



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

بسم الله الرحمن الرحيم



HANAA ALY



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



HANAA ALY



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



HANAA ALY

جامعة عين شمس

قسم الإعلام وثقافة الأطفال



كلية الدراسات العليا للطفولة

أثر تعرض الأطفال الذاتويين لأفلام الكارتون التلفزيونية وعلاقته بتنمية التواصل الاجتماعي واللغوي لديهم

رسالة مقدمة ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير في دراسات الإعلام وثقافة الأطفال

إعداد الباحث

أسامة أبو الخير صديق حسن

إشراف

د / أشرف مصطفى شلي

أ.م.د/ عمرو محمد عبدالله

مدرس بقسم الإعلام وثقافة الأطفال
كلية الدراسات العليا للطفولة
جامعة عين شمس

أستاذ مساعد ورئيس قسم الإعلام وثقافة الأطفال
كلية الدراسات العليا للطفولة
جامعة عين شمس

١٤٤٣هـ - ٢٠٢١م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ
أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ
لَكُمْ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ ۚ
لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾

سورة النحل: (آية ٧٨)

إهداء

هذا العمل إهداء إلى

والدي العزيز متعه الله بالصحة والعافية، الذي غرس في منذ صغري أن الأمر

كله لله، فلا أرجو أحداً سواه.

إلى أمي ريحانة قلبي، وإن قست، لكنني أدركت أن تلك القسوة صنعت مني

رجلاً مرهف الحس عزيز النفس.

إلى إخواني وأخواتي، من ذوي النفوس الزكية والقلوب النقية، أنتم لحي

ودمي.

إلى زوجي "نور العين" التي يزداد إعجابي بها يوماً بعد يوم.

إلى ابنتي "مي زيادة" هي زيادة في جمال العقل وحلاوة الروح، أجمل شيء

وقع لي في حياتي.

إلى بني "أنس الحكيم" و "معاذ قلب الأسد" قطعة مني.

إلى أولياء أمور أطفال ذوي الذاتية والاضطرابات النمائية والإعاقات

التطورية، الصابرين المحتسبين، إلى جميع من تلقَّيتُ منهم النصح والدعم

أهدي هذا الجهد المتواضع، عسى الله أن ينفع به ويجعله خالصاً لوجهه

الكريم.

صفحة العنوان

عنوان البحث: أثر تعرض الأطفال الذاتويين لأفلام الكارتون التلفزيوني وعلاقته بتنمية التواصل الاجتماعي واللغوي لديهم

اسم الباحث: أسامة أبو الخير صديق حسن

الدرجة العلمية: ماجستير

القسم التابع لها: الإعلام وثقافة الأطفال.

الكلية: كلية الدراسات العليا للطفولة.

سنة التسجيل :

سنة التخرج :

سنة المنح :

صفحة الموافقة

اسم الطالب : أسامة أبو الخير صديق حسن .
عنوان الرسالة : " أثر تعرض الأطفال الذاتويين لأفلام الكارتون التلفزيوني وعلاقته بتنمية التواصل الاجتماعي واللغوي لديهم

لجنة الحكم والمناقشة

د / أحمد عبدالرحيم العمري أستاذ علم نفس الطفل المساعد بكلية
التربية للطفولة المبكرة جامعة القاهرة.

د / عمرو محمد عبدالله نحلة أستاذ مساعد ورئيس قسم الإعلام
وثقافة الأطفال كلية الدراسات العليا للطفولة

د / نرمين أحمد كامل سنجر أستاذ المساعد بقسم الإعلام وثقافة الأطفال -
كلية الدراسات العليا للطفولة

تاريخ البحث / / ٢٠٢

الدراسات العليا

أُجيزت الرسالة بتاريخ ختم الإجازة

/ /

موافقة مجلس الكلية موافقة مجلس الجامعة

/ /

/ /

على نجاح الطالب في المناقشة

/ / ٢٠٢١ م

شكر وتقدير

الحمد لله الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم، الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً على نعمه الكثيرة وعطاءه الجزيل، وأحمده سبحانه حمداً يليق بعظمته، ويوافي جوده وكرمه، والصلاة والسلام على نبي الهدى وخير البرية، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً.

أما وقد أنهيت هذا البحث بفضل وتوفيق من الله سبحانه وتعالى، ثم بدعم ومساعدة أصحاب العقول النيرة، والفهم الصحيح، والفكر القويم من ذوي الفضل، فإنني أقدم بتمام الشكر والتقدير لكل من ساندني بدعوة أو كلمة كانت دافعاً ومشجعاً تشد من عزمي وتأزرنني في طريقي، فإن كل مجهول يبدو صعباً لأول مرة ثم إذا أعمل الإنسان فيه عقله واجتهد هان عليه الصعب وأدرك منه غايته، فكل ما يحتاج إليه المرء هو العقل والرغبة والإرادة، ومصدقاً لقوله صلى الله عليه وسلم: "من لا يشكر الناس لا يشكر الله".

وإقراراً مني بفضلته وجميل خلقه الذي يطوق عنقي فإنه يطيب لي أن أقدم بخالص الشكر وعظيم الامتنان لأستاذي ومعلمي، والذي شرفني بقبوله الإشراف على هذا البحث الأستاذ الدكتور/ عمرو محمد عبدالله نحلة أستاذ الإعلام ورئيس قسم الإعلام وثقافة الأطفال بكلية الدراسات العليا للطفولة- جامعة عين شمس، الذي كان له الفضل في توجيهي ومساندتي ومؤازرتي منذ بداية البحث حتى إتمامه، فله مني كل الشكر والتقدير على ما قدمه لي من علم نافع وعطاء متميز، ومهما كتبت من عبارات الشكر تظل عاجزة عن إيفائه حقه.

كما أقدم بخالص الشكر وعظيم الامتنان إلى الدكتور/ أشرف مصطفى شلبي المدرس بقسم الإعلام وثقافة الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة بكلية الدراسات العليا للطفولة - جامعة عيش شمس، الذي شرفني بتواضعه وجميل خلقه بقبوله الإشراف على هذا البحث، فكان له عظيم الأثر في تصويبي وإفادتي، ولقد تعلمت الكثير من حسن تعامله ونبل أخلاقه فجزاه الله عني خير الجزاء.

وإنه ليسعدني وأضعه تاجاً على رأسي أن يتفضل بقبول مناقشة هذا البحث، الأستاذ الدكتور/ أحمد عبدالرحيم العمري أستاذ علم نفس الطفل المساعد بكلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة القاهرة، الذي كرمني وأكرمني بقبوله مناقشة هذا البحث في تواضع العلماء وأدب النبلاء ليرفع من قدر هذا البحث وتزيد ثماره، أدام الله عليه نعمة الصحة والعافية وجزاه الله عني خير الجزاء.

والشكر موصول للأستاذة الدكتورة/ نرمين أحمد كامل سنجر أستاذ الإعلام بقسم الإعلام وثقافة الأطفال بكلية الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس، التي شرفتني وتفضلت بقبول مناقشة هذا البحث.

كما أقدم بالشكر والتقدير إلى أسرتي الكريمة، التي شاركتني عناء اتمام هذا البحث، فلهم مني خالص الحب وجزاهم الله عني خير الجزاء. والشكر كل الشكر لأفراد عينة هذا البحث، من الأطفال ذوي الذاتية، أصحاب تلك البسمات الحانية والضحكات الصافية والشموع التي أنارت لي الطريق حتى أتممت بحثي ودونت نتائجه.

الباحث

مستخلص الدراسة

Abstract

هدفت الدراسة إلى التعرف على ما اثر تعرض الذاتويون لافلام الكرتون التلفزيونية وعلاقتها بتنية التواصل اللغوي والاجتماعي لديهم، تعتمد هذه الدراسة على المنهج شبه التجريبي، وتشتمل عينة الدراسة الحالية على (٨) أطفال ذاتويين من الذكور والإناث، من ذوي الذاتية المتوسطة، واستخدم الباحث في الدراسة الحالية الأدوات الآتية: - مقياس ستانفورد - بينيه للذكاء الصورة الخامسة (Stanford Binet Intelligence Scales (SB5) ، مقياس تقدير التوحد الطفولي كارز (٢)، مقياس التواصل الاجتماعي للأطفال الذاتويين، و مقياس التواصل اللغوي للأطفال الذاتويين، وتوصلت الدراسة إلى: - توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوي التواصل اللغوي- التواصل الاجتماعي بين متوسطي رتب درجات أفراد المجموعة التجريبية في القياس البعدي وأفراد المجموعة الضابطة في القياس البعدي لصالح أفراد المجموعة التجريبية في القياس البعدي. - لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد المجموعة التجريبية على مقياس التواصل اللغوي والتواصل الاجتماعي في القياسين البعدي والتتبعي.

الكلمات المفتاحية:

(Autistic Children)

الأطفال الذاتويين

(Television Cartoon Movies)

أفلام الكرتون التلفزيونية

(Social Communication)

التواصل الاجتماعي

(Linguistic Communication)

التواصل اللغوي

٥-٣	مقدمة الدراسة
رقم الصفحة	الفصل الأول الإطار المنهجي للدراسة
٨	مشكلة الدراسة
١٢	أهمية الدراسة
١٣	أهداف الدراسة
١٤	الدراسات السابقة
٤٩	التعليق على الدراسات السابقة
٥٠	فروض الدراسة
٥١	منهج الدراسة
٥١	عينة الدراسة
٥٢	متغيرات الدراسة
٥٢	حدود الدراسة
٥٣	أدوات الدراسة
٥٣	التعريفات الإجرائية
٥٤	الأساليب الإحصائية المستخدمة

	الفصل الثاني
	الإطار المعرفي للدراسة
	المحور الأول: الأطفال ذوى الذاتوية
٥٧	تمهيد
٥٧	المقصود بالذاتوية
٦٠	المعالم التشخيصية لاضطراب الذاتوية
٦٢	أهداف تشخيص الذاتوية
٦٣	خصائص الأطفال الذاتويين
٧٠	أسباب اضطراب الذاتوية
٧١	نظريات مفسرة للذاتوية
	المحور الثاني: التواصل اللغوي والاجتماعي للأطفال الذاتويين
٧٥	تمهيد
٧٦	مفهوم اللغة
٧٩	خصائص اللغة عند الطفل الذاتوي
٨١	تعريف التواصل

٨٢	أنواع التواصل
٨٤	التواصل اللغوي لدى الأطفال الذاتويين
٨٧	التواصل غير اللغوي لدى الأطفال الذاتويين
٩١	التواصل الاجتماعي
٩٢	مهارات التواصل الاجتماعي
٩٣	طبيعة التواصل الاجتماعي للأطفال الذاتويين
٩٨	مظاهر عيوب التواصل الاجتماعي لدى الأطفال الذاتويين
	المحور الثالث: أفلام الكرتون وتأثيرها على الأطفال الذاتويين
١٠٠	تمهيد
١٠٠	تعريف أفلام الكرتون
١٠١	خصائص وسمات أفلام الرسوم المتحركة
١٠٢	إيجابيات السلبيات أفلام الكرتون
١٠٨	أثر التعرض لأفلام الكرتون على تحسن التواصل اللغوي للأطفال الذاتويين
١١٢	أثر التعرض لأفلام الكرتون على تعليم مهارات التواصل الاجتماعي للأطفال الذاتويين
١١٥	الإمكانات المستقبلية التي تحملها أفلام الكرتون في تعليم وتنمية مهارات الذاتويين

١١٦	أفلام الكارتون وفاعليتها مع الأطفال الذاتويين
	الفصل الثالث
	الإجراءات المنهجية للدراسة
١٢١	تمهيد
١٢١	منهج الدراسة
١٢٢	تكافؤ عينة الدراسة
١٢٥	أدوات الدراسة
١٥٣	إجراءات تطبيق الدراسة
	الفصل الرابع
	نتائج الدراسة التجريبية
١٥٦	نتائج التحقق من الفروض
١٦٤	النتائج العامة للدراسة
١٦٥	التوصيات والبحوث المقترحة
	قائمة مراجع الدراسة
١٧٠	المراجع العربية
١٧٧	المراجع الأجنبية