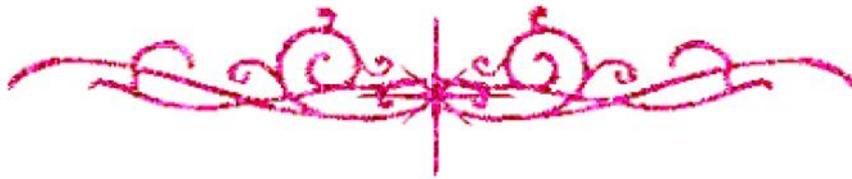


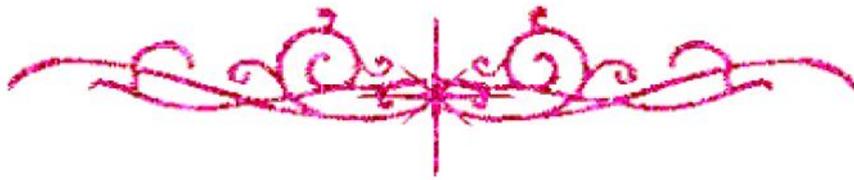
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



HOSSAM MAGHRABY



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



HOSSAM MAGHRABY

جامعة عين شمس

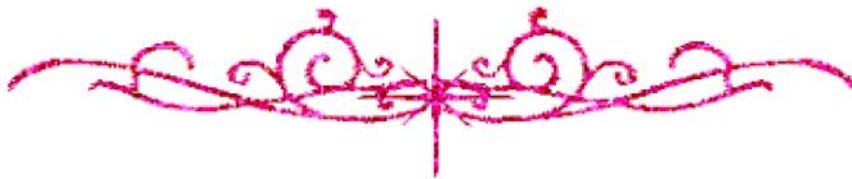
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم
قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغييرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار

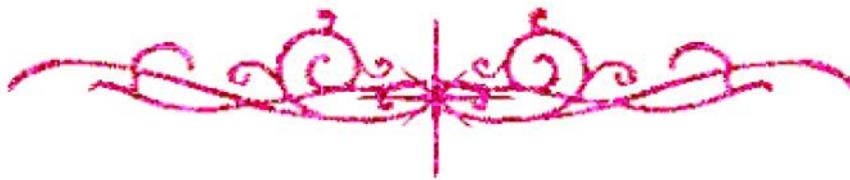


HOSSAM MAGHRABY



بعض الوثائق

الأصلية تالفة

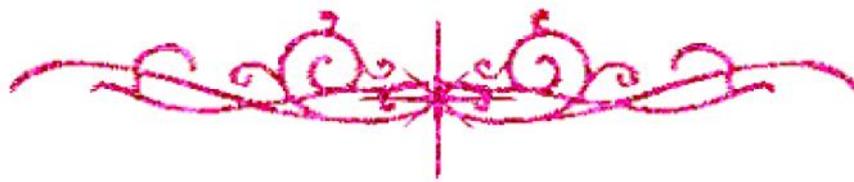


HOSSAM MAGHRABY



بالرسالة صفحات

لم ترد بالأصل



HOSSAM MAGHRABY

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تاریخ: ۱۳۰۲
شماره: ۱۰۰
موضوع: ...

تاریخ: ۱۳۰۲
شماره: ۱۰۰
موضوع: ...

تاریخ: ۱۳۰۲
شماره: ۱۰۰

تاریخ: ۱۳۰۲

۱۲

۱۳

تاریخ: ۱۳۰۲

كلية الشريعة
قسم علوم القرآن والسنة

الجمهورية العربية السورية
وزارة التعليم العالي
جامعة دمشق

B/6469

إكمال المفهم شرح صحيح مسلم

كتاب العلم ، كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار

دراسة وتحقيق

رسالة أعدت لنيل درجة الماجستير في الحديث النبوي وعلومه

إعداد الطالبة : رانية عويد العواد

إشراف الدكتور : عماد الدين الرشيد

رئيس قسم علوم القرآن والسنة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الإهداء

هو وعدٌ قطعتَه على نفسي أمامك من قبل أن تطأ قدمي أرض هذه الكلية المباركة، ولازمي طوال سنتي الماضية، بختي إن أبطأت، ويؤنّبني إن قصرت، ويسانديني إن تعثرت. وها هو يوم البر بالوعد قد حان، فحق لك أن تكون أول من يقطف ثماره ...

والدي الحبيب

تتوارى الكلمات حجلاً منك؛ أمي، ويعتذر البيان عن تأدية حقك؛ أمي، فلا أحد إلا إهدائي المتواضع هذا، وما هو إلا نقطة في بحر جودك أمي ...

أمي الحبيبة

كانت البداية معك، والمسير بك، وتنازلت عن الكثير مما هو لك، لأجل أن يرى بختي هذا النور، ولولاك لما رآه، فجزاك الله عني خيراً ...

زوجي العزيز

إلى زينة حياتي، وأملِي في دنياي وآخرتي.
أتعبتكما وأتعبتاني، وحرمتكما الكثير من حناني، فسامحاني.

ابنتي: نور الهدى

سدرة المنتهى

إلى كل من وقفوا بجانبني، وساندوني، وانتظروا هذه اللحظات بفارغ الصبر، أهديكم عملي هذا، راجية الله أن يجزيكم عني كل خير.

إخوتي أعمامي

أخوالي أصدقائي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مَقَامٌ
مُقَدِّمَةٌ

الحمد لله بِمَجَامِعِ مَحَامِدِهِ، التي لا يُبْلَغُ مُنْتَهَاهَا، والشُّكْرُ لَهُ على آلائِهِ وإن لم يكن أحدٌ أُجِصَّاهَا،
وأشهدُ أن لا إلهَ إلا اللهُ وحدهُ لا شريكَ له، شهادةً مُحَقَّقٍ أصولُها مُحِيطٌ بِمعناها، وأشهدُ أن محمداً
رسولٌ حلَّ من رُبا النُّبُوَّةِ أعلاها فعلاها، وحملَ من أعباءِ الرِّسالةِ إدها، فاضطلعَ بها وأدَّاهَا، فجلا اللهُ
به عن البصائرِ رَيْنَهَا، وعن البصائرِ عَشَاهَا، صَلَّى اللهُ عليه من الصَّلواتِ أَفضَلُها وأزكاها، وأبلغه عَنَّا
من التَّحِيَّاتِ أَكملَها وأولَها، ورضي اللهُ عن عترتهِ وأزواجهِ وصحَابتهِ ما سَفرتِ شمسٌ عن
ضحاها^(١). وبعد:

فلما كانت السنة النبوية المطهرة ثاني مصادر التشريع، والمقيدة لمطلق مصدره الأول - القرآن
الكريم -، والمخصَّصة لعمومه، والمفصلة لمجمله، والمبيِّنة لمشكله، أتضح شأنها، وبان أهمية العمل بها
وبأصولها، ومن هنا كان منطلق هذا البحث، ومكمن أهميته؛ فصحيح مسلم يُعدُّ الأصل الثاني من
أصول السنة، بعد صحيح الإمام البخاري، ويُعدُّ أحد أصح كتابين بعد كتاب الله تعالى، ولذا اتجهت
إليه الأنظار منذ ولادته، وعُني به العلماء فانكبوا عليه، وبذلوا فيه كلَّ جهد من اختصار واستخراج
واستدراك، وشرح وتفسير ونقد، وكان من بينهم، بل من المبرزين فيهم؛ الإمام أبو العباس أحمد بن
عمر القرطبي (٦٥٦هـ)، صاحب: (تلخيص صحيح مسلم)، و(المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب
مسلم)، الذي أكمل فيه فائدة تلخيصه، بشرح غريبه والتبنيه على نكت من إعرابه، وعلسى وجوه
الاستدلال بأحاديثه، وإيضاح مشكلاته، فحاء به على ما وعد، وشكّل شرحه من بين شروح مسلم
واسطة العقد، فحقَّ له أن ينالَ كلَّ عناية، وأن يُبدلَ في إخراجِه وإكماله كلَّ جهد.

ومن هنا كانت محاولتي هذه - بالاشتراك مع مجموعة من الرُّملاء -، لتحقيق مخطوطه،
وتوضيح مغلقة، وإكمالِ نقصه، وكان نصيبي منه: كتاب العلم، وكتاب الأذكار والدعوات، وتقدّم
عملي بحما دراسة حول الكتابِ وحياة مؤلِّفه ومنهجه فيه، ودراسة حول الكتابِ (الأمم) - صحيح
مسلم -، وحياة صاحبِ الأمم - الإمام مسلم -، رحمهما اللهُ تعالى، وجزاهما عن عملهما كل خير.

(١) اقتطفته من كلام القرطبي في مقدمة كتابه المفهم، موضوع التحقيق في هذا البحث.

أسباب اختيار البحث:

١- أمثال مشورة الأستاذ الدكتور نور الدين عتر - حفظه الله - الذي ارتأى أن (المفهم) من الكتب التي - على الرغم من طباعتها عدّة مرات - لم تزل ما تستحق من العناية والدراسة.

٢- وأن في إكمال هذا الشرح فرصة ثمينة يمكن انتهازها لجعل هذا العمل شرحاً واسعاً متكاملًا لصحيح الإمام مسلم، أحد أصحّ كتابين بعد كتاب الله تعالى.

٣- دراسة الأسانيد، تحت إشراف أبرز المتخصصين في هذا المجال: الدكتور المشرف: عماد الدين الرشيد.

٤- هذا العمل - في الأصل - خدمة لـ (صحيح مسلم)، والذي تغني شهرته عن بيان أهميته. وأحسب أن العمل فيه حلم لكل مبتدئ، وغاية لكل مقدم.

٥- إن النظرة الأولية على كتاب (المفهم) تظهر غزارة مادته، وتمييز صاحبه في كثير من المناسبات، يؤكد هذا ما أثبتته كثرة النقول منه - من قبل عدد كبير من الأئمة -، يضاف إلى هذا ما سبق الإشارة إليه من تشجيع الأستاذ الدكتور نور الدين عتر، واختياره - بصفته متخصصاً ومتبحراً في هذا الشأن - له دون غيره.

٦- إن الأعمال السابقة حول هذا الكتاب - مع إقارني بكونها جهوداً قيّمة -، منها ما اعتوره النقص، ومنها ما لم يكن بالمستوى المطلوب، يضاف إلى هذا أن عملنا لم يقتصر على التحقيق، بل فاقهم بالإكمال، الذي كان الهدف الثاني لكل من عمل من الرملاء في (المفهم)، وبالدراسة الموسعة التي تقدمت التحقيق.

وقدما يلي تفصيل القول في الجهود السابقة على كتاب المفهم.

الجهود السابقة:

١- أقدم ما وقفت عليه من جهود حول (المفهم) هو رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في كلية دار العلوم، قسم الحديث الشريف، من قبل الباحث: يوسف عبد الرحمن الفرت، عام ١٩٨٦م: تحقيق كتابي الطهارة والصلاة من كتابي (التلخيص) و(المفهم). قام فيها بدراسة حول حياة الإمام القرطبي الشخصية والعلمية، ودراسة حول منهجه في (المفهم) من الناحية العقدية والنقبية، ودراسة ما خطه بنفسه من منيخ في مقدمة (التلخيص) و(المفهم): ومصادره العلمية في (المفهم)، والقسم الثاني كان في تحقيق الكتابين منيخاً نص التلخيص أولاً ثم نص المفهم، يليه درامش تعليقه من تخريج للأحاديث. وشرح مقتضب لبعض المفردات والعبارات. ويعتمدا في التحقيق على ثلاث نسخ مخطوطة من (التلخيص): النسخة المصرية، والنسخة البريطانية، والنسخة التركية.

وعلى ثماني نسخ مخطوطة من (المفهم): النسخة الحلبية - وهي النسخة (ع) التي اعتمدها في عملي، النسخة الثانية التي كانت عبارة عن نسخ متفرقة أثبت أن بعضها يكمل بعضها الآخر، وأما على الرغم من تفرقها في الأصقاع هي في الحقيقة أجزاء لنسخة مخطوطة واحدة، وهي: النسخة الهندية، النسخة الظاهرية، نسخة دار الكتب المصرية، النسخة التركية - وهي نسخة ابن فرح الإشبيلي، وهي النسخة الأصل التي اعتمدها في التحقيق، النسخة الثالثة والرابعة: نسختان مغربتان، والنسخة الأزهرية، والتمورية، والسعودية، والهندية، وقد وصف كلاً منها بوصف موسع دقيق، مشيراً إلى الصعوبات الجمّة والوقت الطويل الذي استغرقه في جمع هذه المخطوطات.

وإن أرى أن جهد هذا الباحث، هو أبرز الجهود التي خدمت (المفهم)، أولاً: لأنه الجهد الأول على (المفهم)، ولا يخفى على أحد أن الخطوة الأولى هي أصعب خطوات المسير، ومع ذلك لم أجد من أشار إليه أو نوّه به، وإن كنت لا أستبعد اطلاع بعض من جاء بعده عليه. ثانياً: اهتمامه بإثبات فروق النسخ وإن دقت، ولو لم يكن في ذلك الاختلاف ما يؤثر في المعنى. ثالثاً: دراسته الموسّعة - نوعاً ما - عن (المفهم) وحياة مؤلفه، وإن كنت لم أتفق معه في كل ما ذكره حول حياة القرطبي.

٢- طبعة دار ابن كثير، بتحقيق وتعليق: محيي الدين مستور، ويوسف علي بدوي، وأحمد محمد السيد، ومحمود إبراهيم بزّال، في سبع مجلدات، كانت الطبعة الأولى عام: ١٩٩٦.

أثبت العاملون في هذه الطبعة نص (التلخيص) في أعلى الصفحة، معتمدين على نسختي تشستر بني ودار الكتب المصرية، وطبعة دار السلام بالقاهرة، بتحقيق الدكتور رفعت فوزي وأحمد محمد الخولي، ثم نص (المفهم) معتمدين على ست عشرة نسخة، منها - كما ذكروا - كامل ومنها ناقص أو مخروم. وقاموا بتقييم الكتب والأبواب والأحاديث، ووضع عناوين تفصيلية في هامش الكتاب، وفيها رس متفرقة له، وقدموا للكتاب بدراسة حول حياة مؤلفه ومنهج صاحبه فيه، لا تغلّب من الخنا. ولا يخفى ما في هذا العمل الضخم من جهد لا يمكن بحال الاستهانة به والإقلال من شأنه، إلا أن هذه الطبعة فيها عدد من العيوب، أجد أنها قد شابت ما لها من مميزات:

الأول: عدم الإفادة الكاملة من العدد الكبير الذي حشدوه لنسخ المخطوط، بل اكتفوا - كما قالوا - بإثبات الفروق الجوهرية، وقد وقفت في أثناء عملي في نصي من المفهم - وهو كتاب العلم، وكتاب الأذكار والدعوات - من نسختي المخطوط التي اعتمدها، وموازنتها مع طبعتهما، ووقفت على عدة أخطاء، كان - على الرغم من قلتها - من أجدبهم ألا يقعوا في مثلها، وقد صرحت بخصاً ما ذهبوا إليه في المطبوع في حال كان هذا الخطأ بينا لا يستوي معه المعنى، أو يعطي معنى مغايراً وبعيداً، أما ما كان منه مجرد مخالفة لنسختي المخطوط أو إحداها دون تغيير في

له دلالة... المعنى فقد اكتفيت بالإشارة إليه دون ترجيح، لعدم اطلاعي على المخطوطات التي اعتمدها كلها، وهذا يتضح جلياً في قسم التحقيق من هذا البحث.

الثاني: وقوعهم في بعض الأخطاء في أثناء التخريج^(١).

وقد أعيد طباعة المفهم، فصدرت الطبعة الثانية منه، في دار ابن كثير نفسها، ١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م، ولكنها لم تدارك الأخطاء في الطبعة الأولى، وهي في الأحرى تصوير للطبعة الأولى ليس أكثر.

الثالث: ذكروا على غلاف مجلدات (المفهم): حقه وعلق عليه وقدم له...، ولكننا نجد أن

تعليقاتهم لم تعدد تخريج الأحاديث الواردة في المفهم باقتضاب شديد، والتنويه إلى بعض فروق النسخ... وهذا يدخل في قولهم: تحقيق...، والإشارة إلى ما أغفله القرطبي من تراجم بعض الأبواب واستدراكه من التلخيص.

الرابع: مما يُعدُّ من ميزات هذه الطبعة - خصوصاً مع المقارنة مع الطبقات الأخرى - التقدم لها بدراسة عن حياة القرطبي وبعض من خصائص منهجه، إلا أنهم قد وقعوا فيها في بعض الأخطاء، كما في كلامهم عن نسبة القرطبي: (ابن المزين)^(٢)، وما ذكروه من أن (المفهم) هو كتابه الوحيد الذي وصلنا حتى الآن من مؤلفاته^(٣)، وعدم دقة قولهم: إن القرطبي اتبع ترتيب كتاب مسلم، ولم يخالف إلا في نقل بعض الأحاديث من أماكنها، وإيرادها في المكان الأكثر ملاءمة مع موضوعها^(٤).

(١) - انظر - مثلاً - في تخريجهم لأحاديث التلخيص: اقتصارهم في تخريج حديث أبي هريرة: المفهم: ١٣١٧، على أحمد ومسلم. وهو عند البخاري، انظر تخريجنا له صفحة: ٢٩٨، ٢٩٩ من هذا البحث. واقتصارهم في حديث أبي الدرداء: ٦١١٧ على مسلم، وهو عند أبي داود وأحمد، انظر تخريجنا له صفحة: ٤١٧، ٤١٨، وغيرها. مع العلم أنهم في الشيخ ذكروا أنهم يخرجون أحاديث التلخيص من الكتب الستة ومستند الإمام

صبيانكم ومجانينكم» إذ قصروه على عبد الرزاق والطبراني، وهو عند ابن ماجه، وانظر تخريجنا له صفحة: ٢١٥.

وانظر المفهم: ٦١٧، أحامش (٤) في تخريج حديث: «من نام عن صلاة...»، إذ ذكروا أنه في التمهيد ومصنف ابن أبي شيبة، مع أنه في التصحيحين وغيرهما، وانظر تخريجنا للحديث، صفحة: ٢٩٠.

وانظر: المفهم: ٥٩١٧، أحامش (٢) تخريج حديث: «أحب الكلام إلى الله أربع...»، إذ قصروه على أحمد وابن ماجه، وهو عند مسلم، انظر تخريجنا من البحث، صفحة: ٤١٢.

(٢) - انظر: صفحة: ١٢٢.

(٣) - انظر: المفهم: ٣٣\١، وانظر الكلام في مؤلفات القرطبي، المطبوع منها والمنفرد، صفحة: ٤١ (٤٤٩) من هذا البحث.

(٤) - انظر: المفهم: ١٤\١، والتوقع أن عمل القرطبي في تغيير ترتيب أحاديث مسلم يفرق التبعيض الذي ذكره بكثير. انظر كلامنا حول هذه المسألة ضمن مفردات منبج الإمام القرطبي، صفحة: ١٦٣، ١٦٤.