



شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

بسم الله الرحمن الرحيم



HANAA ALY



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



HANAA ALY



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
على هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيداً عن الغبار



HANAA ALY



كلية البنات للأداب والعلوم والتربية
قسم الاجتماع "شعبة الإعلام"

القيم الاجتماعية كما تعكسها صفحات قادة الرأي المصريين على شبكات التواصل الاجتماعي
"دراسة ميدانية"

رسالة مقدمة للحصول على درجة الماجستير في الآداب اجتماع - تخصص الإعلام

مقدمة من :

سارة عبدالستار كراميد حميدة
معيدة بقسم الاجتماع- شعبة الإعلام

إشراف

أ.د/ وائل إسماعيل عبدالباري
أستاذ الإعلام
كلية البنات - جامعة عين شمس

أ.د/ إعتماد محمد علام
أستاذ علم الاجتماع
كلية البنات - جامعة عين شمس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلِمَكَ مَا لَمْ تَكُنْ
تَعْلَمُ وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا﴾

سُورَةُ الْنَّسَاءِ

(سورة النساء ، من الآية ١١٣)

إهداع

إلى الحبيب في دار الحق، من عاش طيباً ومات طيباً عملي
مسعوف رحمة ربى رحمةً واسعة وأسكنه الفردوس الأعلى من الجنة.

إلى من علمني كل شيء في هذه الحياة إلى الأخ والصديق، الأب
والرفيق، حبيب قلبي ورفيق دربي، من علمني العطاء بدون انتظار
وجاء الوقت ليجني ثمرة تعليمه بعد طول انتظار... أبي الحبيب.

إلى من تألمت وتحملت، ربت وسهرت، عانت ووهنت، وجاء الوقت
كي تسعد... أمي الغالية.

إلى من قدموا العلم، وعلموا الأخلاق فما بخلوا من علم وما ادخروا
من وقت وما سأموا من عظيم اهتمام... أساتذتي الأفاضل.



كلية البنات للأدب والعلوم والتربية

قسم الاجتماع "شعبة الإعلام"

صفحة العنوان

اسم الطالبة: سارة عبدالستار كراميد حميدة.

الدرجة العلمية: ماجستير في الآداب، الاجتماع - تخصص إعلام.

القسم التابع له: قسم علم الاجتماع.

الكلية : كلية البنات للأدب والعلوم والتربية.

الجامعة: عين شمس.

سنة التخرج: ٢٠١٦.

سنة المنح: ٢٠٢١.



كلية البناء للآداب والعلوم والتربية
قسم الاجتماع "شعبة الإعلام"

رسالة ماجستير

اسم الطالبة: سارة عبدالستار كراميد حميدة

عنوان الرسالة: القيم الاجتماعية كما تعكسها صفحات قادة الرأي المصريين على شبكات التواصل الاجتماعي

"دراسة ميدانية"

اسم الدرجة: ماجستير في الآداب "اجتماع- تخصص إعلام"

لجنة الإشراف:

أ.د/ إعتماد محمد علام: أستاذ علم الاجتماع، كلية البناء، جامعة عين شمس.

أ.د/ وائل إسماعيل عبدالباري: أستاذ الإعلام، كلية البناء، جامعة عين شمس.

لجنة المناقشة:

أ.د| سلوى سليمان عبدالحميد: أستاذ العلاقات العامة، كلية الآداب، جامعة عين شمس.

أ.م.د| دينا مفید علي حسن: أستاذ علم الاجتماع المساعد، كلية البناء، جامعة عين شمس.

شكر وتقدير

الحمد لله حمدًا كثيراً طيباً مباركاً فيه، الحمد لله الذي ما طلبت منه العون إلا وجدت الإعانة، وما دعوته إلا وجدت منه الإجابة، الحمد لله الذي هداني فبدأت وأعانتي فتحملت، ثم كافأني ووفقني وأرضاني فسعدت، أشكرك ربى على جميع نعمك وكل أفضالك فسبحانك رغم التقصير مني، فأنت جل جلالك دائم العطاء لي، فاك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك ولعظيم سلطانك.

من منطلق قول حبيبنا المصطفى -صلى الله عليه وسلم-: "من لم يشكر الناس لم يشكر الله" فإنه يطيب لي أن أتوجه بخالص الشكر لكل من مد لي يد العون والإرشاد والتوجيه خلال فترة الدراسة، ومن باب أن ينسب الفضل لأهله، فإنه يشرفني أن أتقدم بخالص شكري وامتناني إلى أستاذتي الغالية، ومعلمتي الوقورة، وأمي الحنونة، صاحبةخلق الحسن والعلم الفياض والقلب الحنون والعطاء الدائم، الأستاذة الدكتورة/ إعتماد محمد علام أستاذ علم الاجتماع بكلية البنات - جامعة عين شمس؛ التي ما ادخرت من علم وما بخلت من اهتمام، فكانت سعادتها ولا تزال تُقدم العلم الفياض، والدعم المستمر سواء في مجال العلم أو في الحياة بصفة عامة، فما مررت بمناسبة شخصية إلا وكانت معي وبجانبي تدعمني وتطمئنني، تتصحني وترشدني، فمهما أكتب فحرروف اللغة تعجز عن وصف ما تقدمه، فلسيادتها مني كل التقدير والحب والاحترام وجزاها ربى عني خير الجزاء.

كما أتقدم بخالص الشكر والتقدير والاحترام، إلى الأستاذ والمعلم القدوة في الأخلاق والمثال في الإنسانية، الأستاذ الدكتور / وائل إسماعيل عبد الباري أستاذ الإعلام بكلية البنات - جامعة عين شمس الذي تعلمت منه تقوى الله في كل خطوة في حياتي، فكان سعادته ولا يزال يقدم العون والنصائح، ولم يدخل بعلم ولا بوقت ولا بتوجيه مستمر، فجزى الله سعادتها عني خير الجزاء.

وأتوجه بكل الشكر والتقدير والامتنان إلى الأستاذة الدكتورة/ سلوى سليمان عبد الحميد أستاذ العلاقات العامة بكلية الآداب - جامعة عين شمس؛ على تفضل سعادتها بقبول مناقشة الرسالة، بصدر رحب رغم انشغال سعادتها وكثرة أعبائها، فإنه من جميل قدرى أن أناقش من أستاذة الأخلاق والقيم والعلم الفياض، فأشكرك سعادتها سلفاً على كل ما ستفتت به على من توجيهات وملحوظات، فلسيادتها خالص الشكر والتقدير وجزى الله سعادتها عني خير الجزاء.

وأتقدم بخالص شكري وامتناني إلى أستاذتي ومعلمتي الغالية الدكتورة / دينا مفید على أستاذ علم الاجتماع المساعد بكلية البنات - جامعة عين شمس؛ التي ساعدتني ودعمتني منذ أن بدأت العمل ضمن الهيئة المعاونة بالقسم، وكان لي الشرف أن أعمل تحت إدارتها لمجلة البحث العلمي بالكلية، فتعلمت منها الكثير ومازالت أتعلم، فأشكر سعادتها على قبولها بمناقشة هذه الرسالة، كما أشكر سعادتها سلفاً على كل ما سوف تقدمه لي من توجيهات ولاحظات، فلسيادتها مني كل التقدير والاحترام.

وأتوجه بخالص الشكر إلى أستاذتي الأفضل بقسم علم الاجتماع فلسيادتهم جميعاً مني كل التقدير والاحترام. وأخص بالذكر الأستاذة الدكتورة/ فاتن أحمد الحناوي، لما قدمته من دعم معنوي لي على المستوى الشخصي، فأشكر سعادتها على كل ما تفعله معي وجزى الله سعادتها عنى خير الجزاء. كما أتقدم بخالص شكري وحبي وامتناني إلى أستاذتي الغالية الأستاذة الدكتورة / سامية قدرى ونبيل لما قدمته لي من دعم معنوي في كل ظرف مررت به، فلسيادتها مني كل الشكر والتقدير والاحترام. ولا يفوتي أن أشكر أختي الكبيرة ومعلمتي الجميلة وصديقي الوفية الدكتورة / إيمان شاهين، لما قدمته من عون ومساعدة طوال فترة الدراسة، فجزاها ربى عنى خير الجزاء. وأشكر أستاذتي الدكتورة/ ليبيا صفوت لما قدمته لي من عون في هذه الرسالة، وبكل حب أشكر الدكتورة رحاب قنديل، جزاها ربى خير الجزاء، كما أشكر حبيبات القلب صاحبات الفضل الكبير والقلب الجميل زميلاتي من أعضاء الهيئة المعاونة بالقسم لما بذلوه من جهد معي في إتمام هذا العمل، جزاكن ربى عنى خير الجزاء.

ثم الشكر كل الشكر والعرفان إلى من ربوا وتبعوا، سهروا وتحملوا، دعموا وقوموا، فجاء الوقت كي يسعوا أهلي الكرام، من تحملوني في شدتي وأعانوني في رحلتي فلم يقتصر الأمر على، أبي الحبيب وأمي الغالية وأخواتي الحبيبات، بل إن كل فرد في عائلتي كان له دور فلهم جميعاً مني كل الشكر والتقدير. أما عن الغائبين عن المكان الحاضرين في قلبي أعمامي رحمة الله عليهم أعلم أنكم تمنيتم أن تكونوا معي وأنا اليوم أفتقد وجودكم، فأدعوا الله أن يرزقكم الفردوس الأعلى جزاء ما فعلتموه لأجلني. كما أتقدم بخالص شكري وامتناني ووافر حبي وتقديرني، إلى من تحمل معي الكثير خلال الفترة الأخيرة من دراستي، وهي الفترة الأكثر ضغطاً الأستاذ/ كريم صالح الذي لم يمل ولم يشتكي، فكان نعم العون والسد، وآثر حياتي ونجاحي على ما يريد، فإني أشهد الله أنه لولا دعمه وتشجيعه لتأخر هذا العمل كثيراً، فأسأل ربى أن يحفظه ويقدر له الخير ويعينني أن أسعده كما أسعدهي ويجازيه عنى خير الجزاء. ولا يفوتي أن أشكر كل من له حق علي من أستاذتي وأقاربى، جيرانى وزميلاتي جراكم ربى خير الجزاء.

فهارس الدراسة

أولاً: فهرس المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
٤-١	المقدمة
٣٠-٥	الفصل الأول : الاستراتيجية المنهجية للدراسة
٦	تمهيد
٧	أولاً: الإطار التصوري للدراسة
٧	١- مشكلة الدراسة في إطار التراث البحثي
١٤	٢- أهداف الدراسة وتساؤلاتها
١٦	٣- فروض الدراسة
١٦	٤- أهمية الدراسة
١٧	٥- مفاهيم الدراسة وتعريفاتها الاجرائية
١٩	٦- عناصر الإطار النظري
٢٠	ثانياً: التصميم المنهجي للدراسة
٢٠	١- نوع الدراسة
٢٠	٢- مجتمع وعينة الدراسة
٢٣	٣- أدوات جمع البيانات
٢٨	٤- الإطار الزمني للدراسة
٢٩	ثالثاً: المراحل التفسيرية والتحليلية
٣٠	الصعوبات المنهجية التي واجهت الباحثة، وكيف تغلبت عليها
٥١-٣١	الفصل الثاني: " التوجه النظري للدراسة"
٣٢	تمهيد
٣٣	أولاً: نظرية المجال العام

رقم الصفحة	الموضوع
٣٤	١- مفهوم المجال العام
٣٦	٢- المجال العام: الجذور التاريخية والفكرية
٣٨	٣- فرضيات المجال العام
٤٠	٤- شبكات التواصل الاجتماعي والمجال العام
٤١	٥- الانتقادات الموجهة لنظرية المجال العام
٤٤	ثانياً: مدخل ثراء الوسيلة
٤٥	١- ثراء الوسيلة: الجذور التاريخية
٤٦	٢- فرضيات ثراء الوسيلة
٤٦	٣- معايير ثراء الوسيلة
٥٠	ثالثاً: الموقف النظري للدراسة الحالية
٥٠	١- الإطار النظري التحليلي
٥٠	٢- الإطار التصوري للدراسة
٧٣-٥٢	الفصل الثالث: قادة الرأي والأساليب الاتصالية التقليدية والحديثة في المجتمع المصري
٥٣	تمهيد
٥٤	أولاً: قادة الرأي: النشأة والتطور
٦٠	ثانياً: خصائص قادة الرأي
٦٣	ثالثاً: قادة الرأي والأساليب الاتصالية التقليدية
٦٥	رابعاً: قادة الرأي والأساليب الاتصالية الحديثة
٦٨	خامساً: التعريف بقادة الرأي المشاركين في الدراسة كمدخل للدراسة التحليلية
١٠٨-٧٤	الفصل الرابع: صفحات قادة الرأي في مجال الدين والسياسة من منظور تحليلي
٧٥	تمهيد
٧٥	تحليل صفحات قادة الرأي في المجال الديني

رقم الصفحة	الموضوع
٨٩	تحليل صفحات قادة الرأي في المجال السياسي
١٠٥	تعقيب واستخلاص
١٣٩-١٠٩	الفصل الخامس: القيم الاجتماعية المتضمنة في محتوى صفحات قادة الرأي في مجال الفن والرياضة "نتائج الدراسة التحليلية"
١١٠	تمهيد
١١٠	القيم الاجتماعية كما تعكسها صفحات قادة الرأي في المجال الفني
١٢٣	القيم الاجتماعية كما تعكسها صفحات قادة الرأي في المجال الرياضي
١٣٥	تعقيب واستخلاص
١٦٦-١٤٠	الفصل السادس: قادة الرأي ودعم القيم الاجتماعية من وجهة نظر الجمهور "نتائج الدراسة الميدانية "
١٤١	تمهيد
١٤٢	الخصائص الديموغرافية للجمهور
١٤٤	طبيعة ودوافع استخدام الجمهور لموقع الفيس بوك
١٤٩	متابعة الجمهور لصفحات قادة الرأي ودعم القيم الاجتماعية لديهم
١٦٠	نتائج اختبار الفروض
١٦٥	تعقيب واستخلاص
١٧٨-١٦٦	الفصل السابع: مناقشة نتائج الدراسة في ضوء الدراسات السابقة والإطار النظري
١٦٧	تمهيد
١٦٨	النتائج العامة للدراسة في إطار أهدافها وتساؤلاتها
١٧٣	مناقشة النتائج في ضوء فروض الدراسة
١٧٥	مناقشة نتائج الدراسة في إطار الدراسات السابقة
١٧٧	الدلائل النظرية لنتائج الدراسة
١٧٨	الدلائل التطبيقية لنتائج الدراسة

رقم الصفحة	الموضوع
١٩٤-١٧٩	قائمة المراجع
١٨٠	المراجع العربية
١٩٠	المراجع الأجنبية
١٩٤	الموقع الإلكترونية
١	الملاحق
٢	ملحق رقم (١) صحيفة الاستقصاء
٩	ملحق رقم (٢) دليل المقابلة
١٣	ملحق رقم (٣) صحيفة تحليل المضمون
٢٠	الملخص العربي
٢٧	الملخص الأجنبي

ثانيًا: فهرس الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
٢١	بيان بصفحات قادة الرأي المشاركين في الدراسة	١-١
٧٦	شكل المادة المنشورة بصفحتي علي جمعة ومصطفى حسني	١-٤
٧٨	لغة المادة المنشورة بصفحتي علي جمعة ومصطفى حسني	٢-٤
٨٠	الموضوعات المنشورة بصفحتي علي جمعة ومصطفى حسني	٣-٤
٨٤	الهدف من المادة المنشورة بصفحتي علي جمعة ومصطفى حسني	٤-٤
٨٦	القيم الاجتماعية المتضمنة في المواد المنشورة بصفحتي علي جمعة ومصطفى حسني	٥-٤

رقم الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
٩٠	شكل المواد المنشورة بصفحتي عمرو موسى ونجيب ساويروس	٦-٤
٩١	لغة المادة المنشورة عمرو موسى ونجيب ساويروس	٧-٤
٩٣	الموضوعات المنشورة بصفحتي عمرو موسى ونجيب ساويروس	٨-٤
٩٨	الهدف من المادة المنشورة بصفحتي عمرو موسى ونجيب ساويروس	٩-٤
١٠١	القيم الاجتماعية المتضمنة في المنشورة بصفحتي عمرو موسى ونجيب ساويروس	١٠-٤
١١١	شكل المادة المنشورة بصفحتي محمد صبحي وأحمد حلمي	١-٥
١١٢	لغة المادة المنشورة على صفحتي محمد صبحي وأحمد حلمي	٢-٥
١١٥	الموضوعات المنشورة بصفحتي محمد صبحي وأحمد حلمي	٣-٥
١١٨	الهدف من المادة المنشورة بصفحتي محمد صبحي وأحمد حلمي	٤-٥
١٢٠	القيم الاجتماعية المتضمنة في المواد المنشورة بصفحتي محمد صبحي وأحمد حلمي	٥-٥
١٢٤	شكل المادة المنشورة بصفحتي محمد صلاح ومحمد أبوتر يكة	٦-٥
١٢٥	لغة المادة المنشورة على صفحتي محمد صلاح ومحمد أبو تريكة	٧-٥
١٢٨	الموضوعات المواد المنشورة بصفحتي محمد صلاح ومحمد أبو تريكة	٨-٥
١٣١	الهدف من المادة المنشورة على صفحتي محمد صلاح ومحمد أبو تريكة	٩-٥
١٣٥	القيم الاجتماعية المتضمنة في المواد المنشورة بصفحتي محمد صلاح ومحمد أبو تريكة	١٠-٥
١٤٢	خصائص عينة الدراسة	١-٦
١٤٥	عدد ساعات استخدام موقع الفيس بوك يومياً	٢-٦
١٤٦	مدى أهمية موقع الفيس بوك للمبحوثين	٣-٦
١٤٧	أسباب استخدام موقع الفيس بوك على المبحوثين عينة الدراسة	٤-٦