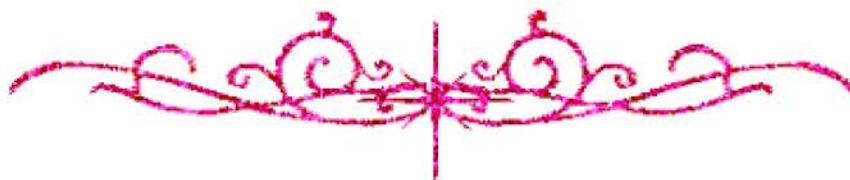


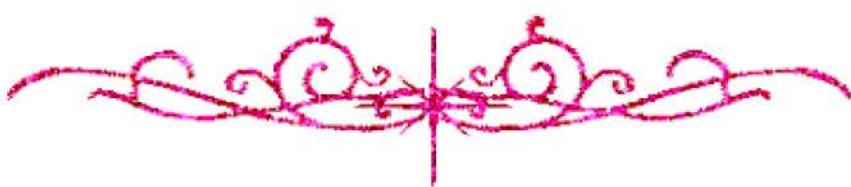


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم





جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

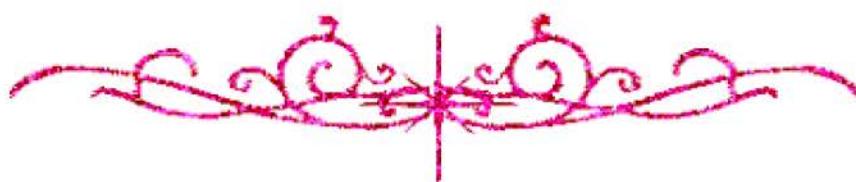
قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
على هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



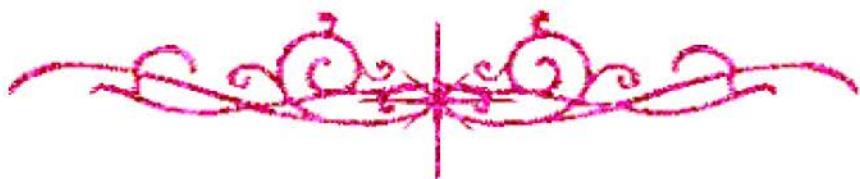
يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيداً عن الغبار



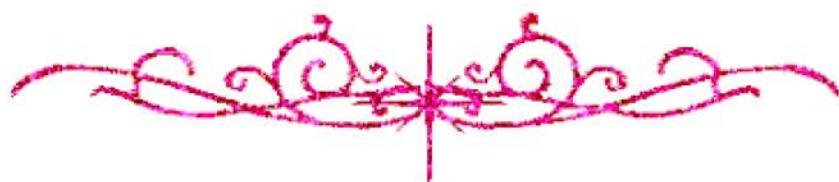


بعض الوثائق
الأصلية تالفة





بالرسالة صفحات
لم ترد بالاصل





دور وسائل الإعلام التقليدية والجديدة في توعية المراهقين بقضايا العنف ضد المرأة

رسالة مقدمة

ضمن متطلبات الحصول على درجة دكتوراه الفلسفة
في دراسات الإعلام وثقافة الأطفال

إعداد

منى حمدى كرم الدين

إشراف

أ.د / منى رضا	أ.د / اعتماد خلف معد
أستاذ الطب النفسي	أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال
كلية الدراسات العليا للطفلة	كلية الدراسات العليا للطفلة
جامعة عين شمس	جامعة عين شمس



صفحة العنوان

عنوان الرسالة : دور وسائل الإعلام التقليدية والجديدة في توعية المراهقين
بقضايا العنف ضد المرأة

اسم الطالبة : منى حمدى كرم الدين

الدرجة العلمية : دكتوراه الفلسفة في دراسات الإعلام وثقافة الأطفال

القسم التابع له : الإعلام وثقافة الأطفال .

اسم الكلية : كلية الدراسات العليا للطفولة.

الجامعة : جامعة عين شمس.

سنة التسجيل : ٢٠١٤

سنة المنح : ٢٠٢٠



صفحة الموافقة

اسم الطالب : منى حمدى كرم الدين

عنوان الرسالة : دور وسائل الإعلام التقليدية والجديدة في توعية المراهقين بقضايا

العنف ضد المرأة

اسم الدرجة: دكتوراه الفلسفة في دراسات الإعلام وثقافة الأطفال - تخصص عام.

لجنة الحكم والمناقشة:

١- أ.د ماجى الحلوانى

أستاذ الإعلام وعميد كلية الإعلام جامعة القاهرة الأسبق و عميد الجامعة

الكندية للإعلام

٢- أ.د / اعتماد خلف معبد

أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال بكلية الدراسات العليا للطفلة – جامعة عين شمس

٣- أ.د / محمود حسن اسماعيل

أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال بكلية الدراسات العليا للطفلة – جامعة عين شمس

٤- أ.د/ منى رضا

أستاذ الطب النفسي بكلية الدراسات العليا للطفلة – جامعة عين شمس

تاریخ البحث : ٢٠٢٠ / /

الدراسات العليا

أجازت الرسالة بتاريخ: / / ٢٠٢٠

ختم الإجازة:

موافقة مجلس الكلية

٢٠ / / ٢٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا
الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ "

صدق الله العظيم

سورة المجادلة . آية (١١)

إهـاء

إلى من منَ الله علىَ بأمومتها
إلى سبب وجودي في هذه الدنيا
إلى أمي الحبيبة رمز الحب
و إلى أبي الحنون رمز الكفاح والحنان
و إلى إخوتي توأم روحي .

شكر وتقدير

" قالوا سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم "

يقول ربى سبحانه وتعالى في حديثه القدسي : " لن يشكر الله عبد، ما لم يشكر من ساق له النعمة على يديه "... رب أوزعني أنأشكر نعمتك التي أنعمت على .

واعترافاً بالفضل، وإقراراً بالجميل، وبعد السجود لله على هذه النعمة، أتقدم بأسمى معاني الشكر والتقدير لأستاذتي الجليلة الأستاذة الدكتورة / اعتماد خلف معبد، أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال بكلية الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس، لتقضيلها بالإشراف على هذه الرسالة، وتشجيعي في اختيار موضوع الرسالة، مما كان له أعظم الأثر في ظهور هذا العمل على هذا النحو، فهي بالنسبة لي مثل أعلى وصرح علمي أستفید من كل صغيرة وكبيرة فيه فعطاؤها العلمي بلا حدود، وخلقها يفوق الوصف، فتعلمت منها الكثير خلقاً وعلماً، فقد كانت وما زالت لي نعم المعلم والنناصح والمرشد، فلم يضيق صدرها بتساؤلاتي العديدة، ولم تbx على بوقتها وجهها وعلمنها، فجزاها الله عنى خير الجزاء، ومنحها موفور الصحة والعافية وأبقاها الله دوماً نبراساً مضيئاً لطالبيها ومربيها في العلم .

وبكل معاني الحب والوفاء، أتقدم بخالص الشكر والعرفان إلى أستاذتي الجليلة الدكتورة / منى رضا، استاذ الطب النفسي بكلية الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس، لتقضيلها بالإشراف على هذا البحث ورعايته لي، فقد قدمت لي الكثير من النصح والإرشاد، فكان لتوجيهاتها البناء وخلقها الكريم الأثر الكبير في إنجاز هذا البحث، فجزاها الله عنى خير الجزاء، ومنحها موفور الصحة والعافية وأبقاها الله دوماً نبراساً مضيئاً لطالبيها ومربيها في العلم .

كما يشرفني أن أتقدم بخالص شكري وتقديرى إلى عميدة الإعلام العربي الأستاذة الدكتورة / ماجى الحلوانى ... أستاذ الإعلام وعميدة كلية الإعلام جامعة القاهرة الأسبق و عميدة الجامعة الكندية للإعلام وأقدم لها كل كلمات الشكر والتقدير لقبولها مناقشة الرسالة ورئاسة لجنة المناقشة بسم اساتذتها المعهودة وعلمنها الغذير، وأنشرف بأن تكون أستاذة لي دائماً، فجزاها الله عنى وعن جميع الباحثين خير الجزاء .

وإنه لمن دواعي فخري واعتزازي ، أن يناقش هذا البحث الأستاذ الدكتور / محمود حسن اسماعيل ، أستاذ ورئيس قسم الإعلام وثقافة الأطفال سابقاً بكلية الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس ، الذي تعلمته منه الكثير طوال دراسة الماجستير والدكتوراه بقسم الإعلام والذي أتوجه إليه بأسمى آيات الشكر والتقدير والعرفان لتفضله بقبول مناقشة البحث ليضع لمساته المنهجية وإرشاداته المتميزة التي تثري هذا العمل ، فجزاه الله عنى وعن كل الباحثين خير الجزاء .

كما يشرفني أن أتقدم بخالص شكري وتقديري ، إلى كل من قدم لي يد العون والمساعدة في إنشاء إعداد هذه الرسالة ، وبكل الحب والوفاء أتقدم بخالص شكري ومحبتي إلى من مَنَ الله على بِأَمْوَالِهَا وَالَّذِي رَمَزَ الْحُبُّ وَالْحُنَانُ وَوَالْدَيْ رَمَزَ الْكَفَاحُ وَالْعَطَاءُ وَإِخْوَتِي الَّذِينَ تَحْمِلُوا مَعِي الْكَثِيرَ مِنْ أَجْلِ تَهْيَةِ الْمَنَاخِ الْمَنْاسِبِ لِإِنْجَازِ هَذِهِ الرِّسَالَةِ .

كما أتقدم بالشكر والعرفان بالجميل إلى الأستاذ الدكتور / محمد سعد عميد معهد الشروق للإعلام لما قدمه لي من مساعدة . كما يشرفني أن أتقدم بخالص شكري وتقديري إلى كل أعضاء هيئة التدريس بقسم الإعلام وثقافة الأطفال بجامعة عين شمس وكل زملائي وزميلاتي بالجامعة لما قاموا به من جهد ومساعدة لي في إنشاء إعداد الرسالة وأخص بالذكر الدكتورة سارة طلعت المدرس بجامعة عين شمس .

كما أنه لا يفوتي أن أتقدم بخالص الشكر والتقدير للقائمين على بعض الجهات التي قدمت لي لهذه الدراسة الكثير والكثير ومنها : * مكتبة كلية الدراسات العليا للطفولة * مكتبة كلية الإعلام * المكتبة المركزية بجامعة القاهرة .

ولست أدعى لهذه الدراسة أنها قدمت الكلمة الأخيرة أو القول الفصل في موضوع الدراسة ولكنها جهد متواضع بذلتة لأخطرو خطوة في محارب العلم، يحدوه الإخلاص وتدفعه الرغبة المخلصة في البحث عن كل ما يساعد في رفع شأن العملية التعليمية والإعلام، وإن وفقت بهذا من فضل الله، وإن قد قصرت فمن نفسي. فاللهم إني لا أقصد بهذا العمل إلا رضاك ورضا حبيبك محمد صلى الله عليه وسلم، فاغفر لنا ما أسلفنا وما قدمنا ولا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

الباحثة

Abstract مستخلص الدراسة

عنوان الدراسة : (دور وسائل الاعلام التقليدية والجديدة في توعية المراهقين بقضايا العنف ضد المرأة)

اسم الباحثة : منى حمدى كرم الدين

جهة البحث : كلية الدراسات العليا للطفلة، جامعة عين شمس.

أولاً- مشكلة الدراسة :

يمكن بلورة المشكلة البحثية في التساؤل الرئيسي التالي :
ما دور وسائل الإعلام التقليدية والجديدة في توعية المراهقين بقضايا العنف ضد المرأة؟

ثانياً- أهداف الدراسة :

بعد تحديد هدف الدراسة من الخطوات الأساسية في سبيل الوصول إلى نتائج متكاملة وصحيحة يتمثل الهدف النهائي لهذه الدراسة في تحديد أطر المعالجة الإعلامية لوسائل الإعلام التقليدية والجديدة لقضايا العنف ضد المرأة.

ثالثاً- أهمية الدراسة :

يعد موضوع العنف ضد المرأة من أهم القضايا المطروحة في الـاونة الاخيرة في وسائل الإعلام التقليدية والجديدة، و عليه تكتسب هذه الدراسة أهميتها من خلال النقاط التالية:
1- لما لهذه الوسائل من أدوار حيوية في تشكيل معارف المراهقين وصانعي القرار ومدركاتهم تجاه الاحداث والقضايا المتعلقة بالمرأة.

رابعاً- نوع و منهج الدراسة :

تعد هذه الدراسات من الدراسات الوصفية حيث تعتمد على منهج تحليل المضمون، وذلك عن طريق: تحليل مضمون عينة من البرامج التليفزيونية وصفحات الفيسبوك المتعلقة بقضايا العنف ضد المرأة.

خامساً : نتائج الدراسة :

استهدفت الدراسة رصد وتحليل وتقييم معالجة وسائل الإعلام التقليدية والجديدة لقضايا العنف ضد المرأة .

وكان من اهم نتائج الدراسة:

-خصصت البرامج التلفزيونية محل الدراسة مساحات صغيرة لعرض قضايا العنف ضد المرأة، فبرغم أن العينة التحليلية مكونة من أربعة برامج، مع ذلك لم تخصص البرامج فقرات كافية تتناسب مع أهمية قضايا العنف.

-اهتمت المعالجة الإعلامية أكثر بموضوع ختان الإناث بنسبة (٤٣,٦٪)، ثم الزواج المبكر بنسبة (٢٧,٢٪)، و يؤخذ على المعالجة الإعلامية أنها لم تتطرق لأنواع أخرى من العنف ضد المرأة، مثل العنف الواقع عليها في العمل أو حرمانها من التعليم.

-جاءت القضايا الجدلية في مقدمة محاور الإرتباك لفقرات البرامج بنسبة (٥١,٤٪)، فكان من أهم القضايا الجدلية هي ختان الإناث.

-غلب الاتجاه الإيجابي بالمعالجة الإعلامية لقضايا العنف ضد المرأة بنسبة (٤٩,٩٪)، ثم الاتجاه السلبي بنسبة (٣٨,٨٪).

-اعتمدت المعالجة الإعلامية للبرامج بنسبة كبيرة على هدف المحتوى الإعلامي الاباري لقضايا العنف ضد المرأة بنسبة (٢٧,١٪) من إجمالي أهداف المحتوى.

سادساً - أدوات الدراسة :

اعتمدت الدراسة على:

١-صحيفة تحليل المضمون لبرنامج السفيرة عزيزة وبرنامج كل يوم وبرنامج مساء dmc وبرنامج ٨ الصبح، كما تم تحليل مضمون بعض صفحات الفيس بوك مثل الصفحة الرسمية للمركز القومي للمرأة صفحة المركز المصري لحقوق المرأة صفحة مؤسسة المرأة الجديدة و صفحة خريطة التحرش الجنسي .

٢-صحيفة استبيان لعينة من المراهقين عددهم ٤٠٠ مقسمين (٢٠٠ ذكور و ٢٠٠ إناث) بجامعة عين الشمس ، جامعة القاهرة ، الجامعة الأمريكية، والجامعة الحديثة.

سابعاً- الكلمات المفتاحية : Key words

- | | |
|-----------|-------------------|
| media | (١) وسائل الإعلام |
| Violence | (٢) العنف |
| Teenagers | (٣) المراهقين |
| Woman | (٤) المرأة |