

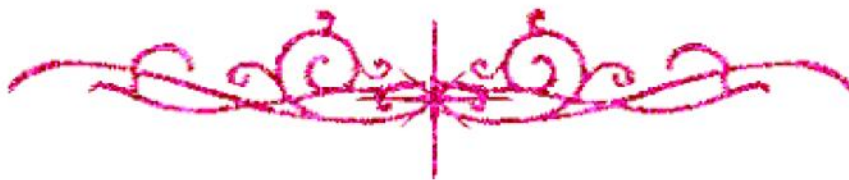
بسم الله الرحمن الرحيم



HOSSAM MAGHRABY



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكرو فيلم



HOSSAM MAGHRABY

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
على هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

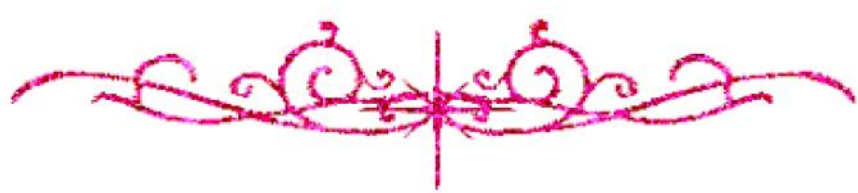
تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



HOSSAM MAGHRABY



بعض الوثائق الأصلية تالفة



HOSSAM MAGHRABY



بالرسالة صفحات

لم ترد بالأصل



HOSSAM MAGHRABY

B16484

جامعة القاهرة
معهد البحوث والدراسات الإفريقية
قسم النظم السياسية والاقتصادية

المضمون السياسى للتغطية الإخبارية المصرية لأحداث الصومال

فى الفترة من ١٩٩٢ - ١٩٩٤

دراسة مقدمه من

الطالبة / هبة جمال الدين عابدين

للحصول على درجة دكتوراة الفلسفة فى الدراسات الإفريقية

" سياسة "

من قسم النظم السياسية والاقتصادية

إشراف

د.د. جيهان أحمد رشتى

أستاذ الإعلام

وعميدة كلية الإعلام والألسن

جامعة مصر الدولية

د.د. إبراهيم أحمد نصر الدين

أستاذ العلوم السياسية

ووكيل معهد البحوث والدراسات الإفريقية

جامعة القاهرة

١٩٩٨

شكر وتقدير

أحمد الله العلى القدير الذى أفاض على من كريم فضائله ونعمه ومنحنى القدرة على إتمام هذا العمل . وأشكره تعالى أن من على من عطائه إذ أتاح لى الفرصة ليكون الإشراف على هذه الدراسة للأستاذة الدكتورة/ جيهان وشنتى التى منحتنى الكثير من علمها ووقتها وأفسحت لى صدرها فتقبلت جهدى المتواضع ودعمته وغذته من خبرتها وعلمها ، والأستاذ الدكتور/ أبواهيم نصر الدين الذى لم يكن فقط أستاذاً ومعلماً أشرف على الدراسة وإنما كان فى ذات الآونة مثلاً أعلى وقدوة ونموذجاً حياً للقيم الرفيعة والتوجيه العلمى والخلقى وكان اشرافهما على هذه الرسالة منحة جبانى الله بها ، وشرفاً أعتز به.

كما أتقدم بالشكر إلى كل من قدم لى يد العون من أساتذة وزملاء فى المركز القومى للبحوث الإجتماعية والجنائية والمكتبات ودور الصحف.

وأخص بالإمتنان والعرفان أسمى الغالية التى لولاها ما كان لى من القوة على تحمل الصعاب ، ولزوجى وأبنائى من الشكر والإعتذار عما استقطعت من حقوقهم ، عسى الله أن يكتننى من رد الجميل لهم جميعاً ...

الباحثة

قائمة المحتويات

مقدمة

- ١٠ الباب الأول : تحليل الأزمة الصومالية والمدخل الإعلامى لدراستها
- ١١ الفصل الأول : تحليل الأزمة الصومالية
- ١٤ المبحث الأول : البيئة الجغرافية والاجتماعية للأزمة
- ٢٧ المبحث الثانى : أسباب الأزمة الصومالية
- ٤٠ المبحث الثالث : أطراف الصراع الداخلية
- ٤٩ الفصل الثانى : أدوار القوى الخارجية.
- ٥٠ المبحث الأول : الأمم المتحدة.
- ٥٨ المبحث الثانى : الولايات المتحدة الأمريكية.
- ٨٠ الفصل الثالث : المدخل الإعلامى للدراسة.
- ٨٢ المبحث الأول : دور الإعلام فى ترتيب الأولويات
- ٩٠ المبحث الثانى : الإعلام وتشكيل الصور الذهنية
- المبحث الثالث : التغطية الإخبارية للآزمات الدولية
- ١٠٦ الباب الثانى : تحليل مضمون التغطية الإخبارية لأحداث الصومال .
- ١٠٨ الفصل الأول : التغطية الإخبارية لأحداث الأزمة الصومالية
- ١٠٩ المبحث الأول : التغطية الإخبارية لقرار التدخل الدولى
- ١١٣ المبحث الثانى : التغطية الإخبارية للعملية العسكرية
- ١٢٤ المبحث الثالث :التغطية الإخبارية للصراع بين الفصائل الصومالية

الفصل الثاني : التغطية الإخبارية لأطراف الصراع المحلية ومواقفها من التدخل الدولي والمصالحة الوطنية

- ١٢٨ **المبحث الأول : تحديد أطراف الصراع المحلية**
١٣١ **المبحث الثاني : مواقف أطراف الصراع المحلية من التدخل الدولي والمصالحة الوطنية**

الفصل الثالث : التغطية الإخبارية للموقف الإقليمي من الأزمة الصومالية :

- ١٤٥ **المبحث الأول : التغطية الإخبارية لموقف دور الجوار الجغرافي**
١٥٦ **المبحث الثاني : التغطية الإخبارية لموقف منظمة الوحدة الأفريقية**
١٥٩ **المبحث الثالث : التغطية الإخبارية لموقف جامعة الدول العربية**
١٦٢ **المبحث الرابع : التغطية الإخبارية لموقف مصر**

الفصل الرابع : التغطية الإخبارية للموقف الدولي من الأزمة الصومالية :

- ١٦٨ **المبحث الأول : التغطية الإخبارية للموقف الإيطالي**
١٨٤ **المبحث الثاني : التغطية الإخبارية لموقف الولايات المتحدة الأمريكية**
 المبحث الثالث : التغطية الإخبارية لموقف الأمم المتحدة

- ٢١٨ **الخاتمة ونتائج الدراسة**
 المراجع

٢٥٥

٢٦٣

قائمة الجداول

- ١١٠ (١) الاتجاهات الإيجابية فى التغطية الإخبارية لقرار التدخل الدولى
- ١١٠ (٢) الاتجاهات السلبية فى التغطية الإخبارية لقرار التدخل الدولى
- ١١٣ (٣) موقف الصحيفة من قرار التدخل الدولى
- ١١٣ (٤) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية للعملية العسكرية
- ١١٤ (٥) الاتجاهات الإيجابية فى التغطية الإخبارية للعملية العسكرية
- ١١٥ (٦) الاتجاهات السلبية فى التغطية الإخبارية للعملية العسكرية
- ١١٦ (٧) المسميات المستخدمة فى التغطية الإخبارية
- ١٢٣ (٨) موقف الصحيفة من العملية العسكرية
- ١٢٩ (٩) ظهور أطراف الصراع الداخلية فى التغطية الإخبارية
- ١٣٠ (١٠) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية للفصائل الصومالية
- ١٣١ (١١) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية للمؤتمر الصومالى الموحد
- ١٣٥ (١٢) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية للحركة الوطنية الصومالية
- ١٣٦ (١٣) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية للحركة الديمقراطية لنقاذ الصومال
- ١٣٨ (١٤) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لمنظمة الاتحاد الإسلامى
- ١٣٩ (١٥) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية للحزب الصومالى المتحد
- ١٤١ (١٦) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لانفصال الشمال الغربى
- ١٤٤ (١٧) موقف الصحيفة من الفصائل الصومالية
- ١٤٨ (١٨) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لموقف إثيوبيا من الفصائل الصومالية
- ١٤٩ (١٩) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لموقف إثيوبيا من محاولات المصالحة الصومالية
- ١٥٠ (٢٠) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لموقف كينيا من العملية العسكرية
- ١٥١ (٢١) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لموقف كينيا من الفصائل
- ١٥١ (٢٢) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لموقف كينيا من المصالحة

- (٢٣) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لموقف السودان من الأزمة الصومالية ١٥٤
- (٢٤) موضوعات التغطية الإخبارية لموقف منظمة الوحدة الإفريقية من الأزمة الصومالية ١٥٦
- (٢٥) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لموقف جامعة الدول العربية من الأزمة الصومالية ١٥٩
- (٢٦) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لموقف جامعة الدول العربية من الفصائل ١٦١
- (٢٧) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لموقف مصر من العملية العسكرية ١٦٤
- (٢٨) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لموقف مصر من الفصائل الصومالية ١٦٥
- (٢٩) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لموقف مصر من المصالحة الوطنية فى الصومال ١٦٥
- (٣٠) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لموقف إيطاليا من قرار التدخل الدولى فى الصومال. ١٧٠
- (٣١) التغطية الإخبارية لموقف إيطاليا من الفصائل الصومالية ١٧١
- (٣٢) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لموقف إيطاليا من العملية العسكرية ١٧٣
- (٣٣) الاتجاهات الإيجابية فى التغطية الإخبارية لموقف إيطاليا من العملية العسكرية ١٧٤
- (٣٤) الاتجاهات السلبية لموقف إيطاليا من العملية العسكرية ١٧٥
- (٣٥) موقف الصحافة من الدور الإيطالى فى الأزمة الصومالية ١٨٣
- (٣٦) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لموقف الولايات المتحدة من العملية العسكرية ١٨٥
- (٣٧) الاتجاهات الإيجابية فى التغطية الإخبارية لموقف الولايات المتحدة من العملية العسكرية ١٨٦
- (٣٨) الاتجاهات السلبية فى التغطية الإخبارية لموقف الولايات المتحدة من العملية العسكرية ١٨٧

- (٣٩) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لموقف الولايات المتحدة من الفصائل ٢٠١
- (٤٠) الاتجاهات الإيجابية فى التغطية الإخبارية لموقف الولايات المتحدة من الفصائل ٢٠٢
- (٤١) الاتجاهات السلبية فى التغطية الإخبارية لموقف الولايات المتحدة من الفصائل ٢٠٣
- (٤٢) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لموقف القوى السياسية الأمريكية من العملية العسكرية ٢١٢
- (٤٣) موقف الصحيفة من دور الولايات المتحدة فى الأزمة الصومالية ٢١٧
- (٤٤) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لدور الأمم المتحدة فى الأزمة الصومالية ٢١٩
- (٤٥) الاتجاهات الإيجابية فى التغطية الإخبارية لدور الأمم المتحدة فى الأزمة الصومالية ٢٢١
- (٤٦) الاتجاهات السلبية فى التغطية الإخبارية لدور الأمم المتحدة فى الأزمة الصومالية ٢٢٤
- (٤٧) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لدور الأمم المتحدة فى المصالحة الوطنية الصومالية ديسمبر / ٩٢ ٢٤٠
- (٤٨) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لدور الأمم المتحدة فى المصالحة الوطنية يناير / ٩٣ ٢٤١
- (٤٩) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لدور الأمم المتحدة فى المصالحة الوطنية الصومالية مارس / ٩٣ ٢٤٤
- (٥٠) الحقائق الأساسية فى التغطية الإخبارية لدور الأمم المتحدة فى المصالحة الوطنية الصومالية ديسمبر / ٩٣ ٢٤٧
- (٥١) موقف الصحيفة من دور الأمم المتحدة فى الأزمة الصومالية ٢٤٩

مقدمة

أوشكت أزمة الدولة فى الصومال أن تكمل عقداً من الزمان مرت خلاله بمراحل متعددة جعلتها تبدو كسلسلة متتابعة الحلقات ، حيث كان لكل حلقة منها مسمى وتوصيفاً خاصاً ، فقد بدأت الأحداث متخذة هيئة الإنقلاب على نظام الحكم ، ثم تطورت إلى شكل الحرب الأهلية والتي ما لبثت أن صاحبته المجاعة، إلى أن بلغت الأحداث ذروتها فى أقصى تطور حين ظهرت بمظهر الصراع الدولى، وذلك فى ظل تدخل العوامل الخارجية الدولية فى الأحداث، وبعد خروج القوات الدولية من الصومال عادت الأحداث مرة أخرى لتمثل حرباً أهلية مزمنة.

وقد مرت أحداث الصومال من الناحية الإعلامية بما يعرف بدورة الإهتمام الإعلامى والتي أتاحت لها أن تحظى فى وقت ما بتكثيف الإهتمام الإعلامى بها عند بلوغ الأحداث ذروتها وبالتالي إنتقالها إلى الإهتمام العام والذي يمثل مرحلة من مراحل تشكيل الرأى العام ، ثم تحولت بمرور الوقت إلى فقدان الإهتمام الإعلامى بها ومن ثم فقدان الإهتمام العام.

وخلال كل المراحل والأزمات المتلاحقة التى مرت بها الأحداث فى الصومال كان للإعلام دوره المؤثر فى صياغة الصور الذهنية التى منحت كل مرحلة توصيفاً مميزاً، بالإضافة إلى الدور الذى تلعبه تلك الصور الذهنية فى تشكيل إتجاهات الرأى إزاء الأحداث والأطراف المشاركة فى تلك الأحداث.

وقد بدأت متابعة وسائل الإعلام لأحداث الصومال باندلاع الصراع على السلطة السياسية مع إنتهاء نظام حكم سياد برى كرئيس حكم الصومال لمدة ٢١ عاماً إتسمت بالديكتاتورية والشمولية واللعب على أوتار الحرب الباردة، تلك الحرب التى أسبغت تداعياتها بشكل خاص على منطقة القرن الإفريقى، ومن ثم فقد قلب "سيادبرى" فى تحالفاته ما بين الإتحاد السوفيتى السابق ، والولايات المتحدة الأمريكية حيث استفاد من ذلك أقصى استفادة كما استفادت منه تلك القوى ، حتى إنهار الإتحاد السوفيتى ، وانتهى عصر الحرب الباردة ففقد "برى" أهميته ، وتطلب الأمر تغيير الأوضاع والوجوه فى القرن الإفريقى مع تغير النظام العالمى ، فتدخلت عنه الأطراف المساندة ، وأوقفت مساعداتها المالية والعسكرية ، مما قوى من حدة المعارضة لحكمه وبدلاً من الإتجاه للإصلاح إتجه " برى" إلى محاولة تدعيم قبضته باستخدام القوة فانزلق إلى تدمير البلاد

وقصف أكبر المدن الصومالية والتي تمثل معقل القبائل التي تأتي منها المعارضة ، حتى تمكن الجيش الحكومي فى عام ١٩٨٩ من السيطرة على الموقف . وقد أسفرت تلك الأحداث عن سقوط المئات من القتلى والجرحى ، ونزوح الآلاف كلاجئين إلى الدول المجاورة ، ولم ينته الأمر إنما استمرت الأحداث التي إتخذت شكل حرب العصابات حتى تمكنت قوات " فصيل المؤتمر الصومالى الموحد " ، فى هجوم على العاصمة " مقديشيو " فى ٣٠ ديسمبر ١٩٩٠ من السيطرة على معظم أنحاء العاصمة ، ومطاردة فلول قوات " سيادبرى " الذي فر فى النهاية إلى خارج البلاد عام ١٩٩١ ، ودخلت الصومال بذلك فى أزمة جديدة تولد عنها إنهيار مؤسسات الحكم ، وتفتت أجهزة الدولة وإنهيار شامل لجميع المرافق والخدمات الأساسية ، وإدعاء الفصائل المختلفة والمعتمدة على أصولها القبلية لأحقبتها فى نصيب من الحكم ، فتصارعت فيما بينها ، وأضافت إلى ذلك الدمار عوامل القحط والجفاف والمجاعة وتزايد أعداد اللاجئين مزيدا من التدهور ، حتى صارت الصومال توصف بأنها أسوأ كارثة إنسانية يشهدها العالم فى تلك الآونة ، فقد تقطعت أواصر الدولة ، وصارت مقسمة إلى أقاليم منفصلة كل منها يحكم بواسطة قبيلة أو حلفاء لقبيلة ، وفى غمار ذلك أعلن الشمال الغربى انفصال دولته التي فشلت فى إحراز الإعراف الدولى بها ، إلا أنها مثلت ظاهرة خطيرة تدعو للتساؤل حول الوضع المستقبلى للقرن الإفريقى ، وما يمكن أن يكون عليه الحال فى الدول الإفريقية الأخرى التي تضم فى داخلها إنتماءات قبلية وتنافرات أشد حدة منها فى الصومال.

وقد بدأت عملية تدويل الأزمة عندما رأت الأمم المتحدة فى تراثها الموروث عن عصبة الأمم أن المجتمع الدولى له الحق المعنوى والأهلية الشرعية للمناقشة والحكم على السلوك الدولى لأعضائها ، خاصة إذا ما رأت أن السلام الدولى مهددا ، فلجأت المنظمة إلى استخدام الفصل السابع من ميثاق إنشائها لتكوين قوة دولية بهدف توصيل إمدادات الإغاثة وحماية الشعب الصومالى من كارثة محققة.

وقد إستجاب مجلس الأمن الدولى للمشروع الذى قدمته الولايات المتحدة الأمريكية بالتدخل العسكرى فى الصومال تحت القيادة الأمريكية ، على أمل أن تحرز إنتصارا يمثّل ما أحرزته فى عملية " عاصفة الصحراء " ، مما يؤهلها لريادة النظام العالمى الجديد ، وعلى الرغم من أن العمل كان عسكريا أيضا ، إلا أن الإدارة الأمريكية أضفت عليه الصفة الإنسانية بإعطائه مسمى

يمنحه قبولاً لدى الرأي العام العالمى الذى إختلف ما بين مؤيد ومعارض ومتحفظ إزاء ذلك التدخل غير المسبوق فى شئون دولة، ولذلك فقد تمت تسمية العملية " إستعادة الأمل فى الصومال". إلا أن هذه العملية قد أسفرت عن خلق أزمة جديدة إذ هى من جانب نقلت الصراع الحادث ما بين الفصائل الوطنية المتصارعة إلى حرب سافرة ما بين القوات الدولية " تحت القيادة الأمريكية" وبين الشعب الصومالى الذى صارت تلك القوات الدولية فى نظره نتيجة لسلوكها بمثابة غزواً أجنبياً تجب مقاومته، كما أدى ذلك الصراع إلى إزدياد الدمار ، وإرتفاع أعداد الضحايا من الجانبين ، ومن جانب آخر فقد فجرت أحداث تلك العملية الصراع فيما بين قيادة القوات الدولية المشاركة فيها حول طبيعة عملية الأمم المتحدة فى الصومال وأهدافها ، وبمرور الوقت أصبح جلياً أن العملية قد فشلت فأثرت الولايات المتحدة ومن بعدها قوات الدول الغربية الإنسحاب من الصومال تاركة الأوضاع تعج بالفوضى مع الفشل فى نزع أسلحة المتحاربين سواء بالطرق الحربية أو السلمية، وهى المحاولات التى أقدمت الأمم المتحدة فى إطارها على العديد من لقاءات المصالحة الفاشلة ، حتى إنسحبت قوات الأمم المتحدة كلية من الصومال معلنة فشل المنظمة الدولية فى إستخدام الأسلوب القهرى فى حل المنازعات ، وبعد إنسحاب قوات الأمم المتحدة ظلت الأنباء تتواتر من حين إلى آخر حول استمرار الصراع المسلح ما بين الفصائل الصومالية المتحاربة، واستمرار سقوط الضحايا.

وعلى الرغم من أن الأنباء قد طالعنا بمؤشر لإقتراب حسم ذلك الصراع من خلال مقررات مؤتمر القاهرة للمصالحة المنعقد فى الثانى والعشرين من ديسمبر ١٩٩٧ ، والذى اعتبر إنجازاً فى هذا السبيل من حيث كون الصوماليين بأنفسهم قد إختاروا دون ضغوط خارجية شكلاً للحكم أطلق عليه " الحكم الذاتى الإقليمى" فى إطار دولة إتحادية ، وبحيث يتم تشكيل حكومة إنتقالية تتركز على هذا النظام ، وتلتزم هذه الحكومة الإنتقالية بأحكام القانون الدولى وغايات ومبادئ الإمم المتحدة وغيرها من المنظمات الدولية والإقليمية التى تحظى الصومال بعضويتها، إلا أن ذلك لم يتم وعاد الصراع والإقتتال من جديد، وأصبح إعلان القاهرة ككل إتفاقات المصالحة السابقة مجرد أوراق لم تلتزم أى من الأطراف الموقعة عليها بما جاء فيها.

وما تزال الأزمة الصومالية قائمة ، وإن كانت قد خبت فى الظل ولم يعد لها نفس الوجود والحضور الدولى الذى ساهمت وسائل الإعلام فى إحداثه ، فقد عمل الإعلام على تبصير المجتمع