



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكرو فيلم

بسم الله الرحمن الرحيم



HANAA ALY



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



HANAA ALY



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



HANAA ALY



كلية التربية للطفولة المبكرة
Faculty of Education for Early Childhood

جامعة دمنهور
Damanhour University



قسم العلوم النفسية

فاعلية برنامج قائم على العلاج بالفن فى خفض اضطراب القلق والإكتئاب لدى
أطفال مرضى السرطان.

**The effectiveness of Programme that based on Art Therapy to
reducing Anxiety and Depression disorder for cancer children**

مقدم من الباحثة

ابتسام السيد محمود السائيس

مدرس مساعد بقسم العلوم النفسية

كلية التربية للطفولة المبكرة – جامعة دمنهور

استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراة فى التربية رياض أطفال

إشراف

أ.د/ مصطفى احمد حمزة
أستاذ بقسم العلوم الأساسية
وعميد التربية للطفولة المبكرة
جامعة دمنهور

أ.د/ محمود فتحى عكاشة
أستاذ علم النفس التربوى
والعميد الأسبق لكلية التربية
جامعة دمنهور



وَقُلْ
رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا

(سورة طه : ١١٤)

شكر وتقدير

أحمد الله على آلائه حمداً كثيراً، وأشكره شكراً عظيماً، وأذكره ذكراً لا يغادر في القلب إستكباراً ولا نفوراً، والحمد لله عدد ما كان وعدد ما يكون وعدد الحركات والسكون والصلاة والسلام على أظهر البشر الذي تعلمنا منه أسمى العبر الذي بعثه الله رحمة للبشر، وعلى كافة الأنبياء والمرسلين.

ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم " من إستعانكم بالله فأعينوه ومن سألكم فأعطوه، ومن دعاكم فأجيبوه، ومن صنع إليكم معروفاً فكافئوه، فإن لم تجدوا ما تكافئونه فادعوا له حتى تروا أنكم قد كافأتموه"

"رواه ابو داود والنسائي"

ولا أجد إلا الدعاء لكل من ساهم في هذا البحث بعلمه ووقته ونصيحته المخلصة في مساعدته لإتمام هذا البحث، لذلك أتقدم بعظيم الشكر والتقدير والعرفان بالجميل إلى من شملني بعلمه وفكره وتشجيعه وعطائه وسعة صدره ولم يبخل على بوقته وإرشاداته وتوجيهاته المثمرة، إلى من تبني البحث منذ أن كان فكره إلى من ضرب أروع الأمثلة للإشراف العلمي بعظيم خلقه ووافر علمه إلى سعادة الأستاذ الدكتور (محمود فتحي عكاشة) أستاذ علم النفس التربوي والعميد الأسبق لكلية التربية جامعة دمنهور .

كما أننى أقدم عظيم شكري وجزيل إمتناني لمن كان له الفضل بعد الله عز وجل إلى مشرفي وأستاذي الفاضل الذي بذل معي جهداً كبيراً في إرشادي وتوجيهي وغمرني بفيض علمه وكرمه وأتاح لي من وقته رغم مشاغله العلمية لذلك أتقدم بخالص الشكر والتقدير لسعادة الأستاذ الدكتور (مصطفى أحمد حمزة) أستاذ بقسم العلوم الأساسية وعميد كلية التربية للطفولة المبكرة جامعة دمنهور.

كما أتقدم بجزيل الشكر إلى سعادة الأساتذة الأفاضل أعضاء لجنة المناقشة على تفضلهم بقبول مناقشة هذا البحث رغم مشاغلهم العلمية لذلك أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى سعادة الأستاذ الدكتور (مصطفى محمد عبدالعزيز) أستاذ علم النفس ومادة تحليل التعبير الفني لفنون الأطفال والبالغين بكلية التربية الفنية جامعة حلوان فبفضلهم بقبول مناقشة هذه الرسالة يثرى من شأنها الكثير والكثير فله منى جزيل الشكر والإمتنان.

كما لى الشرف العظيم أن يشرفنى ويتقبل الأستاذ الدكتور (خالد عبدالرازق النجار) أستاذ علم النفس ورئيس قسم العلوم النفسية لكلية التربية طفولة مبكرة جامعة القاهرة بقبول مناقشة هذه الرسالة وتقديم التوجيه والإرشاد لإضاءة جوانب هذا العمل.

فالسيداتكم منى جزيل الشكر والتقدير والإمتنان لما قدمتموه لى من التوجيه والإرشادات والتعديلات فى رسالتى فجزاكم الله عنى خير الجزاء.

كما أوجه كل الشكر والتقدير إلى أستاذتى الفاضلة الأستاذة الدكتورة عفاف فراج لتقبل سعادتها دعوتى لحضور المناقشة، وتحملها أعباء السفر فلها منى جزيل الشكر والإمتنان.

كما أوجه شكرى لجميع أساتذتى وزملائى بجميع أقسام الكلية وأخص بالذكر قسم العلوم النفسية .

وحيثما نتحدث عن الشكر والعرفان بالجميل لا بد ألا أنسى فى هذا المقام إلى من قال لهم الله عز وجل فى كتابه العزيز بسم الله الرحمن الرحيم (وَخَفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا) صدق الله العظيم، لذلك أتقدم بأسمى عبارات الشكر والتقدير والإحترام إلى من علمتنى معنى الحياة والصبر والمثابرة، إلى من تكبدت عناء الدنيا وقسوتها إلى من ذاقت طعم الحياة بخلوها ومرها (أُمى الغالية) بارك الله لنا فى عمرها.

كما أتقدم بخالص الشكر إلى من أحمل إسمه بكل حب وإفتخار، إلى من تعلمت من سيرته الحسنة "أبى العزيز" رحمة الله عليه.

وبكل الحب والتقدير أتقدم بشكرى وتقديرى إلى رفيق دربى إلى من سار معى نحو تحقيق حلمى خطوة بخطوة بذرناه معاً.... وسنحصده معاً.... وسنبقى معاً.... بإذن الله "زوجى العزيز". وأوجه كل شكرى لطفلى ونور قلبى وأملى ونبض حياتى على تقصيرى معه طفلى العزيز (عمر).

كما لا أنسى أن أشكر إلى من ينبض قلبى بحبهما إلى عيناى التى أبصر بهما أخواتى وقرة عيني.

كما أوجه كل الشكر والتقدير لأطفال مرضى السرطان عينة الدراسة سألهم الله عز وجل أن يكمل شفائهم على كل خير .

كما أتقدم بالشكر والتقدير لكل من ساهم من قريب أو بعيد فى هذا البحث بقليل أو بكثير ممن عرفتهم ولا تغيب عنى أسمائهم وممن لايسع المجال لذكر أسمائهم.

وأخيراً أرجو الله أن يجعل عملي هذا خالصاً متقبلاً لوجهه الكريم وأن يجعله فى ميزان حسناتي يوم القيامة إنه على كل شيء قدير.

الباحثة،،،

قائمة المحتويات

الموضوع	الصفحة
- الشكر والتقدير	أ
- قائمة المحتويات	ج
- قائمة الجداول	هـ
- قائمة الأشكال	و
- قائمة الملاحق	ز
- مستخلص الدراسة باللغة العربية	ح
- مستخلص الدراسة باللغة الأجنبية	ط
الفصل الأول: مدخل الدراسة	٦ - ١
أولاً: مقدمة الدراسة	١
ثانياً: مشكلة الدراسة	٢
ثالثاً: أهداف الدراسة	٤
رابعاً: أهمية الدراسة	٤
خامساً: مصطلحات الدراسة	٥
سادساً: محددات الدراسة	٥
الفصل الثاني: الإطار النظري والدراسات السابقة وفروض الدراسة	٥٢ - ٨
المحور الأول: أطفال مرضى السرطان	
أولاً: مفهوم أطفال مرض السرطان	٨
ثانياً: أسباب مرض السرطان للأطفال	٩
ثالثاً: أنواع مرض السرطان التي تصيب الأطفال	١١
رابعاً: الآثار الجانبية ومضاعفات مرض السرطان عند الأطفال	١٣
خامساً: علاج مرض السرطان	١٧
المحور الثاني: اضطراب القلق والإكتئاب	
إضطراب القلق	
أولاً: مفهوم إضطراب القلق	٢٠
ثانياً: أعراض إضطراب القلق	٢١
ثالثاً: العوامل المسببة لإضطراب القلق	٢٢
رابعاً: أنواع إضطراب القلق	٢٥
خامساً: علاج إضطراب القلق	٢٧
إضطراب الإكتئاب	
أولاً: مفهوم إضطراب الإكتئاب	٢٩
ثانياً: النظريات المفسرة لإضطراب الإكتئاب	٣١
ثالثاً: أعراض إضطراب الإكتئاب	٣٣
رابعاً: العوامل المسببة لإضطراب الإكتئاب	٣٧

تابع قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
٣٩	خامساً: أنواع اضطراب الإكتئاب
٤١	سابعاً: علاج اضطراب الإكتئاب
٤٢	ثامناً: العلاقة بين اضطراب القلق والإكتئاب
	المحور الثالث: العلاج بالفن
٤٣	أولاً: مفهوم العلاج بالفن
٤٤	ثانياً: أهداف العلاج بالفن
٤٥	ثالثاً: أسس استخدام التعبير الفني كوسيلة علاجية
٤٦	رابعاً: أنشطة ومجالات العلاج بالفن
٤٨	خامساً: الإتجاهات والنظريات المفسرة للعلاج بالفن
٥٠	سادساً: دور العلاج بالفن في خفض اضطراب القلق والإكتئاب لدى الأطفال
٥٢	فروض الدراسة
٦٧ - ٥٤	الفصل الثالث: منهج وإجراءات الدراسة الميدانية
٥٤	أولاً: منهج الدراسة
٥٥	ثانياً: عينة الدراسة
٥٧	ثالثاً: أدوات الدراسة
٦٦	رابعاً: الخطوات الإجرائية للدراسة
٦٧	خامساً: أساليب المعالجة الإحصائية
٨٦ - ٦٩	الفصل الرابع: عرض ومناقشة وتفسير نتائج الدراسة
	عرض النتائج ومناقشتها وفق لفروض الدراسة (كمياً وكيفياً)
٦٩	أولاً: عرض ومناقشة النتائج المتعلقة بالفرض الأول
٧٣	ثانياً: عرض ومناقشة النتائج المتعلقة بالفرض الثاني
٧٥	ثالثاً: عرض ومناقشة النتائج المتعلقة بالفرض الثالث
٧٨	رابعاً: عرض ومناقشة النتائج المتعلقة بالفرض الرابع
٨٠	خامساً: عرض ومناقشة النتائج المتعلقة بالفرض الخامس
٨٢	سادساً: عرض ومناقشة النتائج المتعلقة بالفرض السادس
٨٥	ثانياً: التوصيات
٨٦	ثالثاً: المقترحات
١٠٤ - ٨٨	مراجع الدراسة

تابع قائمة المحتويات

قائمة الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
٥٦	- تكافؤ عينة الدراسة	جدول (١)
٦٦	- المراحل التي يمر بها البرنامج	جدول (٢)
٦٩	- الدلالة الإحصائية بين متوسطات رتب درجات أطفال عينة الدراسة على مقياس حالة القلق للأطفال كحالة في التطبيقين القبلي والبعدي.	جدول (٣)
٧٣	- الدلالة الإحصائية بين متوسطات رتب درجات أطفال عينة الدراسة على مقياس سمة القلق للأطفال في التطبيقين القبلي والبعدي.	جدول (٤)
٧٥	- الدلالة الإحصائية بين متوسطات رتب درجات أطفال عينة الدراسة على مقياس الإكتئاب للصغار في التطبيقين القبلي والبعدي.	جدول (٥)
٧٨	- الدلالة الإحصائية بين متوسطات رتب درجات أطفال عينة الدراسة على من مقياس حالة القلق للأطفال كحالة في التطبيقين البعدي والتتبعي.	جدول (٦)
٨٠	- الدلالة الإحصائية بين متوسطات رتب درجات أطفال عينة الدراسة على مقياس سمة القلق للأطفال في التطبيقين البعدي والتتبعي.	جدول (٧)
٨٢	- الدلالة الإحصائية بين متوسطات رتب درجات أطفال عينة الدراسة على مقياس الإكتئاب للصغار في التطبيقين البعدي والتتبعي.	جدول (٨)

قائمة الأشكال

رقم الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
٥٤	- المنهج المستخدم في الدراسة	شكل (١)
٦٠	- كيفية تثقيب مفتاح التصحيح	شكل (٢)
٧٢	- متوسط درجات أطفال عينة الدراسة على مقياس حالة القلق للأطفال كحالة في التطبيقين القبلي والبعدي.	شكل (٣)

تابع قائمة المحتويات

رقم الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
٧٥	- متوسط درجات أطفال عينة الدراسة على مقياس سمة القلق للأطفال في التطبيقين القبلي والبعدي.	شكل (٤)
٧٨	- متوسط درجات أطفال عينة الدراسة على مقياس الإكتئاب للصغار في التطبيقين القبلي والبعدي.	شكل (٥)
٨٠	- متوسط درجات أطفال عينة الدراسة على مقياس حالة القلق للأطفال كحالة في التطبيقين البعدي والتتبعي.	شكل (٦)
٨٢	- متوسط درجات أطفال عينة الدراسة على مقياس سمة القلق للأطفال في التطبيقين البعدي والتتبعي.	شكل (٧)
٨٣	- متوسط درجات أطفال عينة الدراسة على مقياس الإكتئاب للصغار في التطبيقين البعدي والتتبعي	شكل (٨)

قائمة الملاحق

رقم الصفحة	عنوان الملحق	رقم الملحق
١٠٧	- ملخص لجسات برنامج الدراسة	ملحق (١)
١١٢	- برنامج الدراسة	ملحق (٢)
١٣٧	- صور من تطبيق جلسات برنامج الدراسة	ملحق (٣)
١٤٦	- دراسات الحالة لعينة الدراسة أطفال مرضى السرطان (٥) حالات	ملحق (٤)
١٨٣	- مقاييس الدراسة أولاً / مقياس حالة وسمة القلق للأطفال (أ) مقياس حالة القلق (ب) مقياس سمة القلق ثانياً / مقياس الإكتئاب (د) للصغار (CDI)	ملحق (٥)

تابع قائمة المحتويات

رقم الملحق	عنوان الملحق	رقم الصفحة
ملحق (٦)	- خطابات تسهيل مهمة الباحثة لتطبيق أدوات الدراسة بمركز أورام طنطا التابع لمحافظة الغربية.	١٩٨ - ٢٠١
	١ - خطاب تسهيل مهمة الباحثة موجهة من إدارة كلية التربية للطفولة المبكرة جامعة دمنهور لمركز أورام طنطا بمحافظة الغربية.	١٩٨
	٢ - خطاب موجهة من الباحثة لمدير لمركز أورام طنطا بمحافظة الغربية.	١٩٩
	٣ - خطاب موجهة من مدير مركز أورام طنطا بمحافظة الغربية لقطاع التدريب والبحوث بوزارة الصحة والسكان بالقاهرة (لجنة أخلاقيات البحث العلمي).	٢٠٠
	٤ - قرار موافقة لجنة أخلاقيات البحث العلمي بقطاع التدريب والبحوث بوزارة الصحة والسكان بالقاهرة.	٢٠١
ملحق (٦)	- ملخص الدراسة باللغة العربية	٢٠٣
ملحق (٧)	- ملخص الدراسة باللغة الإنجليزية	٢٠٩

الإسم: ابتسام السيد محمود السائس

قسم: العلوم النفسية

الدرجة العلمية: دكتوراه

تخصص: صحة نفسية

المشرفون: أ.د/ محمود فتحى عكاشة: أستاذ علم النفس التربوى والعميد الأسبق لكلية التربية جامعة دمنهور.

أ.د/ مصطفى احمد حمزة: أستاذ بقسم العلوم الأساسية وعميد التربية للطفولة المبكرة جامعة دمنهور

فاعلية برنامج قائم على العلاج بالفن فى خفض اضطراب القلق والإكتئاب لدى أطفال مرضى السرطان.

المستخلص الرسالة:-

هدفت الدراسة الحالية للتعرف على فاعلية برنامج قائم على العلاج بالفن فى خفض اضطراب القلق والإكتئاب لدى أطفال مرضى السرطان، وإستخدمت الباحثة المنهج شبه التجريبي ذو المجموعة الواحدة والمنهج الإكلينيكي الذى يهتم بدراسة بعض الإضطرابات السلوكية والتاريخ المرضى من خلال تتبع لدراسة الحالة فى وصف ووضع تقارير حول تطور وتتبع الأعراض التى تلاحظها الباحثة على عينة الدراسة، وإشتملت عينة الدراسة على (٥) أطفال من مرضى السرطان الذين يعانون من اضطراب القلق والإكتئاب بمركز أورام طنطا ، وتم استخدام مقياس حالة وسمة القلق للأطفال، ومقياس الإكتئاب للصغار، وإستغرق تطبيق البرنامج الفترة من (١٧ / ٤ / ٢٠٢١) إلى الفترة (٢٧ / ٥ / ٢٠٢١)، كما أنه تم تطبيق القياس التتبعى يوم (٢٦ - ٦ - ٢٠٢١)، وتوصلت نتائج الدراسة إلى أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية على مقياس حالة القلق فى التطبيقين القبلى والبعدى لصالح التطبيق القبلى، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية على مقياس سمة القلق فى التطبيقين القبلى والبعدى لصالح التطبيق القبلى، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية على مقياس الإكتئاب للصغار فى التطبيقين القبلى والبعدى لصالح التطبيق القبلى، كما توصلت أيضا إلى أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات رتب درجات أطفال المجموعة التجريبية على مقياس حالة وسمة القلق فى التطبيقين البعدي و التتبعي، ولا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أطفال المجموعة التجريبية على مقياس الإكتئاب للصغار فى التطبيقين البعدي والتتبعي.

الكلمات المفتاحية:

- اضطراب القلق والإكتئاب.

- برنامج قائم على العلاج بالفن

- أطفال مرضى السرطان.



Department : psychological sciences

Nationality: Egyptian

Scientific Grade: Doctoral

Supervisors

Dr. Mahmoud Fathy Okasha: Professor of educational psychology The previous dean of faculty of education Damanhour university.

Dr. Mostafa Ahmed Hamza: Professor of basic sciences The dean of faculty of Early childhood Damanhour University.

The effectiveness of program that based on Art Therapy to reduce anxiety and depression disorder for children's cancer.

Abstract:-

The current study aims to recognize the effectiveness of a program based on the art therapy in reducing anxiety and depression disorder for children with cancer. The researcher used the semi-experimental criterion with the one group and the clinical criterion in her study. The study sample included (5) children with cancer who suffer from anxiety and depression disorder in the neoplasms Tanta that is followed to El Gharbia Governorate.

The researcher based on its study the criterion of the case of children –Spiliberger also and also the depression criterion for the youngest (D)(CDI) and she had applied the art therapy program on the children with cancer who suffer from anxiety and depression disorder in Tanta Neoplasms Centre in El Gharbia Governorate.

The execution of the study continued from (17/4/2021) to (27/5/2021) The study concluded that there are statistically significant

difference between the medians of the children's degrees in the experimental group on the criterion of anxiety status in the pre and the post applications for in the pre, And it also concluded that there are statistically significant difference between the medians of the children's degrees in the experimental group on the criterion of anxiety sign in the pre and the post applications for in the pre, The study also concluded that there are statistically significant difference between the medians of the children's degrees in the experimental group on the whole degree in the depression criterion for the youngest in the pre and the post applications for in the pre, The study came to a conclusion that there are no difference between the medians of the children's degrees in the experimental group on the criterion of anxiety status in The tracking and post application, And it also concluded that there are no difference between the medians of the children's degrees in the experimental group on the criterion of anxiety sign in the tracking and post application, The study also concluded that there are statistically significant difference between the medians of the children's degrees in the experimental group on the whole degree in the depression criterion for the young tracking and post applications.

Keywords:-

- Program based on Art Therapy.
- Anxiety and depression disorder.
- Children with cancer.