



شبكة المعلومات الجامعية  
التوثيق الإلكتروني والميكرو فيلم

# بسم الله الرحمن الرحيم



**HANAA ALY**



شبكة المعلومات الجامعية  
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



# شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



**HANAA ALY**



شبكة المعلومات الجامعية  
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

# جامعة عين شمس

## التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

### قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها  
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغييرات



### يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



**HANAA ALY**



كَلِيتَةُ التَّرْبِيتِ لِلطُّفُولَةِ الْمُبَكِّرَةِ  
Faculty of Education for Early Childhood

جامعة دمنهور  
Dammanhour University



فاعلية برنامج قائم على استراتيجيات تآلف الأشتات  
فى تنمية مهارات حل المشكلات إبداعياً  
لدى أطفال الروضة

## Effectiveness of a program based on synectics strategy to developing creative solving problems skills of kindergarten children.

رسالة مقدمة من الباحثة

نهى نبيل محمود الشريف

استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير فى التربية (رياض أطفال)

(تخصص العلوم النفسية)

اشراف

الاستاذ الدكتور

داليا محمد همام

أستاذ علم نفس الطفل المساعد

العلوم النفسية

والقائم بعمل رئيس قسم العلوم النفسية

بكلية التربية للطفولة المبكرة

جامعة دمنهور

الاستاذ الدكتور

رحاب السيد الصاوى

أستاذ علم نفس الطفل المساعد

العلوم النفسية

ورئيس قسم العلوم النفسية السابق

بكلية التربية للطفولة المبكرة

جامعة دمنهور

١٤٤٣ هـ - ٢٠٢١ م

## مستخلص الدراسة باللغة العربية

اسم الباحثة: نهى نبيل محمود الشريف.

الدرجة العلمية : ماجستير .

تاريخ الرسالة : ١٤٤٣ هـ / ٢٠٢١ م

الجامعة: جامعة دمنهور - كلية التربية للطفولة المبكرة.

التخصص : علوم نفسية .

عنوان الرسالة : فاعلية برنامج قائم على استراتيجية تآلف الأشتات فى تنمية مهارات حل المشكلات

إبداعياً لدى أطفال الروضة.

هدفت الدراسة الحالية إلى التحقق من فاعلية برنامج قائم على استراتيجية تآلف الأشتات فى تنمية مهارات حل المشكلات إبداعياً لدى أطفال الروضة، وتكونت عينة الدراسة من (٦٠) طفل وطفلة بالمستوى الثانى بمرحلة الروضة، واستخدمت الدراسة مقياس مهارات حل المشكلات إبداعياً المصور وقد أشارت نتائج هذه الدراسة إلى وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسط درجات التطبيق البعدى للمجموعتين التجريبية والضابطة فى مهارات حل المشكلات إبداعياً لصالح المجموعة التجريبية على مقياس مهارات حل المشكلات إبداعياً المصور. وأيضاً وجود فرق دال إحصائياً بين متوسطات درجات التطبيق القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى مهارات حل المشكلات إبداعياً لصالح التطبيق البعدى على مقياس مهارات حل المشكلات إبداعياً المصور، وكذلك عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائياً بين متوسطي درجات أطفال المجموعة التجريبية فى القياسين البعدى والتتبعى على مقياس مهارات حل المشكلات إبداعياً المصور. و استناداً إلى هذه النتائج توصى الدراسة الحالية بضرورة تفعيل استراتيجية تآلف الأشتات فى مرحلة الروضة لما لها من آثار إيجابية تمثلت فى الدراسة الحالية فى تنمية مهارات حل المشكلات إبداعياً .

الكلمات المفتاحية : استراتيجية تآلف الأشتات - مهارات حل المشكلات إبداعياً- أطفال الروضة .

## **ABSTRACT**

**Name:** Noha Nabil Mahmoud Elsherif

**Academic degree:** Master's degree

**Date Of Research :** 1443Hijri/2021 AD

**University :** Damanhour University- FACULTY OF EDUCATION FOR EARLY CHILDHOOD.

**Specialization:** Psychological Sciences

**Title :** Effectiveness of a program based on synectics strategy to developing creative solving problems skills of kindergarten children.

This Study aimed to verify the Effectiveness of a program based on synectics strategy to developing creative problems solving skills of kindergarten children. The study sample consisted of (60) children at the second level in the kindergarten stage. The study used the illustrated creative problem-solving skills scale . The results show that there is a statistically significant difference between the mean of degrees in the post application between the control and experimental groups of the creative problems solving skills favor of the experimental group in the scale for creative problems solving skills . Also, there were no statistically significant differences between the mean scores of the children of the experimental group in the post application and follow-up measurements on the illustrated creative problem-solving skills scale.

In addition to There is a statistically significant difference between the average degrees of the pre and post application of the experimental group in the creative problems solving skills in favor of the post-application in the scale of creative problems solving skills .

Based on these results, the current study recommended the necessity of activating the synectics strategy in learning because of the positive effects represented in the current study that developing the creative problems solving skills .

**Keywords:** the synectics strategy - creative problems solving skills - kindergarten children.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾

﴿٣٩﴾

سُورَةُ النَّجْمِ

# شكر وتقدير

(اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وزدنا علماً انك انت العليم الحكيم)

الحمد لله العلي العظيم الذي منّ على بكرمه، ومكننى من اتمام هذه الدراسة، وأسأل الله العلي القدير أن يكون هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم، وأن يجعله علماً نافعاً، وأن يسهل لى به طريقاً إلى الجنة.

أتقدم بالشكر إلى الراحلة الأستاذة الدكتورة / رحاب السيد الصاوى أستاذ علم نفس الطفل المساعد بقسم العلوم النفسية، ورئيس قسم العلوم النفسية السابق بكلية التربية للطفولة المبكرة جامعة دمنهور، رحمها الله وأسكنها فسيح جناته، فلم يتسنى لها متابعة هذا العمل، قدر الله وما شاء فعل .

واعترافاً بالفضل وإقراراً بالجميل أتقدم بأسمى معانى الشكر والعرفان والإحترام إلى مشرفتى وأستاذتى الفاضلة الدكتورة / داليا محمد همام أستاذ علم نفس الطفل المساعد بقسم العلوم النفسية، والقائم بعمل رئيس قسم العلوم النفسية بكلية التربية للطفولة المبكرة جامعة دمنهور، \_ حفظها الله \_ التى تابعتنى منذ الخطوات الأولى فى الدراسة التمهيدية للماجستير، أى قبل عام ونصف من تسجيل خطة هذا البحث، فلها منى كل الإمتنان على صبرها الجميل، وعلى ما بذلته من جهد ومتابعة وقراءاتها المتواصلة لكل ما كتبته فى رسالتى، ودعمها المستمر لى بالنصح والتوجيه فلم تبخل علي بوقتها، وفيض علمها، وغزير خبراتها، وملاحظاتها القيمة. وكان لتوجيهاتها وتشجيعها أثر عظيم فى انجاز هذا العمل واكتماله ، ولم يقتصر دورها معى على مجرد الإشراف والمتابعة الأكاديمية فقط، بل ساعدتني فى الكثير من المصاعب والأزمات والمواقف التى مرت بى أثناء التطبيق العملى للرسالة. كما ساندتني فى الظروف الشخصية التى مرت بى بعد وفاة والدى رحمه الله ، وما غمرتني به من رعاية فكانت دائماً محفزة لى، مما أعاننى على انجاز هذه الرسالة . تعجز الكلمات أن توفىها حقها، فلها منى كل الحب وجزاها الله عنى خير الجزاء وأعظمه.

كما أتقدم بجزيل الشكر و التقدير للأستاذة المحكمين، الأستاذ الدكتور / ناجى محمد قاسم الدمنهورى أستاذ علم النفس التربوى بكلية التربية جامعة الأسكندرية، والأستاذة الدكتورة/ زينب رجب البنا أستاذ علم نفس الطفل المساعد بكلية التربية للطفولة المبكرة جامعة دمنهور، على تفضلهم بالموافقة على مناقشة وتحكيم هذا العمل، ولما بذلوه من وقت ثمين فى قراءة هذه الرسالة، والذين سنثرى ملاحظاتهم وتوجيهاتهم هذا العمل نحو الأفضل . كما أتوجه بالشكر إلى السادة المحكمين على أدوات الدراسة .

خالص الشكر لعائلتى، وجميع أفراد أسرتى الحبيبة أخوتى الأحباء أحمد، ونشوى وزوجها على وأبناء أختى رناد ورويدا وباسل على مساندتهم لى فى كل الأوقات، وعلى ما قدموه لى من تشجيع لى أستطيع انجاز هذا العمل، متمنية من الله - عز وجل - أن يديمهم سنداً وذخراً لى.

وخالص الشكر لخالتي مديحة التى دعمتني بدعواتها الصادقة أطال الله عمرها وبارك فيه.

كما أتوجه بكل الشكر والإمتنان إلى إدارة مدرسة الأبعادية الابتدائية المشتركة وجميع العاملين بها، وأخص بالذكر أستاذ/ اسلام السيد مدير المدرسة، ومعلمات الروضة، والاختصاصية الاجتماعية بالروضة لتسهيل وتيسير تنفيذ التطبيق العملى للدراسة، وما قدموه من تعاون وسعه صدر، وأشكر أيضاً الأطفال الذين عملت معهم .

كما أتوجه بالشكر لصديقتي بسنت محمد علام مدرسة اللغة الانجليزية لمساعدتها لى على مدار سنوات دراستي فى ترجمة العديد من الأبحاث والمقالات من اللغة الانجليزية إلى العربية، واتمنى لها الصحة والرزق الواسع .

خالص الشكر لكل من شرفنى بالقدوم لحضور مناقشة هذه الرسالة فلكم جميعاً منى عظيم الشكر وأطيبه.

الباحثة

# إِهْدَاء

أتقدم بكل معاني الحب لأُمي الحبيبة الغالية رحمها الله  
وأُسكنها فسيح جناته ورزقها الفردوس الأعلى من الجنة برفقة  
النبي عليه الصلاة والسلام، أول من زرع في حب القراءة،  
وشغف الاطلاع والمعرفة.

وأَتقدم أيضاً بكل معاني الحب لأبي الحبيب الغالي رحمه الله  
وأُسكنه فسيح جناته ورزقه الفردوس الأعلى من الجنة برفقة النبي  
عليه الصلاة والسلام، الذي ساندني وشجعني، وتحمل أعباء هذه  
الدراسة بنفس راضية، واحتمل انشغالي عنه، وتقصيري في حقه،  
فدعمني بلا حدود وأعطاني بلا مقابل، فلم ييخل على يوماً بشئ،  
وهو من علمني الطموح والصبر، وعلمني الصمود، وكان المحفز  
الأساسي بالنسبة لي، وكان ينتظر هذا اليوم بكل حماس وشغف  
أكثر مني. ولكن .. قدر الله وما شاء فعل.

أُهديكم نجاحي في كل مرحلة من مراحل حياتي، وأدعوا - الله  
عز وجل - أن يتقبل هذا العمل وأن يجعله في ميزان حسناتكم .

## قائمة المحتويات

العنوان	قائمة المحتويات	رقم الصفحة
مستخلص الدراسة باللغة العربية		ب
مستخلص الدراسة باللغة الإنجليزية		ج
الآية القرآنية		د
الشكر والتقدير		هـ
الإهداء		و
قائمة الموضوعات		ز
قائمة الجداول		ط
قائمة الأشكال		ى
قائمة الملاحق		ك
<b>الفصل الأول</b>		
<b>مدخل الدراسة</b>		
المقدمة		٢
مشكلة الدراسة		٤
أهداف الدراسة		٧
أهمية الدراسة		٨
المفاهيم الإجرائية لمتغيرات الدراسة		٨
محددات الدراسة		١١
<b>الفصل الثانى</b>		
<b>المتغيرات الأساسية للدراسة</b>		
تمهيد		١٤
<b>المحور الأول : خصائص أطفال الروضة</b>		
<b>المحور الثانى : حل المشكلات إبداعياً</b>		
أولاً	مفهوم حل المشكلات إبداعياً	١٥
ثانياً	مهارات حل المشكلات إبداعياً	١٧
ثالثاً	أهمية اكتساب مهارات حل المشكلات إبداعياً	٢٤
رابعاً	طرق وأساليب تنمية مهارات حل المشكلات إبداعياً	٢٦
خامساً	خطوات حل المشكلات إبداعياً	٢٨

العنوان	قائمة المحتويات	رقم الصفحة
سادساً	دور المعلمة فى تنمية قدرة الطفل على حل المشكلات إبداعياً	٣٢
	المحور الثالث : استراتيجية تألف الأشتات	٣٦
تمهيد		٣٦
أولاً	مفهوم استراتيجية تألف الأشتات	٣٧
ثانياً	مميزات استراتيجية تألف الأشتات	٤١
ثالثاً	مكونات استراتيجية تألف الأشتات	٤٢
رابعاً	المسلمات التى تقوم عليها استراتيجية تألف الأشتات	٤٨
خامساً	دور المعلمة فى استراتيجية تألف الأشتات	٤٨
سادساً	دور الطفل فى استراتيجية تألف الأشتات	٤٩
	المحور الرابع : علاقة استراتيجية تألف الأشتات بمهارات حل المشكلات إبداعياً	٥٠
	الفصل الثالث	٥٣
	دراسات و بحوث سابقة ذات صلة	
تمهيد		٥٤
أولاً	المحور الأول : دراسات تناولت حل المشكلات إبداعياً.	٥٤
ثانياً	المحور الثانى : دراسات تناولت استراتيجية تألف الأشتات.	٥٨
ثالثاً	المحور الثالث : دراسات ربطت بين المتغيرين .	٦١
رابعاً	أوجه الاختلاف بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة	٦٣
خامساً	أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة	٦٤
سادساً	فروض الدراسة .	٦٥
	الفصل الرابع	٦٦
	منهج الدراسة واجراءاتها الميدانية	
تمهيد		٦٧
أولاً	منهج الدراسة	٦٧
ثانياً	مجتمع الدراسة	٦٨
ثالثاً	عينة الدراسة	٦٩
رابعاً	أدوات الدراسة	٧١

العنوان	قائمة المحتويات	رقم الصفحة
خامساً	اجراءات تنفيذ الدراسة	٩٥
سادساً	الأساليب الإحصائية المستخدمة في الدراسة	٩٧
	الفصل الخامس	٩٩
	عرض و تفسير نتائج الدراسة	
تمهيد		١٠٠
أولاً		
	١- اختبار قبول أو رفض الفرض الأول .	١٠٠
	٢- اختبار قبول أو رفض الفرض الثاني .	١٠٥
	٣- اختبار قبول أو رفض الفرض الثالث .	١١٣
ثانياً	تحليل وتفسير نتائج الدراسة الحالية	١١٥
ثالثاً	توصيات الدراسة	١١٦
رابعاً	البحوث و الدراسات المقترحة	١١٦
	مراجع الدراسة	١١٧
	- المراجع العربية	١١٨
	- المراجع الأجنبية	١٢٩
	- ملخص الدراسة باللغة العربية	١٤٧
	- ملخص الدراسة باللغة الأجنبية	2

### قائمة الجداول

جدول رقم	عنوان الجدول	رقم الصفحة
١	مواصفات العينة الاستطلاعية	٦٩
٢	مواصفات العينة الأساسية	٧٠
٣	التكافؤ بين أطفال المجموعتين التجريبية والضابطة في العمر الزمني، والذكاء، والمستوى الاجتماعي، ومقياس مهارات حل المشكلات إبداعياً، ونتائج مقياس ت	٧١
٤	ابعاد بعض مقاييس حل المشكلات ابداعياً	٧٥
٥	مواصفات المقياس موزعة على مهارات حل المشكلات إبداعياً	٨٠

رقم الصفحة	عنوان الجدول	جدول رقم
٨٣	معاملات الصعوبة لمفردات المقياس	٦
٨٤	معاملات التمييز لمفردات المقياس	٧
٨٥	يبين ثبات أبعاد المقياس وفقاً لمعامل ألفا كرونباخ	٨
٨٦	النسب المئوية لإتفاق المحكمين وقيمة لوشى على مفردات مقياس مهارات حل المشكلات إبداعياً	٩
٨٧	معاملات الارتباط بين درجة كل مفردة ومجموع درجات البعد الذى تنتمى اليه .	١٠
٨٨	معاملات الارتباط بين درجة كل بعد والدرجة الكلية لمقياس مهارات حل المشكلات إبداعياً	١١
٨٩	توزيع عدد مفردات المقياس على مهارات حل المشكلات إبداعياً	١٢
٩١	الأهداف السلوكية للبرنامج فى صورتها النهائية	١٣
١٠٠	متوسطات درجات أطفال المجموعة التجريبية والضابطة فى القياس البعدى لمهارات حل المشكلات إبداعياً	١٤
١٠٦	دلالة الفروق بين متوسطات درجات أطفال المجموعة التجريبية فى التطبيقين القبلى والبعدى لمقياس مهارات حل المشكلات إبداعياً	١٥
١٠٨	نسبة الكسب لماك جويجان لمقياس مهارات حل المشكلات إبداعياً	١٦
١١٣	يوضح دلالة الفروق بين متوسطات درجات أطفال المجموعة التجريبية فى التطبيقين البعدى والتتبعى لمقياس مهارات حل المشكلات إبداعياً	١٧

### قائمة الأشكال

رقم الصفحة	عنوان الشكل	شكل رقم
٤٧	خطوات استراتيجية تألف الأشتات المتبعة فى الدراسة الحالية	١
٦٨	التصميم التجريبى للدراسة	٢
٨٩	خطوات إعداد البرنامج	٣
١٠١	الفروق بين متوسطات درجات أطفال المجموعة التجريبية وأطفال المجموعة الضابطة فى القياس البعدى لأبعاد مهارة التفكير الناقد.	٤
١٠١	الفروق بين متوسطات درجات أطفال المجموعة التجريبية وأطفال المجموعة الضابطة	٥

شکل رقم	عنوان الشكل	رقم الصفحة
	فى القياس البعدى لأبعاد مهارة التفكير الإبداعى .	
٦	المقارنة بين القياس القبلى والبعدى لأبعاد مهارة التفكير الناقد لدى أطفال المجموعة التجريبية	١٠٧
٧	المقارنة بين القياس القبلى والبعدى لأبعاد مهارة التفكير الإبداعى لدى أطفال المجموعة التجريبية	١٠٧
٨	المقارنة بين القياس البعدى والنتبعى لأبعاد مهارة التفكير الناقد لدى أطفال المجموعة التجريبية	١١٤
٩	المقارنة بين القياس البعدى والنتبعى لأبعاد مهارة التفكير الإبداعى لدى أطفال المجموعة التجريبية	١١٤

### قائمة الملاحق

ملحق رقم	موضوع الملحق	رقم الصفحة
١	أسماء السادة المحكمين على أدوات الدراسة	١٣٣
٢	استبيان لمعلمات الروضة .	١٣٤
٣	برنامج قائم على استراتيجية تألف الأشتات	١٣٥
٤	مقياس مهارات حل المشكلات إبداعياً المصور	١٣٦
٥	تقدير درجات مقياس مهارات حل المشكلات إبداعياً	١٣٧
٦	استمارة رصد درجات الطفل على مقياس مهارات حل المشكلات إبداعياً	١٣٨
٧	الموافقات الإدارية على تطبيق الدراسة	١٤٠
٨	بعض صور تطبيق البرنامج	١٤٤

# الفصل الأول

## مدخل الدراسة

المقدمة

مشكلة الدراسة

أهداف الدراسة

أهمية الدراسة

المفاهيم الإجرائية لمتغيرات الدراسة

محددات الدراسة