتور / **يحيى عبد الله** الذي لم يخل على بعونه ومساعدته وتشجيعه لإتمام هذا البحث منذ أن كان فكرة وليدة فعمل على رعايتها لتنمو حتى أصبحت خطة ولتشب حتى أصبحت هذا البحث .
إلى أستاذي الجليل ..

انحنى احتراماً واعتزازاً

داعية له

جزيل الدعاء

راغبة منه

مزيداً من العطاء

مقدمة له

كثيراً من الثناء ..

المحتوى

رقم الصفحة

١١ - ١

المقدمة

مفهوم فكرة الألوهية عند الإغريق والرومان

٣٤ - ١٢

الفصل الأول : - ظاهرة التجليات عند الإغريق والرومان

- مفهوم نظرية الاستقبال وعلاقتها بالأدب والفن

١٠١ - ٣٥

الفصل الثانى : - الحب

- النشيد المومى إلى ألفرودين

- عيد فينوس

الجانب الفلسفى

- محاورتا أفلاطون :-

- المادة

- فايدروس

- نشيد الحب - مسرحية انتيجونى - سوفوكليس

التحليل النفسى : -

- لوكريتيوس - الكتاب الأول - عن طبيعة الأشياء

- أينياس وديدو - الكتاب الرابع - إنيادة فرجيل

- تناسخات أوفيدىوس .

١٣٠ - ١٠٢

الفصل الثالث : - الإنتقام

- مسرحية هيبوليتوس - يوربيديس

- قصة أدونيس

١٥٣ - ١٣١

الفصل الرابع : - الغيرة

- مسرحية بنات تراخيس - سوفوكليس

- إحمار الذهبى - أبوليوس : من الكتاب الرابع حتى السادس

(قطعة كيويدي وبسيخى)

١٨٢ - ١٥٤

ملحق إضافى

- بيسيخى اوبرا باليه من القرن السابع عشر

- أعمال المصورين والنحاتين

- فهرس الصور

