



شبكة المعلومات الجامعية  
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

# بسم الله الرحمن الرحيم



**HANAA ALY**



شبكة المعلومات الجامعية  
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



# شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



**HANAA ALY**



شبكة المعلومات الجامعية  
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

# جامعة عين شمس

## التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

### قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها  
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



### يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



**HANAA ALY**



**الاحتفالات كمحفز للتحول المكاني**  
دراسة حالة احتفالات منطقة الخليفة بالقاهرة التاريخية

اعداد

**مرام عادل محمد محمد عرفة**

رسالة مقدمة إلى كلية الهندسة – جامعة القاهرة  
كجزء من متطلبات الحصول على درجة  
ماجستير العلوم  
في  
الهندسة المعمارية

كلية الهندسة - جامعة القاهرة  
الجيزة - جمهورية مصر العربية  
٢٠٢١

**الاحتفالات كمحفز للتحول المكاني**  
دراسة حالة احتفالات منطقة الخليفة بالقاهرة التاريخية

اعداد  
مرام عادل محمد محمد عرفة

رسالة مقدمة إلى كلية الهندسة – جامعة القاهرة  
كجزء من متطلبات الحصول على درجة  
ماجستير العلوم  
في  
الهندسة المعمارية

تحت اشراف

أ.د. رغد مفيد محمد ابراهيم	م.د. ضحى مجدي محمد
أستاذ العمارة	مدرس بقسم العمارة
بكلية الهندسة جامعة القاهرة	بكلية الهندسة جامعة القاهرة
د. مي أحمد الإبراشي	
محاضر	
بالجامعة الأمريكية في القاهرة	

كلية الهندسة - جامعة القاهرة  
الجيزة - جمهورية مصر العربية

٢٠٢١

**الاحتفالات كمحفز للتحول المكاني**  
دراسة حالة احتفالات منطقة الخليفة بالقاهرة التاريخية

اعداد  
مرام عادل محمد محمد عرفة

رسالة مقدمة إلى كلية الهندسة – جامعة القاهرة  
كجزء من متطلبات الحصول على درجة  
ماجستير العلوم  
في  
الهندسة المعمارية

يعتمد من لجنة الممتحنين:

الاستاذ الدكتور: رغد مفيد محمد ابراهيم      المشرف الرئيسي

الاستاذ الدكتور: رويدة رضا كامل      الممتحن الداخلي

الاستاذ الدكتور: أيمن فتح الله ونس      الممتحن الخارجي  
أستاذ التصميم العمراني والبيئي بالأكاديمية  
العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري

كلية الهندسة - جامعة القاهرة  
الجيزة - جمهورية مصر العربية

٢٠٢١



مهندسة: مرام عادل محمد محمد عرفة  
تاريخ الميلاد: ١٩٨٩/١٠/١٣  
الجنسية: مصرية  
تاريخ التسجيل: ٢٠١٢/١٠/١  
تاريخ المنح: ٢٠٢١  
القسم: الهندسة المعمارية  
الدرجة: ماجستير العلوم  
المشرفون:

أ.د. رعد مفيد محمد ابراهيم

م.د. ضحى محمد مجدي

د. مي أحمد الإبراشي، محاضر بالجامعة الأمريكية في القاهرة

#### الممتحنون:

أ.د. رعد مفيد محمد ابراهيم (المشرف الرئيسي)

أ.د. رويده رضا كامل (الممتحن الداخلي)

أ.د. أيمن فتح الله ونس (الممتحن الخارجي)

أستاذ التصميم العمراني والبيئي بالأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري

#### عنوان الرسالة:

الاحتفالات كمحفز للتحويل المكاني: دراسة حالة احتفالات منطقة الخليفة بالقاهرة التاريخية

#### الكلمات الدالة:

الاحتفالات، صناعة المكان، منطقة الخليفة، الموالد، مبادرة الأثر لنا

#### ملخص الرسالة:

الاحتفالات هي فعاليات للاحتفاء بالقيم المشتركة ضمن مجتمعات محددة. تستكشف الدراسة ما هو أبعد من التحليل الوصفي للظاهرة للنظر في كيفية تأثير الاحتفالات على الفراغات المضيفة من منظور أربعة محاور، وهي: المكان والزمان والنشاط والأطراف الفاعلة. تحقق الدراسة ذلك من خلال دراسة مقارنة بين حالي الدراسة التطبيقية لاحتفال مولد السيدة سكيمة وفعالية الترويج السياحي اقضي يومك في الخليفة. حالات الدراسة من احتفالات منطقة الخليفة، التي تقع في قلب القاهرة التاريخية المسجلة كموقع تراث عالمي وفقًا لتصنيف اليونسكو. تخلص الدراسة إلى تسليط الضوء على العناصر المكانية الأكثر تأثيرًا بالاحتفالات على المستوى المعماري والعمراني، كما تحدد طبيعة التأثير الواقع على الفراغات المضيفة من منظور المحاور الأربعة.

## شكر وتقدير

أشكر الله تعالى وأحمده كثيرًا لما وفقني إليه، ولما أنعم عليّ بإتمام هذا العمل البحثي، والذي أتمنى أن أكون قد وفقت في عرضه وتقديمه بشكل لائق، وأتمنى أن يتقبله مني وأن يكون عملاً صالحاً، وعلمًا ينتفع به وينبني عليه خيرًا، والله والحمد والشكر من قبل ومن بعد.

أتقدم بخالص الشكر والتقدير لأساتذتي الأفاضل الأستاذة الدكتورة رغد مفيد محمد إبراهيم، أستاذ العمارة بكلية الهندسة جامعة القاهرة، والدكتورة ضحى مجدي محمد، أستاذ مساعد بقسم العمارة بكلية الهندسة جامعة القاهرة، والدكتورة مي أحمد الإبراشي، المحاضر بالجامعة الأمريكية في القاهرة، على ما بذلوه من جهد وعطاء وعناية وإرشاد وتوجيه لإخراج عمل بحثي متكامل، وأدين لهم بالفضل والعرفان على صبرهم وكرمهم على صحبتي في رحلة البحث الطويلة التي لم تثمر عن الرسالة البحثية فحسب، بل أثرت تجربتي البحثية وعلمتني الكثير.

كما أتقدم بخالص الشكر لأساتذتي الممتحنين الأستاذة الدكتورة رويدة رضا كامل، أستاذ العمارة بكلية الهندسة جامعة القاهرة، والأستاذ الدكتور أيمن فتح الله ونس، أستاذ التصميم العمراني والبيئي بالأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري على تفضلهم بقبول مناقشة هذا البحث وإثرائه بالنصائح والتوجيهات المثمرة النافعة التي أضافت للعمل البحثي الكثير. كما أتوجه لكم بالشكر على التشجيع وطيب الحديث ومناقشة التفاصيل والتعليق عليها، سعدت بمناقشتكم للبحث وشرفت بثنائكم عليه.

وأنتقدم بالشكر وأدين بالفضل لوالديّ، عادل عرفة وهدي إسماعيل، على دعمهما وتشجيعهما الدائم والمستمر لي لإتمام هذا العمل وعلى ما غرسا في نفسي من قيم التعلم والبحث والسعي ما حييت. ولزوجي، سيد رضا، على ما قدم من عون في البحث، والسعي بما أوتي في مساعدتي في الوصول إلى كل ما احتجت من معلومات ومقابلات واستكشافات ميدانية. ولأخواتي، يارا ورؤى وعلا وميس، على ما ساهموا في تخفيف الحمل عني بشتى الطرق، وعلى تشجيعهم ودعمهم المستمر. ولابنتي، هنا، التي كانت مؤخرًا حافزي الوحيد لاستكمال هذا البحث لأكون مثلاً لأُم قوية صامدة لعلّي ألهمها يومًا. وفي رحلة بحث دامت نحو ٥ سنوات، شرفت بمساعدة سخية من أصدقاء وزملاء العمل من جمعية الفكر العمراني | مجاورة وأخشى أن المجال لا يتسع لذكرهم وذكر ما قدموا لخروج هذا العمل بهذا الشكل، فلكم مني جزيل الشكر والعرفان.



## فهرس المحتويات

أ	شكر وتقدير
ب	فهرس المحتويات
ح	فهرس الأشكال
ز	فهرس الجداول
س	ملخص البحث
١	<b>الفصل الأول: مقدمة البحث: الاحتفالات المصرية</b>
١-١	تمهيد
٢	٢-١ المشاهدات الأولية: الاحتفالات المصرية
٥	٣-١ الأبحاث والدراسات السابقة في دراسة موضوع الاحتفالات المصرية
	١-٣-١ المصادر النصية الوصفية
	٢-٣-١ المصادر المصورة
	٣-٣-١ مصادر بحوث معمارية وعمرانية
	٤-٣-١ المواقع الإلكترونية والإخبارية
١٣	٤-١ الفجوات البحثية ومجال اهتمام البحث
١٣	٥-١ المشكلة البحثية
١٣	٦-١ التساؤل البحثي
١٤	٧-١ أهداف الدراسة
١٤	٨-١ محددات الدراسة
١٥	٩-١ منهجية البحث
١٧	١٠-١ مكونات الدراسة
١٩	<b>الفصل الثاني: مداخل نظرية لفهم ودراسة ظاهرة الاحتفال وتأثيرها المكاني</b>
١٩	١-٢ تمهيد
٢٠	٢-٢ التأثيرات المعمارية والعمرانية للاحتفالات
	١-٢-٢ مفهوم الفراغ والمكان
	٢-٢-٢ مفهوم الاحتفال
	١-٢-٢-٢ تعريف الاحتفال في اللغة
	٢-٢-٢-٢ مفهوم الاحتفال في دراسات علوم الاجتماع Sociology
	٣-٢-٢-٢ مفهوم الاحتفال في علم دراسة الأحداث Event Studies
	٤-٢-٢-٢ مفهوم الاحتفال في علم الجغرافيا Geography
	٥-٢-٢-٢ الخلاصة: التعريف الإجرائي للاحتفال
	٣-٢-٢ الاحتفال بين مفهومي الفراغ والمكان
	١-٣-٢-٢ مستخدمو الأماكن
	٢-٣-٢-٢ النشاط واستخدامات الأماكن

	٣-٣-٢-٢ عنصر الزمن
	٤-٢-٢ الخلاصة: مستويات تعريف المكان
٣٤	٣-٢ مستويات دراسة التأثير المكاني لظاهرة الاحتفال
	١-٣-٢ البعد الأول لرصد التأثير المكاني للاحتفال: البعد المادي
	١-١-٣-٢ العناصر المادية لمكان الاحتفال
	٢-١-٣-٢ اوجه تأثير الاحتفال على المستوى المادي
	٢-٣-٢ البعد الثاني لرصد التأثير المكاني للاحتفال: البعد الزمني
	١-٢-٣-٢ عناصر زمان الاحتفال
	٢-٢-٣-٢ اوجه تأثير الاحتفال على المستوى الزمني
	٣-٣-٢ البعد الثالث لرصد التأثير المكاني للاحتفال: النشاط الاحتفالي
	١-٣-٣-٢ عناصر النشاط الاحتفالي
	٢-٣-٣-٢ اوجه تأثير الاحتفال على مستوى النشاط الاحتفالي
	٤-٣-٢ البعد الرابع لرصد التأثير المكاني للاحتفال: المستخدمون والأطراف الفاعلة
	١-٤-٣-٢ عناصر الاحتفال المرتبطة بالأطراف الفاعلة
	٢-٤-٣-٢ اوجه تأثير الاحتفال على مستوى الأطراف الفاعلة
٥٤	٤-٢ مصفوفة عناصر رص الاحتفال وتأثيره المكاني
٥٦	الفصل الثالث: الدراسة التحليلية لاحتفالات منطقة الخليفة
٥٦	١-٣ تمهيد
٥٧	٢-٣ هيكل الدراسة التحليلية لاحتفالات منطقة الخليفة
	١-٢-٣ هدف الدراسة التحليلية لاحتفالات منطقة الخليفة
	٢-٢-٣ منهجيات وأدوات الدراسة التحليلية
	٣-٢-٣ المخرجات المتوقعة
	٤-٢-٣ سبب اختيار منطقة الدراسة
٦٠	٣-٣ حدود منطقة الدراسة
٦٢	٤-٣ خصوصية منطقة الخليفة كمنطقة دراسة
	١-٤-٣ الخصوصية الزمنية المكانية لمنطقة الخليفة
	٢-٤-٣ خصوصية الأطراف الفاعلة والنشاط الاحتفالي في منطقة الخليفة
٦٨	٥-٣ احتفالات منطقة الخليفة
	١-٥-٣ الدراسة التحليلية لاحتفالات منطقة الخليفة وفق النطاق المادي لتأثير الاحتفال
	٢-٥-٣ الدراسة التحليلية لاحتفالات منطقة الخليفة وفق النطاق الزمني لتأثير الاحتفال
	٣-٥-٣ الدراسة التحليلية لاحتفالات منطقة الخليفة وفق النشاط الاحتفالي
	٤-٥-٣ الدراسة التحليلية لاحتفالات منطقة الخليفة وفق الأطراف الفاعلة
٩٢	٦-٣ الخلاصة: مناقشة الدراسة التحليلية واختيار حالات الدراسة

٩٤	<b>الفصل الرابع: الدراسة التطبيقية للتأثير المكاني لاحتفال مولد السيدة سكيئة</b>
٩٤	١-٤ تمهيد
٩٥	٢-٤ هيكل الدراسة التطبيقية
	١-٢-٤ هدف الدراسة التطبيقية
	٢-٢-٤ منهجيات وأدوات الدراسة التطبيقية
	١-٢-٢-٤ منهجية وأدوات جمع المعلومات
	٢-٢-٢-٤ منهجية وأدوات تحليل وعرض المعلومات
١٠١	٣-٤ حالة الدراسة (١) مولد السيدة سكيئة
	١-٣-٤ التحليل المادي لحالة الدراسة (١) مولد السيدة سكيئة
	٢-٣-٤ التحليل الزمني لحالة الدراسة (١) مولد السيدة سكيئة
	٣-٣-٤ تحليل النشاط الاحتفالي لحالة الدراسة (١) مولد السيدة سكيئة
	٤-٣-٤ تحليل المستخدمين والأطراف الفاعلة لحالة الدراسة (١) مولد السيدة سكيئة
١٢٢	٤-٤ ملخص عناصر احتفال حالة الدراسة (١) مولد السيدة سكيئة
١٢٣	٥-٤ مناقشة التأثير المكاني لحالة الدراسة (١) مولد السيدة سكيئة
	١-٥-٤ طبيعة التأثير المكاني للاحتفال
	٢-٥-٤ العناصر الاحتفالية الأكثر تأثيراً في الفراغات المضيئة للاحتفال
	٣-٥-٤ الفراغات الأكثر تأثراً بالاحتفال
١٢٨	<b>الفصل الخامس: الدراسة التطبيقية للتأثير المكاني للاحتفال بفعالية اقضي يومك في الخليفة</b>
١٢٨	١-٥ تمهيد
١٢٨	٢-٥ حالة دراسة (٢) اقضي يومك في الخليفة
	١-٢-٥ التحليل المادي لحالة الدراسة (٢) اقضي يومك في الخليفة
	٢-٢-٥ التحليل الزمني لحالة الدراسة (٢) اقضي يومك في الخليفة
	٣-٢-٥ تحليل النشاط الاحتفالي لحالة الدراسة (٢) اقضي يومك في الخليفة
	٤-٢-٥ تحليل المستخدمين والأطراف الفاعلية لحالة الدراسة (٢) اقضي يومك في الخليفة
١٤٤	٣-٥ ملخص عناصر الاحتفال لحالة الدراسة (٢) اقضي يومك في الخليفة
١٤٥	٤-٥ مناقشة التأثير المكاني لحالة الدراسة (٢) اقضي يومك في الخليفة
	١-٤-٥ طبيعة التأثير المكاني للاحتفال
	٢-٤-٥ العناصر الاحتفالية الأكثر تأثيراً في الفراغات المضيئة للاحتفال
	٣-٤-٥ الفراغات الأكثر تأثراً بالاحتفال
١٥١	٥-٥ القراءة المقارنة لحالتي الدراسة التطبيقية
	١-٥-٥ مستويات فراغية اشترك الاحتفالان في التأثير بهما
	٢-٥-٥ مستويات فراغية متأثرة باحتفال دون آخر
	١-٢-٥-٥ فراغات مرتبطة سببياً بموضوع الاحتفال

١٥٩	<b>الفصل السادس: مناقشة النتائج والتوصيات والدراسات المستقبلية</b>
١٥٩	١-٦ تمهيد
١٥٩	٢-٦ مختصر منهجيات ونتائج فصول الدراسة
١٦٠	٣-٦ أهمية البحث
١٦١	٤-٦ الاحتفالات كمحفز للتحويل المكاني
١٦٢	٤-٦ توصيات الدراسة البحثية
١٦٣	٥-٦ توصيات للأبحاث المستقبلية
١٦٤	<b>المراجع</b>
١٦٤	المراجع العربية
	١- الكتب
	٢- التقارير والكتيبات والرسائل العلمية غير المنشورة
	٣- المواقع الإلكترونية
١٦٧	المراجع الأجنبية
	١- الكتب ومقالات الدوريات العلمية
	٢- التقارير والكتيبات والرسائل العلمية غير المنشورة
	٣- المواقع الإلكترونية
١٧٥	<b>الملحقات</b>
١٧٥	ملحق (١) خريطة منطقة الخليفة ومحيطها
١٧٨	ملحق (٢) نماذج من استمارات رصد النشاط لحالات الدراسة التطبيقية
١٧٩	ملحق (٣) تفريغ الرصد الميداني لأنشطة حالة دراسة (١) مولد السيدة سكيمة
١٨٠	ملحق (٤) تفريغ الرصد الميداني لأنشطة حالة دراسة (٢) اقضي يومك في الخليفة
١٨١	ملحق (٥) توقيع المشاهدات الميدانية على الخرائط

## فهرس الأشكال

### الفصل الأول: مقدمة البحث: الاحتفالات المصرية

- شكل (١ - ١) منهجية البحث في تناول موضوعات الفصل الأول - المصدر: الباحثة..... ٢
- شكل (١ - ٢) تراكب مباني المسجد والكنيسة والمعبد الفرعوني - المصدر: جريدة اليوم السابع ..... ٣
- شكل (١ - ٣) موكب مولد سيدي أبو الحجاج الأقصري - المصدر: مبتدأ www.mobtada.com ..... ٣
- شكل (١ - ٤) مقام سيدي أبي الحجاج الأقصري من الداخل، حيث تظهر النقوش الفرعونية على أحد الأعمدة الحجرية - المصدر: العين الإخبارية www.al-ain.com ..... ٣
- شكل (١ - ٥) أحد عروض مهرجان الطبول - للمزيد:
- ٢٥/٤/https://www.aljazeera.net/news/arts/٢٠١٩ ..... ٤
- شكل (١ - ٦) فريق أوسكاريزما يتجولون في الشوارع بموسيقاهم - المصدر:
- www.facebook.com/OscarismaStudio ..... ٥
- شكل (١ - ٧) فريق أوسكاريزما في حفلة دعائية لأحد المنتجات - المصدر:
- www.facebook.com/OscarismaStudio ..... ٥
- شكل (١ - ٨) توقيع لعدد من الموالد الحالية والمتوقفة ومسارات موكب المولد "الزفة" الحالية والمتوقفة أيضًا - المصدر: http://urhcproject.org/ ..... ٩
- شكل (١ - ٩) خرائط التأثير الفراغي على ميدان أصلم في فترة الاحتفال بمولد السيدة فاطمة النبوية - المصدر: http://urhcproject.org/ ..... ٩
- شكل (١ - ١٠) جانب من رسومات توثيق النشاط الاحتفالي في موالد السيدة زينب والإمام الحسين - المصدر: Salem, M. (2017). *Becoming Place: Events in the Vicinity of Iconic Mosques in Old City of Cairo*. (Unpublished master's thesis). Arab Academy for Science, Technology and maritime Transport, Egypt. .... ١١
- شكل (١ - ١١) خريطة توضح توقيع أماكن تنظيم الفعاليات والاحتفالات المرتبطة بالفن والثقافة في منطقة وسط البلد - المصدر: موقع كايرو ٣٦٠ https://www.cairo360.com/ar/ ..... ١٢
- شكل (١ - ١٢) منهجية البحث وأدواته ..... ١٦
- شكل (١ - ١٣) هيكل الدراسة ومخرجات فصولها ..... ١٧

### الفصل الثاني: مداخل نظرية لفهم ودراسة ظاهرة الاحتفال وتأثيرها المكاني

- شكل (٢ - ١) منهجية البحث في تناول موضوعات الفصل الثاني - المصدر: الباحثة ..... ٢٠
- شكل (٢ - ٢) رسم توضيحي لعناصر التشكيل الفراغي ..... ٣٦
- شكل (٢ - ٣) رسم توضيحي للعناصر المادية داخل الفراغات - المصدر: الباحثة ..... ٣٦
- شكل (٢ - ٤) ملخص عناصر رصد المكان المادي الاحتفال - المصدر: الباحثة ..... ٣٧
- شكل (٢ - ٥) رسم توضيحي مقارنة للتفريق بين التأثير الاحتفالي على عناصر التشكيل الفراغي بالإضافة والحذف والتعديل - المصدر: الباحثة ..... ٣٨
- شكل (٢ - ٦) رسم توضيحي مقارنة للتفريق بين نوعي كثافة التأثير الاحتفالي - المصدر: الباحثة ..... ٣٩

- شكل (٢-٧) رسم توضيحي مقارنة للتفريق بين إيقاعات تأثير المكاني الاحتفالات على الفراغات - مصدر الرسم: Ching (2014) ..... ٣٩
- شكل (٢-٨) رسم توضيحي لمجموعة من التأثيرات الناتجة عن تعديل العناصر المادية داخل الفراغات - المصدر: الباحثة ..... ٤٠
- شكل (٢-٩) رسم توضيحي لأمتثلة من التغيرات التي قد ينتج عنها تحقق الاتصالية بالاحتفال - المصدر: الباحثة ..... ٤١
- شكل (٢-١٠) رسم توضيحي لأمتثلة من التغيرات قد ينتج عنها تحديد مسارات الحركة بالاحتفال - المصدر: الباحثة ..... ٤٢
- شكل (٢-١١) العناصر الزمنية للاحتفال - المصدر: الباحثة ..... ٤٤
- شكل (٢-١٢) رسم توضيحي للتفريق بين الأنماط الزمنية للتأثير الاحتفالي - المصدر: الباحثة ..... ٤٥
- شكل (٢-١٣) عناصر النشاط الاحتفالي - المصدر: الباحثة ..... ٤٨
- شكل (٢-١٤) رسم توضيحي مقارنة لأنواع العلاقات بين النشاط الأصلي والاحتفالي - المصدر: الباحثة ..... ٥٠
- شكل (٢-١٥) عناصر مستخدمي الاحتفالات - المصدر: الباحثة ..... ٥٣
- شكل (٢-١٦) رسم توضيحي للتفريق بين أدوار الأطراف الفاعلة - المصدر: الباحثة ..... ٥٣
- شكل (٢-١٧) ملخص مصفوفة عناصر الاحتفال وتأثيره المكاني - المصدر: الباحثة ..... ٥٤
- شكل (٢-١٨) مصفوفة دراسة عناصر الاحتفال وأوجه تأثيره على مستويات المكان المادي والزمن والنشاط والمستخدمين - المصدر: الباحثة ..... ٥٥

### الفصل الثالث: الدراسة التحليلية لاحتفالات منطقة الخليفة

- شكل (٣-١) منهجية البحث في تناول موضوعات الفصل الرابع - المصدر: الباحثة ..... ٥٧
- شكل (٣-٢) أدوات البحث وأهداف ومخرجات الدراسة التحليلية لاحتفالات منطقة الخليفة - المصدر: الباحثة ..... ٥٩
- شكل (٣-٣) خريطة توضح حدود منطقة الدراسة في هذا البحث ومداخل المنطقة المختلفة - المصدر: الباحثة ..... ٦١
- شكل (٣-٤) منطقة الخليفة من عصر الدولة العباسية إلى وقتنا الحالي - مصدر الخريطة: الباحثة اعتماداً على مجموعة من المصادر (راجع ملحق رقم ١) - توقيع المعلومات وتصميم الخط الزمني: الباحثة ..... ٦٥
- شكل (٣-٥) جانب من المبادرات والمنظمات الثقافية في منطقة الخليفة وما حولها - مصدر الخريطة والمعلومات الموقعة: منصة المبادرات العمرانية بالقاهرة <https://www.cuipcairo.org/> - تعديل وتصنيف: الباحثة ..... ٦٧
- شكل (٣-٦) خريطة رصد جانب من احتفالات منطقة الخليفة - المصدر: الباحثة ..... ٧٠
- شكل (٣-٧) خريطة توضح المباني الواقعة ضمن نطاق تأثير الاحتفالات في منطقة الدراسة - المصدر: الباحثة ..... ٧٤
- شكل (٣-٨) خريطة توضح الساحات الواقعة ضمن نطاق تأثير الاحتفالات في منطقة الدراسة - المصدر: الباحثة ..... ٧٥
- شكل (٣-٩) خريطة توضح الممرات الواقعة ضمن نطاق تأثير الاحتفالات في منطقة الدراسة - المصدر: الباحثة ..... ٧٦

شكل (٣- ١٠) خريطة رصد التأثير الفراغي لاحتفالات منطقة الخليفة على مستوى المباني والساحات والممرات - المصدر: الباحثة .....	٧٧
شكل (٣- ١١) خريطة رصد التأثير الفراغي لاحتفالات منطقة الخليفة على مستوى المباني والساحات والممرات منطقة (١) .....	٧٨
شكل (٣- ١٢) خريطة رصد التأثير الفراغي لاحتفالات منطقة الخليفة على مستوى المباني والساحات والممرات منطقة (٢) - المصدر: الباحثة .....	٧٨
شكل (٣- ١٣) خريطة رصد التأثير الفراغي لاحتفالات منطقة الخليفة على مستوى المباني والساحات والممرات منطقة (٢) - المصدر: الباحثة .....	٧٨
شكل (٣- ٦) خط زمني يوضح التأثير الفراغي لاحتفالات منطقة الخليفة عبر الأشهر الميلادية والهجري لعام ٢٠١٧ - المصدر: الباحثة .....	٨٢
شكل (٣- ٧) خريطة توضح النشاط الاحتفالي للموالد ومبادرة الأثر لنا وعلاقته بالاستخدامات الأصلية لفرغات التأثير - المصدر: الباحثة .....	٨٨
شكل (٣- ١٦) خريطة توضح أمثلة لأوجه تأثير الأطراف الفعالة في احتفالات منطقة الخليفة - المصدر: الباحثة .....	٩١

#### الفصل الرابع: الدراسة التطبيقية للتأثير المكاني لاحتفال مولد السيدة سكيينة

شكل (٤- ١) منهجية البحث في تناول موضوعات الفصل الرابع - المصدر: الباحثة .....	٩٥
شكل (٤- ٢) استمارة تسجيل النشاط الاحتفالي أثناء الاحتفال - المصدر: الباحثة عن <a href="http://www.pps.org">www.pps.org</a> ..	٩٦
شكل (٤- ٣) نطاق التأثير الفراغي لاحتفال مولد السيدة سكيينة مع تظليل المناطق المختارة للدراسة- المصدر: الباحثة .....	١٠٢
على اليمين شكل (٤- ٤) يوضح المسقط الأفقي للمنطقة (١) مسجد السيدة سكيينة وحدودها وعناصرها الفراغية - المصدر: الباحثة .....	١٠٣
على اليسار شكل (٤- ٥) يوضح تحليل العناصر الفراغية للمنطقة (١) مسجد السيدة سكيينة - مصدر الصورة والتحليلات: الباحثة .....	١٠٣
شكل (٤- ٦) يوضح المسقط الأفقي للمنطقة (٢) سوق الخليفة وحدودها وعناصرها الفراغية وأماكن التقاط الصور - المصدر: الباحثة .....	١٠٤
شكل (٤- ٧) يوضح تحليل العناصر الفراغية للمنطقة (٢) سوق الخليفة على اليمين الصورة (١)، وعلى اليسار الصورة (٢) - مصدر الصور: مبادرة الأثر لنا - مصدر التحليلات: الباحثة .....	١٠٤
شكل (٤- ٨) يوضح المسقط الأفقي للمنطقة (٣) مركز الخليفة الخدمي وحدودها وعناصرها الفراغية - المصدر: الباحثة .....	١٠٥
شكل (٤- ٩) يوضح تحليل العناصر الفراغية للمنطقة (٣) - مصدر الصور: مبادرة الأثر لنا - مصدر التحليلات: الباحثة .....	١٠٥
شكل (٤- ١٠) يوضح المسقط الأفقي للمنطقة (٤) وحدودها وعناصرها الفراغية - المصدر: الباحثة ....	١٠٦
شكل (٤- ١١) يوضح تحليل العناصر الفراغية للمنطقة (٤) - مصدر الصورة: مبادرة الأثر لنا - مصدر التحليلات: الباحثة .....	١٠٦