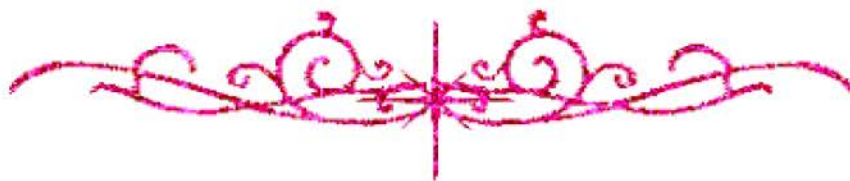


بسم الله الرحمن الرحيم





شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

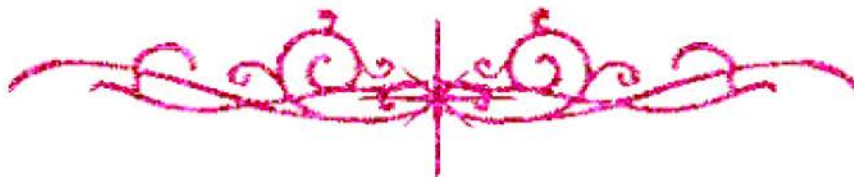
قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



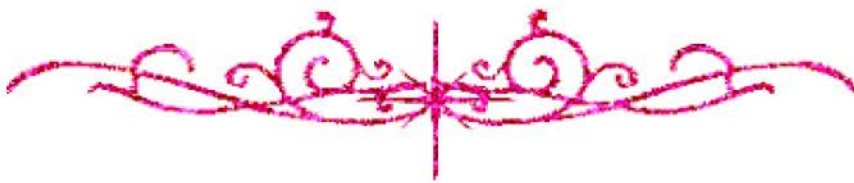
يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



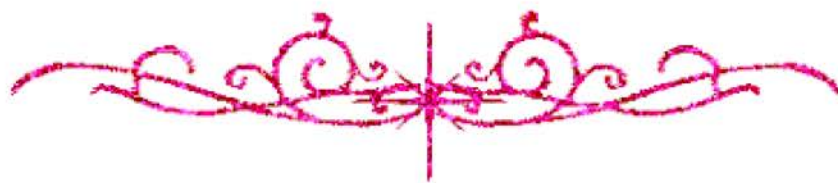


بعض الوثائق الأصلية تالفة





بالرسالة صفحات
لم ترد بالأصل





دور وسائل الإعلام التقليدية والجديدة في توعية المراهقين بقضايا العنف ضد المرأة

رسالة مقدمة

ضمن متطلبات الحصول على درجة دكتوراه الفلسفة
فى دراسات الإعلام وثقافة الأطفال

إعداد

منى حمدى كرم الدين

إشراف

أ.د / منى رضا

أستاذ الطب النفسي

كلية الدراسات العليا للطفولة

جامعة عين شمس

أ.د / اعتماد خلف معبد

أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال

كلية الدراسات العليا للطفولة

جامعة عين شمس

٢٠٢٠ هـ - ١٤٤٢

قسم الإعلام وثقافة الأطفال



كلية الدراسات العليا للطفولة

صفحة العنوان

عنوان الرسالة : دور وسائل الإعلام التقليدية والجديدة في توعية المراهقين
بقضايا العنف ضد المرأة

اسم الطالبة : منى حمدى كرم الدين

الدرجة العلمية : دكتوراه الفلسفة في دراسات الإعلام وثقافة الأطفال

القسم التابع له : الإعلام وثقافة الأطفال .

اسم الكلية : كلية الدراسات العليا للطفولة.

الجامعة : جامعة عين شمس.

سنة التسجيل : ٢٠١٤

سنة المنح : ٢٠٢٠



صفحة الموافقة

اسم الطالب : منى حمدي كرم الدين
عنوان الرسالة : دور وسائل الإعلام التقليدية والجديدة في توعية المراهقين بقضايا العنف ضد المرأة
اسم الدرجة: دكتوراه الفلسفة في دراسات الإعلام وثقافة الأطفال – تخصص عام.

لجنة الحكم والمناقشة:

- ١- أ.د ماجى الحلوانى
أستاذ الإعلام وعميد كلية الإعلام جامعة القاهرة الأسبق و عميد الجامعة
الكندية للإعلام
- ٢- أ.د / اعتماد خلف معبد
أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال بكلية الدراسات العليا للطفولة – جامعة عين شمس
- ٣- أ.د / محمود حسن اسماعيل
أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال بكلية الدراسات العليا للطفولة – جامعة عين شمس
- ٤- أ.د/ منى رضا
أستاذ الطب النفسي بكلية الدراسات العليا للطفولة – جامعة عين شمس

تاريخ البحث : / / ٢٠م

الدراسات العليا

ختم الإجازة: أجازت الرسالة بتاريخ: / / ٢٠م

موافقة مجلس الجامعة

/ / ٢٠

موافقة مجلس الكلية

/ / ٢٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا
الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ "

صدق الله العظيم

سورة المجادلة . آية (١١)

إهداء

إلى مَنْ مَنَّ اللهَ عَلَىْ بأمومتها
إلى سبب وجودى في هذه الدنيا
إلى أُمي الحبيبة رمز الحب
و إلى أبي الحنون رمز الكفاح والحنان
و إلى إخوتي توأم روحي .

شكر وتقدير

" قالوا سبحانه لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم "

يقول ربى سبحانه وتعالى في حديثه القدسي : " لن يشكر الله عبد، ما لم يشكر من ساق له النعمة على يديه " ... رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت عليّ .

واعترافاً بالفضل، وإقراراً بالجميل، وبعد السجود لله على هذه النعمة، أتقدم بأسمى معاني الشكر والتقدير لأستاذتي الجليلة الأستاذة الدكتورة / **اعتماد خلف معبد**، أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال بكلية الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس، لتفضلها بالإشراف على هذه الرسالة، وتشجيعي في اختيار موضوع الرسالة، مما كان له أعظم الأثر في ظهور هذا العمل على هذا النحو، فهي بالنسبة لي مثل أعلى وصرح علمي أستفيد من كل صغيرة وكبيرة فيه فعضاؤها العلمي بلا حدود، وخلقتها يفوق الوصف، فتعلمت منها الكثير خلقاً وعلماً، فقد كانت ومازالت لي نعم المعلم والناصح والمرشد، فلم يضيق صدرها بتساؤلاتي العديدة، ولم تبخل عليّ بوقتها وجهدها وعلمها، فجزاها الله عني خير الجزاء، ومنحها موفور الصحة والعافية وأبقاها الله دوماً نبراساً مضيئاً لطالبيها ومريديها في العلم .

وبكل معاني الحب والوفاء، أتقدم بخالص الشكر والعرفان إلى أستاذتي الجليلة الدكتورة / **منى رضا**، استاذ الطب النفسي بكلية الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس، لتفضلها بالإشراف على هذا البحث ورعايته لي، فقد قدمت لي الكثير من النصح والإرشاد، فكان لتوجيهاتها البناءة وخلقتها الكريم الأثر الكبير في إنجاز هذا البحث، فجزاها الله عني خير الجزاء، ومنحها موفور الصحة والعافية وأبقاها الله دوماً نبراساً مضيئاً لطالبيها ومريديها في العلم.

كما يشرفني أن أقدم بخالص شكرى وتقديرى إلى عميدة الإعلام العربي الأستاذة الدكتورة / **ماجى الحلوانى** ... أستاذ الإعلام وعميدة كلية الإعلام جامعة القاهرة الأسبق و عميدة الجامعة الكندية للإعلام وأقدم لها كل كلمات الشكر والتقدير لقبولها مناقشة الرسالة ورئاسة لجنة المناقشة بمساحتها المعهودة وعلمها الغدير، وأتشرف بأن تكون أستاذة لي دائماً، فجزاها الله عني وعن جميع الباحثين خير الجزاء .

وإنه لمن دواعي فخري واعتزازي ، أن يناقش هذا البحث الأستاذ الدكتور/ **محمود حسن اسماعيل** ، أستاذ ورئيس قسم الإعلام وثقافة الأطفال سابقاً بكلية الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس، الذي تعلمت منه الكثير طوال دراسة الماجستير والدكتوراه بقسم الإعلام والذي أتوجه إليه بأسمى آيات الشكر والتقدير والعرفان لتفضله بقبول مناقشة البحث ليضع لمساته المنهجية وإرشاداته المتميزة التي تنثرى هذا العمل، فجزاه الله عنى وعن كل الباحثين خير الجزاء .

كما يشرفني أن أتقدم بخالص شكري وتقديري ، إلى كل من قدم لي يد العون والمساعدة في أثناء إعداد هذه الرسالة، وبكل الحب والوفاء أتقدم بخالص شكري ومحبتى إلى مَنْ مَنَّ الله على بأمومتها والدتى رمز الحب والحنان ووالدي رمز الكفاح والعطاء وإخوتي الذين تحملوا معي الكثير من أجل تهيئة المناخ المناسب لإنجاز هذه الرسالة.

كما أتقدم بالشكر والعرفان بالجميل إلى الأستاذ الدكتور/ محمد سعد عميد معهد الشروق للإعلام لما قدمه لي من مساعدة . كما يشرفني أن أتقدم بخالص شكري وتقديري إلى كل أعضاء هيئة التدريس بقسم الإعلام وثقافة الأطفال بجامعة عين شمس ولكل زملائي و زميلاتي بالجامعة لما قاموا به من جهد ومساعدة لى فى أثناء إعداد الرسالة وأخص بالذكر الدكتورة سارة طلعت المدرس بجامعة عين شمس.

كما أنه لا يفوتني أن أتقدم بخالص الشكر والتقدير للقائمين علي بعض الهيئات التي قدمت لي ولهذه الدراسة الكثير والكثير ومنها : * مكتبة كلية الدراسات العليا للطفولة * مكتبة كلية الإعلام * المكتبة المركزية بجامعة القاهرة.

ولست أدعى لهذه الدراسة أنها قدمت الكلمة الأخيرة أو القول الفصل فى موضوع الدراسة ولكنها جهد متواضع بذلته لأخطو خطوة فى محراب العلم، يحده الإخلاص وتدفعه الرغبة المخلصة فى البحث عن كل ما يساعد فى رفع شأن العملية التعليمية والإعلام، وإن وفقت فهذا من فضل الله، وإن قد قصرت فمن نفسي. فاللهم إني لا أقصد بهذا العمل إلا رضاك ورضا حبيبك محمد صلّ الله عليه وسلم، فاغفر لنا ما أسلفنا وما قدمنا ولا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

الباحثة

Abstract مستخلص الدراسة

عنوان الدراسة : (دور وسائل الاعلام التقليدية والجديدة في توعية المراهقين بقضايا العنف ضد المرأة)

اسم الباحثة : منى حمدى كرم الدين

جهة البحث : كلية الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس.

أولاً- مشكلة الدراسة :

يمكن بلورة المشكلة البحثية في التساؤل الرئيسي التالي :
مادور وسائل الإعلام التقليدية والجديدة في توعية المراهقين بقضايا العنف ضد المرأة؟

ثانياً-أهداف الدراسة :

بعد تحديد هدف الدراسة من الخطوات الأساسية فى سبيل الوصول إلى نتائج متكاملة وصحيحة يتمثل الهدف النهائى لهذه الدراسة فى تحديد أطر المعالجة الإعلامية لوسائل الإعلام التقليدية والجديدة لقضايا العنف ضد المرأة.

ثالثاً- أهمية الدراسة :

يعد موضوع العنف ضد المرأة من أهم القضايا المطروحة في الآونة الأخيرة في وسائل الإعلام التقليدية والجديدة، و عليه تكتسب هذه الدراسة أهميتها من خلال النقاط التالية:
١- لما لهذه الوسائل من أدوار حيوية في تشكيل معارف المراهقين وصانعي القرار ومدركاتهم تجاه الاحداث والقضايا المتعلقة بالمرأة.

رابعاً-نوع و منهج الدراسة :

تعد هذه الدراسات من الدراسات الوصفية حيث تعتمد على منهج تحليل المضمون، وذلك عن طريق: تحليل مضمون عينة من البرامج التلفزيونية وصفحات الفيسبوك المتعلقة بقضايا العنف ضد المرأة.

خامساً : نتائج الدراسة :

استهدفت الدراسة رصد وتحليل وتقييم معالجة وسائل الإعلام التقليدية والجديدة لقضايا العنف ضد المرأة .

وكان من اهم نتائج الدراسة:

- خصصت البرامج التلفزيونية محل الدراسة مساحات صغيرة لعرض قضايا العنف ضد المرأة، فبرغم أن العينة التحليلية مكونة من أربعة برامج، مع ذلك لم تخصص البرامج فقرات كافية تتناسب مع أهمية قضايا العنف.

- اهتمت المعالجة الإعلامية أكثر بموضوع ختان الاناث بنسبة (٤٣,٦%)، ثم الزواج المبكر بنسبة (٢٧,٢%)، و يؤخذ على المعالجة الاعلامية أنها لم تتطرق لأنواع أخرى من العنف ضد المرأة، مثل العنف الواقع عليها في العمل أو حرمانها من التعليم.

- جاءت القضايا الجدلية في مقدمة محاور الإرتكاز لفقرات البرامج بنسبة (٥١,٤%)، فكان من أهم القضايا الجدلية هي ختان الإناث.

- غلب الإتجاه الايجابي بالمعالجة الاعلامية لقضايا العنف ضد المرأة بنسبة (٤٩,٩%)، ثم الاتجاه السلبي بنسبة (٣٨,٨%).

- اعتمدت المعالجة الاعلامية للبرامج بنسبة كبيرة على هدف المحتوى

الاعلامى الاخباري لقضايا العنف ضد المرأة بنسبة (٢٧,١%) من إجمالي أهداف المحتوى.

سادساً - أدوات الدراسة :

اعتمدت الدراسة على:

١- صحيفة تحليل المضمون لبرنامج السفيرة عزيزة وبرنامج كل يوم وبرنامج مساء dmc وبرنامج ٨ الصبح، كما تم تحليل مضمون لبعض صفحات الفيس بوك مثل الصفحة الرسمية للمركز القومي للمرأة صفحة المركز المصري لحقوق المرأة صفحة مؤسسة المرأة الجديدة و صفحة خريطة التحرش الجنسي .

٢- صحيفة استبيان لعينة من المراهقين عددهم ٤٠٠ مقسمين (٢٠٠ ذكور و ٢٠٠ اناث) بجامعة عين الشمس ، جامعة القاهرة ، الجامعة الأمريكية، والجامعة الحديثة.

سابعاً - الكلمات المفتاحية Key words :

media

(١) وسائل الإعلام

Violence

(٢) العنف

Teenagers

(٣) المراهقين

Woman

(٤) المرأة