



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

بسم الله الرحمن الرحيم



MONA MAGHRABY



شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



MONA MAGHRABY



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
على هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيداً عن الغبار



MONA MAGHRABY



جامعة عين شمس
قسم الهندسة المعمارية

التأثير المتبادل بين عناصر التصميم الداخلي لمستشفيات الاطفال والحالة
النفسية للطفل

The mutual effect between the elements of interior design
in children hospitals and the psychological state of child

رسالة مقدمة كجزء من متطلبات الحصول على درجة الماجستير

في نظريات العمارة – قسم الهندسة المعمارية

مقدم من:

دينا ناصر عالي مصطفى أغا

حاصلة على بكالوريوس الهندسة المعمارية

إشراف:

أ.د/ عمرو فاروق الجوهرى

أ.د/ خالد محمد راغب دويدار

القاهرة-(2020)



جامعة عين شمس
كلية الهندسة
قسم الهندسة المعمارية

الاسم: دينا ناصر عدنى مصطفى أغا

العنوان: التأثير المتبادل بين عناصر التصميم الداخلي لمستشفيات الأطفال والحالة النفسية للطفل

الدرجة: درجة ماجستير العلوم في الهندسة المعمارية

تاريخ مناقشة الرسالة: 2020/10/18

لجنة الحكم:

أ.د/ لميس سعد الدين الجزاوي
أستاذ ورئيس قسم العمارة - كلية الهندسة - جامعة المنصورة

أ.د/ محمد ابراهيم جبر

أستاذ نظريات العمارة
قسم الهندسة المعمارية، كلية الهندسة، جامعة عين شمس

أ.د/ عمرو فاروق الجوهرى

أستاذ نظريات العمارة
قسم الهندسة المعمارية، كلية الهندسة، جامعة عين شمس

أ.د/ خالد محمد راغب دويدار

أستاذ نظريات العمارة
قسم الهندسة المعمارية، كلية الهندسة، جامعة عين شمس

الدراسات العليا:

أجازت الرسالة بتاريخ

ختم الاجازة

...../...../.....

...../...../.....

موافقة مجلس الجامعة
...../...../.....

موافقة مجلس الكلية
...../...../.....

إقرار:

هذا البحث مقدم إلى جامعة عين شمس لنيل درجة الماجستير في الهندسة المعمارية، تم إنجاز هذا البحث في كلية الهندسة – جامعة عين شمس.

ولم يتم تقديم أي جزء من هذا البحث لنيل أي مؤهل أو درجة علمية لأي مؤسسة علمية أخرى وهذا إقرار مني بذلك

اسم الباحثة

دينا ناصر عدلي مصطفى أغا

التوقيع:

.....

التعريف بالباحثة

الاسم: دينا ناصر عدلي مصطفى أغا

تاريخ الميلاد: 1986/8/12

محل الميلاد: مصر

المؤهل العلمي: بكالوريوس الهندسة المعمارية

سنة التخرج: 2009

جهة التخرج: أكاديمية طيبة المتقدمة للعلوم

البريد الإلكتروني: dalinacode@gmail.com

الهاتف: 01014158281

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

(إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَمْلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثَةِ جَارِيَةٍ، أَوْ عِلْمٍ يُتَّفَقُ
بِهِ، أَوْ وَلَدٍ صَالِحٍ يَدْعُونَ لَهُ)

رواه البخاري في الأدب ومسلم في الصحيح، الترمذى، النسائي.

أشهدُ الله أني أخلصت النية في هذا البحث لتحقيق النفع العلمي والتطبيقي إبtagاءً
لمرضاة الله وتتفيداً لأمره (وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسَيَرِي اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ط
وَسَرِّدُونَ إِلَى عِلْمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَدَةِ فَيَبْيَكُمْ بِمَا كُنْתُمْ تَعْمَلُونَ) صدق الله العظيم،
ارجو ان يتقبل الله عملي هذا في صالح الاعمال وان ينفع به الناس.

شكر وتقدير

أشكر الله واحمده كما ينبغي لجلال وجهه وعظمي سلطانه منحه لي القوة لاستكمال هذا البحث رغم كل العقبات، أتوجه بكل التقدير والعرفان الى استاذى الرائع الدكتور عمرو الجوهرى الذى لم يكتفى بدوره كأستاذ رائع ولكنه كان اب حقيقى فقد تعلمنا منه حب العمارة ثم وجهني في هذه الرسالة لجعلها ذات بناء علمي واضح واهتم بكل تفاصيلها جعل الله بحثي هذا ثواباً وعملاً صالحًا لروحك الطاهرة واسكنك الله فسيح جناته لقد تركت ورائك جيشاً يدعوا لك من تعلموا علي يديك واحبوا العمارة بسبب صدق ايمانك بنبل غايتها، كما أتوجه إلي الأستاذ الدكتور خالد راغب دويدار بالشكر والتقدير علي دوره في إتمام هذا البحث وانهائه بشكل مرضي

كما أتقدم بجزيل الشكر للجنة الحكم لكل ما أضافوه من توجيهات ملهمة:
أ.د/ محمد إبراهيم جبر (أستاذ الهندسة المعمارية بجامعة عين شمس)
أ.د/ لميس سعد الدين الجيزاوي (رئيس قسم الهندسة المعمارية بجامعة المنصورة)

إهداء

إهداء لابني وهدتي وشريك حياتي (عليّ) كنت اضعك نصب عيني لاستكمel كلما انهزمت كي لا تسمح للحياة ان تهزمك عندما تكبر اشكراك علي كل المرات التي تفهمت فيها انشغالني رغم صغر سنك اتمني ان اكون عند حسن ظنك دوماً لاستحقك كنت دوماً لي الهدف والطريق... شكرأً لعائلتي الجميلة لأمي محاربة حياتي السند الذي لا يميل علي وقوفك بجانبي دوماً، أشكر اخوتي جيشي الرائع ملائكتي الحنونه والقوية والمدافعة، إهداء خاص لروح جدي وجدي قدوتي في الاجتهاد وإخلاص النية في العمل، أصدقائي الجنود المجهولين والسبب الأساسي في دفعي والإصرار علي ان اقف بعد كل هزيمة ممتنة لكم جميعاً.

إهداء لكل طفل عانى من إبتلاء مرض مزمن او مؤلم... اتمني من كل قلبي ان تطيب بأقل قدر من المعاناة... اتمني ان تكون المستشفى مكان لا يخيفك ويقلل شعورك بالألم... لكل ام طفل مريض اتمني ان يزيل الله همك ويطمئن قلبك وتكون فترة تواجدكم القصيرة بالمستشفى مهيئة لتسهيل مهمتك في رعايته.

ملخص الرسالة

التأثير المتبادل بين عناصر التصميم الداخلي لمستشفيات الأطفال والحالة النفسية للطفل

يلعب التصميم الداخلي دوراً مهماً في تبيئة البيئة الاجتماعية والنفسية للمرضى في المستشفيات بالإضافة إلى البيئة المادية، حيث يختلف الأطفال المرضى عن البالغين في احتياجاتهم المتعددة، و يحق للطفل والمرأهق أن يتوقع تلبية احتياجاته الصحية و النفسية على حد سواء، نظراً لاستمرار تطور الرعاية الصحية ، لم يعد الهدف أن توفر المستشفى العلاج فقط، بل يجب أن توفر بيئة شفافية متكاملة و مناسبة للمريض ، كما تطورت نظريات تصميم مرافق الرعاية الصحية لتلبية هذه الاحتياجات بهدف لعب دور فعال في خلق ليس فقط بيئة مستشفى علاجية للأطفال و لكن توفر أيضاً بيئة جيدة توفر لهم أنماط الحياة الطبيعية قدر الإمكان.

الهدف من البحث هو خلال وضع إطار عمل لمعايير التصميم الداخلي بمستشفيات الأطفال لخلق بيئة استشفائية إيجابية والتي بدورها تحقق نتائج صحية أفضل وتلبى احتياجات الطفل نفسياً.

ويخلص البحث إلى تحديد الاحتياجات النفسية للطفل في المستشفى والعناصر التصميمية التي من الممكن ان تدعم هذه الاحتياجات والتوصل لمعايير تساعد المصمم على خلق بيئة مستشفى ودودة وذات تأثير إيجابي على الطفل.

الجزء النظري تناول دراسة تطور التوجهات التصميمية لمباني الرعاية الصحية والمعايير التصميمية والتخطيطية للمستشفيات ، ودراسة الاحتياجات النفسية للطفل والنظريات التي تفسر تأثير معطيات البيئة الداخلية على صحته النفسية وتعافي حالته البدنية ودراسة عناصر التصميم التي تؤثر على الطفل والتوصل لمعايير تصميمية لفراغات مستشفى الأطفال التي تؤثر عليه ويتكون من سبعة فصول تتلخص فيما يلي :

الفصل الأول تم استعراض تاريخ تطور تصميم المستشفيات بهدف رصد الدوافع وسمات التطور ووجد ان كلما كانت الدوافع إيجابية اتجهت تصميم المستشفيات نحو تلبية اشمل وأدق لاحتياجات الإنسان الجسمانية والنفسية.

الفصل الثاني يذكر البحث تعريف مستشفيات الأطفال والأسس التصميمية والتخطيطية التي يجب الأخذ بها ونظريات تصميم مباني الرعاية الصحية الحديثة التي سنبني عليها الدراسة.

الفصل الثالث يستعرض نظريات علم النفس التي درست العلاقة بين البيئة المادية والحالة النفسية للإنسان التي يمكننا الاستدلال بها في تعريف العلاقة بين تجربة الطفل النفسية داخل المستشفى وبين خصائص.

الفصل الرابع تناول التعريف بالطفل وحقوق الطفل المريض في المستشفيات، والاحتياجات الأساسية والنفسية للطفل ويمكن تلخيصها في الخصوصية، التحكم، الدعم الاجتماعي، الأمان، الهدوء، الاتصال بالطبيعة، اللعب والتعلم.

الفصل الخامس تناول التعريف بمفهوم التصميم الداخلي لمستشفيات الأطفال تأثيره على الحالة النفسية وعملية تعافي الأطفال المرضى حسب ما توصلت له الدراسات والتجارب التصميمية والعلمية الحديثة

الفصل السادس استعرض العناصر التصميمية الرئيسية التي تكون البيئة الداخلية للمستشفى وتأثيرها على التصميم وذكرنا بالدراسة تأثير كل من تلك العناصر في تلبية الاحتياجات النفسية السابقة ذكرها.

الفصل السابع تناول الفراغات التي يتعامل معها الطفل منذ لحظة دخوله بالمستشفى وفي نهاية الفصل تم التوصل لمعايير التي يجب مراعاتها في التصميم الداخلي لبعض فراغات مستشفيات الأطفال.

الجزء التطبيقي تم فيه تقييم بعض الأمثلة المحلية والعالمية وفقاً لتلك المعايير وعقد تحليل مقارن بين نماذج الدراسة والذي اشتمله الفصل الثامن

الفصل الثامن دراسة تحليلية لنماذج محلية وهي مستشفى الملك عبد الله التخصصي للأطفال في السعودية وآخر عالمية مثل مستشفى Wilhelmina للأطفال في هولندا ومستشفى phoenix للأطفال في الولايات المتحدة الأمريكية، محلية وعالمية، ويتضمن الباب تعريف بكل مستشفى ومعلومات عامة عنها وتعريف بالسياق الحضري والفكر التصميمي والاسعه وأهم ما يميزها بالإضافة لدراسة تحليلية لأربع فراغات تعد الأكثر تأثيراً على الطفل وهم الاستقبال، غرف المرضى، أحد الفراغات الاجتماعية، الحديقة بهدف تقييمها طبقاً للمعايير التي توصل إليها البحث، وينتهي الفصل بتحليل مقارن بين نماذج المستشفيات الأربع.

الكلمات المفتاحية:

مستشفيات الأطفال، معايير التصميم الداخلي، البيئة الاستشفائية، الحالة النفسية للطفل في المستشفى.

فهرس محتويات البحث	
الصفحة	الموضوع
I	المقدمة
II	المشكلة البحثية
III	أهمية البحث، أهداف البحث، فرضية البحث، حدود البحث
IV	الدراسات الأجنبية السابقة
V	الدراسات العربية السابقة
VI	منهج البحث
VII	هيكل البحث
الفصل الأول: تطور الخصائص التصميمية للمستشفيات عبر العصور	
1	المقدمة
2	تاريخ تطور عمارة المستشفيات 1-1
2	مباني الرعاية الصحية في الحضارة الفرعونية 1-1-1
3	تحليل خصائص مباني الرعاية الصحية في العصر الفرعوني 1-1-1-1
4	مباني الرعاية الصحية في الحضارة الإغريقية 2-1-1
5	تحليل خصائص مباني الرعاية الصحية في العصر الإغريقي 1-2-1-1
6	مباني الرعاية الصحية في الحضارة الرومانية 3-1-1
6	تحليل تطور مباني الرعاية الصحية في العصر الروماني 1-3-1-1
7	مباني الرعاية الصحية في العصر المسيحي 4-1-1
8	تحليل تطور مباني الرعاية الصحية في العصر المسيحي 1-4-1-1
9	المستشفيات في العصور الوسطي بأوروبا 5-1-1
10	تحليل تطور المستشفيات في العصور الوسطي بأوروبا 1-5-1-1
10	المستشفيات في الحضارة الإسلامية 6-1-1
12	تحليل تطور المستشفيات في العصر الإسلامي 1-6-1-1
13	المستشفيات في عصر النهضة في أوروبا 7-1-1
15	تحليل المستشفيات في عصر النهضة 1-7-1-1
15	المستشفيات في العصر الحديث 8-1-1
17	تحليل تطور المستشفيات في العصر الحديث 1-8-1-1
18	تاريخ مستشفيات الأطفال عالمياً 9-1-1

21	تاريخ مستشفيات الأطفال في مصر	10-1-1
23	تحليل تطور مستشفيات الأطفال	11-1-1
24	تحليل خصائص المستشفيات عبر العصور	12-1-1
30	نتائج الفصل الأول	13-1-1
الفصل الثاني: أسس تصميم مستشفيات الأطفال		
31	مقدمة عن المستشفيات	1-2
32	تعريف مستشفيات الأطفال	2-2
33	تصنيف مستشفيات الأطفال	3-2
33	التصنيف حسب مستوى الرعاية الصحية	1-3-2
34	تحليل مستوى الرعاية الصحية لمستشفيات الأطفال	1-1-3-2
34	التصنيف حسب الحجم	2-3-2
35	التصنيف حسب الجهة المالكة	3-3-2
35	تحليل تصنيف مستشفيات الأطفال	4-3-2
36	وظائف المستشفى	4-2
36	التكوين المعماري لمستشفيات الأطفال	5-2
37	التقسيم الوظيفي	1-5-2
37	تقسيم التقارب المكاني	2-5-2
38	تقسيم التابع الفراغي	3-5-2
38	تحليل التكوين المعماري للمستشفى	4-5-2
38	المعايير التخطيطية لمستشفيات الأطفال	6-2
38	موقع مستشفى الأطفال	1-6-2
41	توجيه المستشفى	2-6-2
42	دراسة نسبة ميل الموقع	3-6-2
43	تخطيط موقع المستشفى	4-6-2
43	نطاق خدمة المستشفى	5-6-2
43	تحليل المعايير التخطيطية لمستشفيات الأطفال	6-6-2
44	أسس تصميم المستشفيات	7-2
44	البعد الإنساني	1-7-2
44	المرونة	2-7-2

45	القابلية للامتداد والتوسيع	3-7-2
46	الامتداد او النمو الرأسي	1-3-7-2
46	الامتداد او النمو الأفقي	2-3-7-2
47	تنظيم مراحل البناء	4-7-2
47	شكل مبني المستشفى	5-7-2
48	تحليل معايير تصميم المستشفيات	6-7-2
48	نظريات تصميم مباني الرعاية الصحية الحديثة	8-2
48	التصميم الذي يركز على المريض (Patient Focused)	1-8-2
49	التصميم المبني على أدلة (Evidence Based Design)	2-8-2
51	(Supportive Design)	3-8-2
53	نظرية البيئة الاستشفائية المثلثي	4-8-2
52	تحليل للمعايير المستحدثة حسب نظريات تصميم المستشفيات الحديثة	5-8-2
54	نتائج الفصل الثاني	6-8-2
الفصل الثالث: تأثير التصميم الداخلي على الحالة النفسية		
58	مقدمة	1-3
59	مدخل علم النفس البيئي	2-3
60	دور علم النفس البيئي في وضع معايير التصميم الداخلي	1-2-3
60	المستقبلات الحسية (الحواس)	3-3
61	حاسة الرؤية	1-3-3
61	حاسة اللمس	2-3-3
62	حاسة السمع	3-3-3
62	دور المستقبلات الحسية في تقييم خصائص التصميم الداخلي	4-3-3
63	الإدراك	4-3
63	نظريات الإدراك	1-4-3
64	الإدراك الحسي	2-4-3
64	الإحساس والإدراك	5-3
65	الإدراك البيئي والمعرفة المكانية	6-3
65	تحليل طرق تأثر الطفل بالتصميم الداخلي	7-3
66	مدخل علم نفس الأطفال في المستشفيات	8-3