



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكرو فيلم

بسم الله الرحمن الرحيم



HANAA ALY



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



HANAA ALY



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



HANAA ALY



جامعة عين شمس

كلية التربية

قسم المناهج وطرق التدريس

فاعلية المدخل القصصي

لتنمية مهارات الفهم الاستماعي الاستيعابي والناقد

لدى طالبات الصف التاسع المتوسط

The Effectiveness of storytelling approach

To Develop Listening Comprehension and Critical Comprehension

Skills Among Middle School Students

رسالة مقدمة للحصول على درجة الماجستير في التربية

(تخصص مناهج وطرق تدريس اللغة العربية)

إعداد الباحثة

عنود متعب سعد الصواغ

إشراف

أ.م.د. أسماء إبراهيم شريف

أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد

كلية التربية - جامعة عين شمس

أ.د. حسن سيد شحاتة

أستاذ المناهج وطرق التدريس

كلية التربية - جامعة عين شمس

١٤٤١هـ - ٢٠٢٠م

شكر وتقدير

اللهم لك الحمد حمداً يليق بجلال وجهك وسلطانك العظيم على نعمة توفيقك، وفضلك على لإنجاز هذا العمل.

أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى الأستاذ الدكتور/ حسن شحاته وتوجيهاته الحكيمة والرشيده التي ساهمت في إثراء هذه الرسالة ، والشكر موصول إلى الأساتذة الدكتور/ أسماء شريف على الجهد الكبير الذي قامت به من أجل إنجاز هذه الرسالة منذ أن كانت فكرة حتى أصبحت ثمرة. والشكر العميق موصول لمنبع الأمل الصافي والحنون المشرق الذي لا يغيب ضوؤه كالشمس والقمر والدتي العزيزية، وإليك يا منبع القوة والحنان والدي العزيز.

وإلى شموع أضاءت لي دربي أخواني وأخواتي ، وكل الشكر والحب والاحترام إلى من هو أقرب من روحي وقلبي زوجي الحبيب جعله الله لنا عوناً وزخراً لمستقبل آمن وزاهر بأذن الله تعالى.

هذا العمل العلمي ثمرة جهدي وتعبني فإن أكن أصبت فمن الله وأن كانت الأخرى فحسبي أنني قد حاولت فالكمال لله تعالى وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

الباحثة

مستخلص الرسالة

اسم الباحثة: عنود متعب سعد الصواغ
رسالة مقدمة: للحصول على درجة الماجستير في التربية
(تخصص مناهج وطرق تدريس اللغة العربية)
موضوع الرسالة: فاعلية المدخل القصصي لتنمية مهارات الفهم الاستماعي
الاستيعابي والناقد لدى طالبات الصف التاسع المتوسط

يهدف البحث إلى معرفة فاعلية مدخل القصص في تنمية مهارات الاستماع الاستيعابي والناقد لدى طالبات الصف التاسع المتوسط. وتم بناء أدوات البحث المتمثلة في قائمة بمهارات الاستماع الاستيعابي والناقد، وبناء اختبار في المعرفة التقريرية وآخر للمعرفة الإجرائية، وتم بناء برنامج قائم على المدخل القصصي، ودليل للمعلمة، وطبقت أدوات البحث والبرنامج على خمسين طالبة بالصف التاسع المتوسط بمدرسة الصباحية المتوسطة بنات.

وتم التوصل إلى وجود فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات طالبات مجموعة البحث في التطبيقين القبلي/البعدي للاختبارين لصالح التطبيق البعدي، وأن هناك علاقة موجبة بين مهارات الاستماع الاستيعابي والناقد، وقدمت مجموعة من التوصيات والمقترحات العملية المفيدة.

Abstract

Researcher's name: Anoud Meteb Saad Al-Sawagh

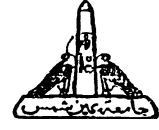
Thesis submitted: for a master's degree in education
(Arabic curricula and teaching methods)

Subject of the thesis: Effectiveness of the fictional approach to developing comprehension listening and critical comprehension skills among students of the ninth intermediate grade

The research aims to know the effectiveness of the stories entrance in developing the comprehension and critical listening skills of ninth-grade middle students.

The research tools were made in a list of comprehension and critical listening skills, a test was designed in the reporting and another procedural knowledge, then a program was designed based on the story approach , a teacher's guide, , the research tools and program were applied to fifty(50) middle-ninth grade students at the Al-Sabahiya Intermediate School for Girls.

A statistically significant difference was reached between the mean scores of the students of the research group in the pre / post applications of the two tests in favor of the post application, and that there is a positive relationship between the comprehensible listening skills and the critical listening, then she presented a set of useful recommendations and practical suggestions.



جامعة عين شمس
كلية التربية
قسم المناهج وطرق التدريس

صفحة العنوان

اسم الطالبة/ عنود متعب سعد الصواغ

الدرجة العلمية/ ماجستير في التربية

تخصص/ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية

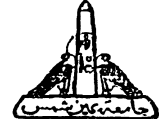
القسم التابع له/ قسم المناهج وطرق التدريس

اسم الكلية / كلية التربية

اسم الجامعة/ عين شمس

سنة التخرج/

سنة المنح / ١٤٤٠هـ / ٢٠٢٠م



جامعة عين شمس

كلية التربية

قسم المناهج وطرق التدريس

رسالة ماجستير

اسم الطالبة/ عنود متعب سعد الصواغ

عنوان البحث/ فاعلية المدخل القصصي لتنمية مهارات الفهم الاستماعي
الاستيعابي والناقد لدى طالبات الصف التاسع المتوسط

لجنة الإشراف:

١. أ.د. حسن سيد شحاته

أستاذ المناهج وطرق التدريس

كلية التربية - جامعة عين شمس

٢. أ.د. أسماء إبراهيم شريف

أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد

كلية التربية - جامعة عين شمس

الدراسات العليا :

ختم الإجازة

موافقة مجلس الكلية

٢٠٢٠/ /

أجيزت الرسالة بتاريخ: / ٢٠٢٠م

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
١٧ - ١	الفصل الأول مشكلة البحث وخطة دراستها
٢	١ - المقدمة
١٠	٢ - مصادر الإحساس بالمشكلة
١٢	٣ - تحديد مشكلة البحث
١٢	٤ - حدود البحث
١٣	٥ - فروض البحث
١٣	٦ - أهمية البحث
١٤	٧ - منهج البحث
١٤	٨ - مصطلحات البحث
١٥	٩ - إجراءات البحث
٥٩-١٨	الفصل الثاني القصة والمدخل القائم على القصص
١٩	١ - القصة وقضاياها
٤٧	٢ - المدخل القصصي
٩٦-٦٠	الفصل الثالث المرحلة المتوسطة وتعليم الاستماع
٦١	١ - المرحلة المتوسطة: طبيعتها وأهدافها
٦٦	٢ - المتعلمون: خصائصهم، ومظاهر نموهم
٧٤	٣ - الاستماع: مفهومه وأهميته ومهاراته
٨٧	٤ - الفهم الاستماعي الاستيعابي

الصفحة	الموضوع
٩١	٥ - الفهم الاستماعي الناقد
١٣٢-٩٧	الفصل الرابع إجراءات البحث وأدواته
٩٨	١. إعداد أدوات البحث وضبطها
١١٧	٢. بناء البرنامج القائم على المدخل القصصي
١٢٥	٣. خطوات تنفيذ البرنامج
127	٤. دليل المعلمة إلى البرنامج
١٢٩	٥. إجراءات التجربة الميدانية
١٣١	٦. الأساليب والمعالجات الإحصائية
١٤٦-١٣٣	الفصل الخامس نتائج البحث وتفسيرها ومناقشتها
١٣٤	أولاً: عرض النتائج وتفسيرها
١٤١	ثانياً: مناقشة نتائج البحث
١٤٥	ثالثاً: توصيات البحث
١٤٥	رابعاً : البحوث المقترحة
١٥٨-١٤٧	قائمة المراجع
١٤٨	أولاً - المراجع العربية
١٥٦	ثانياً - المراجع الأجنبية
٢٣٦-١٥٩	ملاحق الدراسة
٦ - ١	ملخص باللغة العربية
1 - 6	ملخص باللغة الإنجليزية

فهرس الجداول

رقم الجدول	عنوان الجدول	الصفحة
١	قيم معاملات الارتباط بين درجة كل مفردة والدرجة الكلية لاختبار الأداء اللغوي وذلك بعد حذف أثر المفردة من الدرجة الكلية	١٠٣
٢	قيم معاملات الارتباط بين درجة كل (مهارة فرعية) والدرجة الكلية للاختبار وذلك بعد حذف درجة المهارة الفرعية من الدرجة الكلية للاختبار	١٠٤
٣	مواصفات اختبار الاستماع الاستيعابي والناقد	١٠٦
٤	قيم معاملات الارتباط بين درجة كل مفردة والدرجة الكلية لاختبار الأداء اللغوي وذلك بعد حذف أثر المفردة من الدرجة الكلية	١٠٨
٥	قيم معاملات الارتباط بين درجة كل (مهارة فرعية) والدرجة الكلية للاختبار وذلك بعد حذف درجة المهارة الفرعية من الدرجة الكلية للاختبار	١٠٩
٦	مواصفات اختبار المعرفة الإجرائية	١١١
٧	مواصفات اختبار الأداء النحوي الكتابي	١٢٢
٨	الخطة الزمنية لتنفيذ البرنامج	١٢٥
٩	نتائج اختبار ت لدالة الفرق بين متوسطات درجات طالبات مجموعة البحث في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار تحصيل النحو كمهارات فرعية ، حيث (ن=٣٠)، ودرجات حرية = ٢٩	١٣٤
١٠	نتائج اختبار (ت) لدلالة الفرق بين متوسطات درجات طلاب مجموعة البحث في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار المعرفة التقريرية للإستماع الناقد كمهارات فرعية ودرجة كلية حيث (ن=٥٠)، (و درجات حرية = ٤٩)	١٣٦
١١	نتائج اختبار ت لدالة الفرق بين متوسطات درجات طالبات مجموعة البحث في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار الأداء النحوي الكتابي كدرجة كلية، حيث (ن=٣٠)، ودرجات حرية = ٢٩	١٣٧
١٢	نتائج اختبار (ت) لدلالة الفرق بين متوسطات درجات طلاب مجموعة البحث في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار المعرفة الإجرائية للإستماع الناقد كمهارات فرعية ودرجة كلية حيث (ن=٥٠)، (و درجات حرية = ٤٩)	١٣٨
١٣	متوسطات درجات مجموعة البحث في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبارين المعرفة الإجرائية والمعرفة التقريرية للإستماع الاستيعابي والناقد ونسبة الكسب المعدلة لبلانك	١٤٠

فهرس الملاحق

الصفحة	عنوان الملحق	رقم الملحق
١٦٠	قائمة بأسماء المحكمين وصفاتهم	١
١٦٢	قائمة مهارات الاستماع الاستيعابي والناقد	٢
164	اختبار المعرفة التقريرية	٣
١٧٢	مفتاح تصحيح اختبار المعرفة التقريرية	٤
١٧٥	اختبار المعرفة الإجرائية	٥
184	مفتاح تصحيح اختبار المعرفة الإجرائية	٦
١٨٧	قائمة معايير اختيار القصص	٧
١٧٩	قائمة أنواع القصص	٨
١٩١	قائمة معوقات الاستماع الاستيعابي والناقد	٩
١٩٣	قائمة مواد المعالجة التجريبية	١٠
٢٠٧	برنامج قائم على المدخل القصصي	١١
٢١٨	دليل المعلم إلى تقديم القصص لتنمية مهارات الاستماع	١٢

الفصل الأول

مشكلة البحث وخطة دراستها

أولاً- المقدمة

ثانياً- مصادر الإحساس بالمشكلة

ثالثاً- تحديد مشكلة البحث

رابعاً- حدود البحث

خامساً- منهج البحث

سادساً- فروض البحث

سابعاً- أهمية البحث

ثامناً- مصطلحات البحث

تاسعاً- إجراءات البحث

الفصل الأول

مشكلة البحث وخطة دراستها

يهدف هذا الفصل إلى عرض خطة البحث التي تتناول حل مشكلته، فيبدأ بمقدمة تتناول متغيرات البحث، وظبيان مصادر الإحساس بالمشكلة، وتحديد مشكلة البحث، ومنهج البحث وفروضة وأهميته والمصطلحات التي يستخدمها والإجراءات التي سار فيها وصولاً إلى حل لمشكلته.

ويمكن عرض ذلك في الآتي:

أولاً- المقدمة:

اللغة وسيلة الفرد لقضاء حاجاته وتنفيذ مطالبه في المجتمع، وبها ينمو الفرد ويتفاعل مع البيئة، ويتواصل مع الآخرين، أما بالنسبة للمجتمع فهي المستودع لتراثه، والرباط الذي يربط به أفراده فيوحد كلمتهم ويجمع بينهم فكراً وثقافياً وقومياً. واللغة العربية أداة التواصل بين أفراد المجتمع العربي، ووسيلة بناء فكرهم وشعورهم، وحافظة التراث العربي وناقضته، متجاوزة حدود الزمان والمكان.

إن الاستماع مهارة من مهارات اللغة العربية، فعن طريق الاستماع الجيد يفهم الإنسان ويتواصل مع الآخرين، والإنسان يستمع ثم يفهم ثم يصدر الاستجابة بناء على الفهم الناتج عن الاستماع، ويشير راتب عاشور وفؤاد الحوامة (٢٠٠٥، ٩٦) إلى أن الاستماع شرط أساسي للنمو اللغوي لدى المتعلم، حيث يكتسب ثروته اللغوية عن طريق الربط بين الصوت والصورة، والصوت والحركة، والصوت والعمل، ولذلك فالاستماع عامل حاسم في ظهور النطق عند المتعلم، ويتطور النطق والكلام عند المتعلم حتى يدخل المدرسة، وعند دخوله المدرسة يبدأ المعلم في تدريب الأطفال على النطق وقراءة الكلمات والجمل، وهكذا نرى أنه لولا الاستماع ما كانت لتنمو مهارات اللغة الأخرى، فالموقف التعليمي في المحاضرة