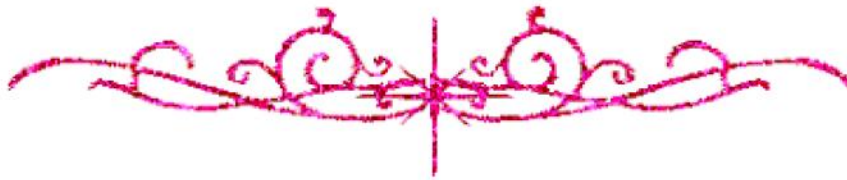


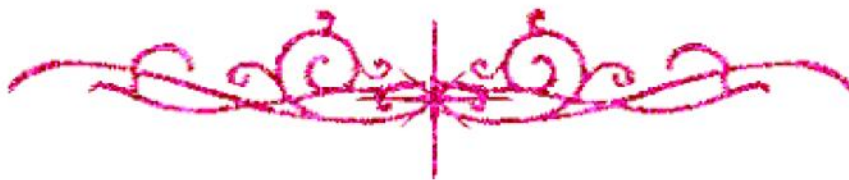
بسم الله الرحمن الرحيم



HOSSAM MAGHRABY



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم



HOSSAM MAGHRABY

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
على هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

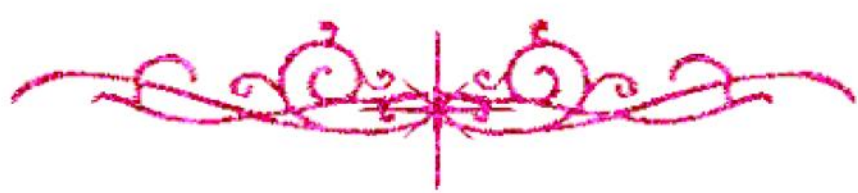
تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



HOSSAM MAGHRABY



بعض الوثائق الأصلية تالفة



HOSSAM MAGHRABY



بالرسالة صفحات

لم ترد بالأصل



HOSSAM MAGHRABY

جامعة القاهرة
كلية الآثار
قسم الآثار الإسلامية

B16424

العوامل المؤثرة علي مخططات العائر الرينية الشمانية في القاهرة و الدجه البصري

رسالة ماجستير

المجلد الثاني

مقدمة من

أ. / ياسر إسماعيل عبد السلام صالح
المعيد بقسم الآثار الإسلامية

تحت إشراف

أ.د. / محمد محمد مرسى الكحلوي
أستاذ الآثار و العمارة الإسلامية

القاهرة ١٤٢٢هـ / ٢٠٠١م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم
سالك يوم الدين إياك نعبد وإياك
نستعين اهتدنا الصراط المستقيم
الذين أنعمت عليهم غير المغضوب
عليهم ولا الضالين .

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

فهرس الاشكال

- شكل (١) جدول يوضح النسبة بين مساحة الكتلة المحورية الداخلية (الرئيسية) والمساحة الكلية .
- شكل (١) خريطة لعمران مدينة القاهرة فى العصر الفاطمى .
- شكل (٢) خريطة توضح عمران مدينة القاهرة فى العصر الفاطمى .
- شكل (٣) خريطة تبين التوسع العمرانى لمدينة القاهرة فى العصر الايوبي .
- شكل (٤) خريطة توضح التوسع العمرانى لمدينة القاهرة فى العصر المملوكى .
- شكل (٥) خريطة توضح عمران مدينة القاهرة فى العصر المملوكى .
- شكل (٦) خريطة توضح التطور العمرانى لقصة القاهرة فى العصر المملوكى .
- شكل (٧) خريطة توضح التوسع العمرانى لمدينة القاهرة فى العصر العثمانى وبيان مدى الكثافة السكانية التى شهدتها المدينة خلال تلك الفترة .
- شكل (٨) خريطة توضح التطور العمرانى لمدينة القاهرة العثمانية (منطقة الوسط وظهور الشوارع التجارية) .
- شكل (٩) خريطة توضح عمران مدينة القاهرة سنة ١٩٦٩ م ويتضح الكثافة السكانية العالية التى أصبحت عليها المدينة .
- شكل (١٠) خريطة توضح التطور العمرانى الذى وصلت اليه مدينة القاهرة فى القرن الثامن عشر .
- شكل (١١) خريطة توضح عمران منطقة الازبكية خلال القرن الثامن عشر .
- شكل (١٢) خريطة توضح عمران بركة الازبكية فى العصر العثمانى .
- شكل (١٣) خريطة توضح التوسع العمرانى لمدينة القاهرة فى بداية القرن التاسع عشرة الميلادى التى أعدها علماء الحملة الفرنسية .

- شكل (١٤) خريطة عامة توضح التطور العمرانى الذى وصلت اليه مدينة رشيد على مر العصور حتى القرن العشرين .
- شكل (١٥) خريطة توضح التوسع العمرانى لمدينة رشيد خلال القرن السادس عشر الميلادى .
- شكل (١٦) خريطة توضح التوزيع العمرانى للمنشآت الدينية والمدنية والتجارية فى مدينة رشيد خلال القرن السادس عشر .
- شكل (١٧) خريطة توضح التوسع العمرانى لمدينة رشيد خلال القرن السابع عشر الميلادى .
- شكل (١٨) خريطة توضح التوزيع العمرانى للمنشآت الدينية والمدنية والتجارية فى مدينة رشيد خلال القرن السابع عشر الميلادى .
- شكل (١٩) خريطة توضح التوسع العمرانى الذى وصلت اليه مدينة رشيد خلال القرن الثامن عشر الميلادى .
- شكل (٢٠) خريطة توضح التوزيع العمرانى للمنشآت الدينية والمدنية والتجارية فى مدينة رشيد خلال القرن الثامن عشر .
- شكل (٢١) خريطة توضح التوزيع العمرانى للأسبلة فى مدينة القاهرة حتى عام ١٧٩٨ باعتبارها أحد المظاهر الدالة على التوسع العمرانى وزيادة الكثافة السكانية .
- شكل (٢٢) خريطة توضح التوزيع العمرانى للحمامات فى مدينة القاهرة حتى عام ١٧٩٨ باعتبارها أحد الظواهر الدالة على التوسع العمرانى وزيادة الكثافة السكانية .
- شكل (٢٣ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لزاوية حسن الرومى أثر رقم (٢٤٨) ، مقياس رسم (١ : ٥٠) .
- شكل (٢٣ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط الداخلى الرئيسى ، مقياس رسم (١ : ٢٠٠) .
- شكل (٢٣ - ج) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى الفراغات الناتجة عن المخططين ، مقياس رسم (١ : ٢٠٠) .
- شكل (٢٤ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع سليمان باشا (سايه الجبل) ، أثر رقم (١٤٢) ، مقياس رسم (١ : ٥٠٠) .
- شكل (٢٤ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط الداخلى الرئيسى .
- شكل (٢٤ - ج) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى الفراغات الناتجة عن المخططين .
- شكل (٢٥ - أ) منظور عام للواجهة الجنوبية الشرقية لجامع سليمان باشا (سارية الجبل) بالقلعة .
- شكل (٢٥ - ب) قطاع رأسى لجامع سليمان باشا (سارية الجبل) بالقلعة .

شكل (٢٦ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لقبه الشيخ سعود أثر
رقم (٥١٠) ، مقياس رسم (١ : ٥٠٠) .

شكل (٢٦ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط
الداخلى الرئيسى مقياس رسم (١ : ١٠٠) .

شكل (٢٦ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى
الفراغات الناتجة عن المخططين مقياس
رسم (١ : ١٠٠) .

شكل (٢٧ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لمدرسة سليمان باشا
السليمانية بالسروجية أثر رقم (٢٢٥) ، مقياس
رسم (١ : ٥٠٠) .

شكل (٢٧ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط
الداخلى الرئيسى .

شكل (٢٧ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى
الفراغات الناتجة عن المخططين .

شكل (٢٨ - أ) منظور عام للواجهة الشمالية الغربية للمدرسة السليمانية
بالسروجية .

شكل (٢٨ - ب) منظور عام يبين الوضع الحالى للواجهة الشمالية
الغربية للمدرسة السليمانية بالسروجية .

شكل (٢٨ - ج) منظور عام للواجهة الجنوبية الشرقية للمدرسة
السليمانية بالسروجية .

شكل (٢٨ - د) منظور عام للواجهة الجنوبية الشرقية للمدرسة السليمانية
بالسروجية .

شكل (٢٨ - هـ) قطاع رأسى للواجهة الشمالية الغربية للمدرسة
السليمانية بالسروجية .

شكل (٢٨ - و) قطاع رأسى للواجهة الجنوبية الشرقية للمدرسة السليمانية
بالسروجية .

شكل (٢٩ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع داود باشا ،
مقياس رسم (١ : ٥٠٠) .

شكل (٢٩ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط
الداخلى الرئيسى مقياس رسم (١ : ٥٠) .

شكل (٢٩ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى
الفراغات الناتجة عن المخططين مقياس
رسم (١ : ٥٠) .

شكل (٣٠ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع المحمودية
أثر رقم (١٣٥) مقياس رسم (١ : ٥٠٠) .

شكل (٣٠ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط
الداخلى الرئيسى وتوزيع العناصر المعمارية ، مقياس
رسم (١ : ١٠٠) .

شكل (٣١) منظور عام للواجهة الجنوبية الغربية لجامع المحمودية
بميدان القلعة مقياس رسم (١ : ٥٠) .

شكل (٣٢ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع سنان باشا أثر
رقم (٣٤٩) ، مقياس رسم (١ : ٥٠٠) .

شكل (٣٢ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط
الداخلى الرئيسى ، مقياس رسم (١ : ١٠٠) .

شكل (٣٢ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى
الفراغات الناتجة عن المخططين ، مقياس رسم
(١ : ١٠٠) .

شكل (٣٣ - أ) منظور عام للوجهة الجنوبية الشرقية لجامع سنان باشا
ببولاق ، مقياس رسم (١ : ١٠٠) .

شكل (٣٣ - ب) قطاع رأسى لجامع سنان باشا ببولاق .

شكل (٣٤ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع نور الدين
(مسيح باشا) ، أثر رقم (١٦٠) ، مقياس
رسم (١ : ٥٠٠) .

شكل (٣٤ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط
الداخلى الرئيسى ، مقياس رسم (١ : ١٠٠) .

شكل (٣٤ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى
الفراغات الناتجة عن المخططين ، مقياس
رسم (١ : ١٠٠) .

شكل (٣٥ - أ) منظور عام للواجهة الشمالية الشرقية لجامع نور الدين
(مسيح باشا) ، مقياس رسم (١ : ١٠٠) .

شكل (٣٥ - ب) الواجهة الرئيسية لجامع نور الدين (مسيح باشا) ،
مقياس رسم (١ : ١٠٠) .

شكل (٣٦ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع زغلول برشيد ،
أثر رقم (٢٨) ، مقياس رسم (١ : ٥٠٠) .

شكل (٣٦ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط
الداخلى الرئيسى مقياس رسم (١ : ٢٠٠) .

شكل (٣٦ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى
الفراغات الناتجة عن المخططين .

شكل (٣٧ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع الجندى برشيد ،
أثر رقم (٢٢) ، مقياس رسم (١ : ٥٠٠) .

شكل (٣٧ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط
الداخلى الرئيسى .

شكل (٣٧ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى الفراغات الناتجة عن المخططين .

شكل (٣٨ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع ومقام سيدى المشيد بالنور برشيد ، أثر رقم (١٥) ، مقياس رسم (١ : ٥٠٠) .

شكل (٣٨ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط الداخلى الرئيسى .

شكل (٣٨ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى الفراغات الناتجة عن المخططين .

شكل (٣٩ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع مراد باشا أثر رقم (١٨١) ، مقياس رسم (١ : ١٠٠) .

شكل (٣٩ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط الداخلى الرئيسى ، مقياس رسم (١ : ٥٠) .

شكل (٣٩ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى الفراغات الناتجة عن المخططين مقياس رسم (١ : ٥٠) .

شكل (٤٠ - أ) منظور عام للواجهة الشمالية الغربية لجامع مراد بك .

شكل (٤٠ - ب) قطاع رأسى مع منظور للواجهة الجنوبية الشرقية لجامع مراد بك ، مقياس رسم (١ : ٥٠) .

شكل (٤١ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لضريح الشيخ سنان ، أثر رقم (٤١) ، مقياس رسم (١ : ٥٠٠) .

شكل (٤١ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط الداخلى الرئيسى ، مقياس رسم (١ : ٥٠) .

شكل (٤١ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى الفراغات الناتجة عن المخططين ، مقياس رسم (١ : ٥٠) .

شكل (٤٢ - أ) منظور عام للواجهة الجنوبية الغربية لضريح الشيخ سنان بدرب قرمز ، مقياس رسم (١ : ٥٠) .

شكل (٤٢ - ب) قطاع رأسى مع منظور لمنطقة الانتقال المقرنصة لضريح الشيخ سنان بدرب قرمز ، مقياس رسم (١ : ٥٠) .

شكل (٤٣ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع سيدى العرابى برشيد أثر رقم (٤٥) ، مقياس رسم (١ : ٥٠٠) .

شكل (٤٣ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط الداخلى الرئيسى .

شكل (٤٣ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى الفراغات الناتجة عن المخططين .

شكل (٤٤ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع الموافى بالمنصورة - الدقهلية ، مقياس رسم (١ : ٥٠٠) .

شكل (٤٤ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط الداخلى الرئيسى ، مقياس رسم (١ : ١٠٠) .

شكل (٤٤ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى الفراغات الناتجة عن المخططين مقياس رسم (١ : ١٠٠) .

شكل (٤٥ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع محب الدين أبو الطيب، أثر رقم (٤٨) ، مقياس رسم (١ : ٥٠٠) .

شكل (٤٥ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط الداخلى الرئيسى ، مقياس رسم (١ - ٥٠) .

شكل (٤٥ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى الفراغات الناتجة عن المخططين ، مقياس رسم (١ : ٥٠) .

شكل (٤٦) منظور عام للواجهة الجنوبية الشرقية لجامع محب الدين أبو الطيب بخان أبو طاقية ، مقياس رسم (١ : ٥٠) .

شكل (٤٧ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لزاوية محمد خرغام ، أثر رقم (٢٤١) ، مقياس رسم (١ : ٥٠٠) .

شكل (٤٧ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط الداخلى الرئيسى .

شكل (٤٧ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى الفراغات الناتجة عن المخططين .

شكل (٤٨ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع ومقام سيدى المحلى برشيد ، أثر رقم (١٧) مقياس رسم (١ : ٥٠٠) .

شكل (٤٨ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط الداخلى الرئيسى .

شكل (٤٨ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى الفراغات الناتجة عن المخططين .

شكل (٤٩ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع عبد اللطيف القرافى ، أثر رقم (٤٦) ، مقياس رسم (١ : ٥٠) .

شكل (٤٩ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط الداخلى الرئيسى .

شكل (٤٩ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى الفراغات الناتجة عن المخططين .

شكل (٥٠ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع الملكة صفية ، أثر رقم (٢٠٠) .

شكل (٥٠ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط الداخلى الرئيسى ، مقياس رسم (١ : ١٠٠) .

شكل (٥٠ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى الفراغات الناتجة عن المخططين ، مقياس رسم (١ : ١٠٠) .

شكل (٥١ - أ) منظور عام الجامع الملكة صفية بالداوديه من الزاوية الغربية .

شكل (٥١ - ب) منظور عام للواجهة الشمالية الغربية لجامع الملكة صفية بالداودية ، مقياس رسم (١ : ٥٠) .

شكل (٥١ - ح) منظور عام للواجهة الشمالية الشرقية لجامع الملكة صفية بالداودية ، مقياس رسم (١ : ١٠٠) .

شكل (٥١ - د) منظور عام للواجهة الجنوبية الشرقية لجامع الملكة صفية بالداودية ، مقياس رسم (١ : ١٠٠) .

شكل (٥١ - هـ) قطاع رأسى مع منظور للواجهة الشمالية الغربية لجامع الملكة صفية بالداودية ، مقياس رسم (١ : ١٠٠) .

شكل (٥٢ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لزاوية الامير حماد بميت عمر ، مقياس رسم (١ : ٥٠٠) .

شكل (٥٢ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط الداخلى الرئيسى ، مقياس رسم (١ : ٢٠٠) .

شكل (٥٢ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى الفراغات الناتجة عن المخططين ، مقياس رسم (١ : ٢٠٠) .

شكل (٥٣) منظور عام للواجهة الجنوبية الغربية لزاوية الامير حماد بميت عمر (الدقهلية) مقياس رسم (١ : ١٢٥) .

شكل (٥٤ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع البردينى مقياس رسم (١ : ٥٠٠) .

شكل (٥٤ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط الداخلى الرئيسى .

شكل (٥٤ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى الفراغات الناتجة عن المخططين .

شكل (٥٥ - أ) الواجهة الجنوبية الشرقية لجامع البردينى بشارع الداوديه مقياس رسم (١ : ١٢٥) .

شكل (٥٥ - ب) الواجهة الشمالية الغربية لجامع البردينى بشارع الداوديه مقياس رسم (١ : ١٢٥) .

شكل (٥٥ - ح) الواجهة الشمالية الغربية لجامع البردينى بشارع الداوديه ، مقياس رسم (١ : ١٢٥) .

شكل (٥٦ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع يوسف أغالالحين
أثر رقم (١٩٦) ، مقياس رسم (١ : ٥٠٠) .

شكل (٥٦ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط
الداخلى الرئيسى ، مقياس رسم (١ : ١٠٠) .

شكل (٥٦ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى
الفراغات الناتجة عن المخططين ، مقياس
رسم (١ : ١٠٠) .

شكل (٥٧ - أ) منظور عام للواجهة الجنوبية الشرقية لجامع يوسف
أغالالحين بشارع الخليج المصرى (شارع بورسعيد
حاليا) ، مقياس رسم (١ : ٥٠) .

شكل (٥٧ - ب) منظور عام للواجهة الشمالية الغربية لجامع يوسف
أغالالحين بشارع الخليج المصرى (بورسعيد حالياً)
مقياس رسم (١ : ٥٠) .

شكل (٥٧ - ح) الواجهة الشمالية الغربية لجامع يوسف أغالالحين
بشارع بورسعيد ، مقياس رسم (١ : ٥٠) .

شكل (٥٨ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لزاوية رضوان بك
(عثمان الزاير) مقياس رسم (١ : ٥٠٠) .

شكل (٥٨ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط
الداخلى الرئيسى مقياس رسم (١ : ٢٠٠) .

شكل (٥٨ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى
الفراغات الناتجة عن المخططين ، مقياس
رسم (١ : ٢٠٠) .

شكل (٥٩ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لزاوية رضوان بك
الشيخ عويطى ، أثر رقم (٣٦٥) مقياس
رسم (١ : ٥٠) .

شكل (٥٩ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط
الداخلى الرئيسى ، مقياس رسم (١ : ٢٠٠) .

شكل (٥٩ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى
الفراغات الناتجة عن المخططين ، مقياس
رسم (١ : ٢٠٠) .

شكل (٦٠ - أ) خريطة مساحية تبين الموقع العام لجامع ذو الفقار بك أثر
رقم (٤٥١) ، مقياس رسم (١ : ٥٠) .

شكل (٦٠ - ب) مسقط أفقى يوضح العلاقة بين المساحة الكلية والتخطيط
الداخلى الرئيسى ، مقياس رسم (١ : ٥٠) .

شكل (٦٠ - ح) مسقط أفقى يوضح توزيع العناصر المعمارية فى
الفراغات الناتجة عن المخططين ، مقياس
رسم (١ : ٥٠) .