



بعض الوثائق الأصلية تالفة



SALWA AKL



بالرسالة صفحات

لم ترد بالأصل



SALWA AKL



تم بحمد الله



SALWA AKL

B 17044

جامعة الزقازيق -- فرع بنها
كلية التربية
قسم المناهج وطرق التدريس

بناء منهج في اللغة العربية لتلاميذ مرحلة الإعداد المهني بمدارس التربية الفكرية

رسالة مقرمة --

لنيل درجة دكتوراة الفلسفة في التربية
"تخصص مناهج وطرق تدريس اللغة العربية"



إعراؤ

وحيد السيد إسماعيل حافظ

(المدرس المساعد بالقسم)

إشراف

الدكتور

محمد عبد الرؤوف صابر

أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد
كلية التربية بنها
جامعة الزقازيق

الأستاذ الدكتور

محمود كامل الناقبة

أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية
ومدير مركز تطوير التعليم الجامعي
كلية التربية، جامعة عين شمس

جامعة الزقازيق - فرع بنها

كلية التربية

قسم المناهج وطرق التدريس

بناء منهج في اللغة العربية لتلاميذ مرحلة الإعداد المهني بمدارس التربية الفكرية

رسالة مقرمة

لنيل درجة دكتوراة الفلسفة في التربية

"تخصص مناهج وطرق تدريس اللغة العربية"

إعراؤ

وحيد السيد إسماعيل حافظ

(المدرس المساعد بالقسم)

إشراف

الدكتور

محمد عبد الرؤوف صابر

أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد

كلية التربية ببها

جامعة الزقازيق

الأستاذ الدكتور

محمود كامل الناقبة

أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية

ومدير مركز تطوير التعليم الجامعي

كلية التربية، جامعة عين شمس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جهده الكبير وعطائه المستمر للباحث وللباحثين جميعاً . فهو نعم الأستاذ للمعطاء، فله منى كل الحب والاحترام والدعاء له بدوام الرقى .

والشكر كل الشكر لأسرة اللغة العربية التي أشرف بالانتماء إليها، ممثلة في د/ على سعد، وأ/ سيد فهمي، أ/ سيد سنجي، والأخ الحبيب، أ/ جمال سليمان، وأ/ ماهر شعبان، وأ/ علا عبد المقصود، وذلك لما بذلوه من عون صادق في سبيل إتمام هذه الدراسة فلهم منى كل الدعاء بدوام التفوق والتوفيق والرقى في شتى مناشط الحياة .

والشكر كل الشكر إعزازاً وإكباراً لإدارة مدرسة التربية الفكرية ببنيها ممثلة في الأستاذة/ ليلى أبو النجسا، والأستاذ/ مصطفى أمين، تلك المدرسة التي هيأت كل الظروف المناسبة لإتمام الجانب الإجرائي في هذه الدراسة فلهم - جميعاً - من الباحث كل الشكر والتقدير على تعاونهم الصادق .

والحب كل الحب، تقديراً وعرفاناً وميثاقاً وشكراً لمن كان حبهم عطاءً ليس له نهاية، وعطاؤهم حباً ليس له غاية، للحب كل الحب لأُمِّي الحبيبة التي لا ينضب معين عطائها، ولا تفتقر حرارة حبها، ولا يكف لسانها عن الدعاء لي . أدعو الله أن أكون ابناً باراً بها، قائماً على خدمتها، ساعياً لإسعادها، لعلني أurd إليها جزءاً صغيراً من أفضالها عليّ، فلها منى كل الحب والتقدير والدعاء لها بالصحة والعافية وطول العمر .

وإلى زوجتي الحبيبة، التي عانت وأعانت، ووقفت بجانبى طوال مشوار حياتي، فأخذت القليل، فعدته كثيراً، وأعطت الكثير، فظننته قليلاً أدعو الله أن أكون زوجاً صالحاً باراً بزوجته وأن أعرضها عن كل ما تحملته من صعاب طوال سنوات البحث .

وإلى أغلى حبيبين قلبي ابني أحمد ومارة، اللذين قصُرت في حقهما طوال فترة البحث، فأرجو منهما السماح والمغفرة وأعاهدتهما بأن أبذل كل ما في جهدي من أجلهما .

وإذا كان العرفان بالفضل للأحياء شكراً، فإنه لمن رحل عنا وفاءً وذكرى، وإنني لأذكر - في هذا المقام - روح والدي شاكراً له فضله عليّ الذي لا يدانيه فضل بشر، وراجياً أن أكون قد حققت بعض أمله فيّ، وداعياً الله أن يرحمه كما رباني صغيراً، وأن يسكنه جنات النعيم .

والى أخواتى وأزواجهن، الذين عاونوا وناصروا وثابروا من أجلى فلهن منى كل
الشكر والتقدير وأدعو الله أن يوفقنى فى رد الجميل لهم . فهم خير أهل وأخص بالذكر منهم
أخى الحبيب الأستاذ/ سمير محمد حافظ، المدير العام بإدارة الزيتون التعليمية،
الذى غمرنى بفيض كرمه وجزيل عطائه وأدعو الله أن يوفقنى فى رد جميله الذى سيبذل
معلقاً فى عتقى ما حيت، فله منى حبي وتقديرى ودعائى له بأن يجزيه الله خير الجزاء
وأن يبارك فى أهله وماله وولده .

والى صُحبتى وأصدقائى الذين بذلوا من الجهد - فى سبيل إتمام هذه الدراسة -
ما تعجز الكلمات عن التعبير عنه وأخص بالذكر منهم أ/ محمد الشحات،
و/ عبد المعطى عبد العزيز، وم/ صابر عمرو، أ/ عبد الله السيد،
و/ صفوت إسماعيل، و/ محمد سعيد، فلهن منى كل الحب والتقدير والشكر الجزيل .

والشكر كل الشكر، إغزوا وتقديراً للأستاذة/ سماح محمد عبد الفتاح، التى بذلت كل
غال وثمين وضحت بالكثير والكثير فى سبيل إنجاز هذه الدراسة وإخراجها للنور
بالصورة التى عليها الآن، فلها منى كل الشكر والتقدير والعرفان بالجميل فهى نعمت الأخت
المخلصة الوفية .

وأختم كلامى بقول العماد الأصفهاني : القائل : "ما رأيت إنساناً يكتب كتاباً فى يومه
إلا قال فى غده، لو غير هذا لكان أحسن، ولو زيد هذا لكان يستحسن، ولو قدم هذا لكان
أفضل، ولو ترك هذا لكان أجمل، وهذا من أعظم التعب، وهو دليل على استيلاء النقص
على جملة البشر .

﴿ربنا آتنا من لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهِيَ ثَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشْرًا﴾

والله من وراء القصر وهو يهتدى السبيل

الباحث

محتويات الدراسة

أولاً : قائمة الموضوعات

الصفحة	قائمة الموضوعات
	شكـير وتقدير
	محتويات الدراسة
	الفصل الأول
	مشكلة الدراسة: تحديدها، وخطة دراستها
	- هدف الفصل
١	١- المقدمة
١	٢- الإحساس بالمشكلة
٦	٣- تحديد المشكلة
٩	٤- حدود الدراسة
٩	٥- تحديد مصطلحات الدراسة
١٠	٦- إجراءات الدراسة
١٢	٧- أهمية الدراسة
١٥	
	الفصل الثاني
	طبيعة التلاميذ المتخلفين عقلياً القابلين للتعليم، وتأهيلهم التربوي،
	في مرحلة الإعداد المهني، بمدارس التربية الفكرية
	- هدف الفصل
١٦	المحور الأول : التخلف العقلي : مفهومه، وتصنيف حالاته
١٦	أولاً : مفهوم التخلف العقلي
١٦	ثانياً : تصنيف حالات التخلف العقلي
٢١	المحور الثاني : خصائص وحاجات النمو المختلفة، لدى التلاميذ المتخلفين عقلياً
	القابلين للتعليم، بمرحلة الإعداد المهني
٢٤	أولاً : خصائص النمو المختلفة، لدى التلاميذ المتخلفين عقلياً القابلين للتعليم،
	بمرحلة الإعداد المهني
٢٤	

الصفحة	قائمة الموضوعات
	المحور الثاني : المداخل الحديثة في بناء مناهج اللغة العربية، للتلاميذ المتخلفين
٦٧ عقلياً، بمرحلة الإعداد المهني
٦٧ أولاً : المدخل البيئي
٦٩ ثانياً : مدخل الاحتياجات الخاصة
٧١ ثالثاً : المدخل التكاملي
٧٢ رابعاً : المدخل الحلزوني
٧٤ المدخل المقترح (المدخل التوليقي)
	المحور الثالث : الاتجاهات الحديثة في تعليم فنون اللغة العربية ومهاراتها،
٧٦ للتلاميذ المتخلفين عقلياً، بمرحلة الإعداد للمهني
٧٧ أولاً : الاتجاه المهاري
٧٨ ١- الاستماع : مفهومه، ومهاراته، وأسس واعتبارات تعليمه
٨٣ ٢- الكلام : مفهومه، ومهاراته، وأسس واعتبارات تعليمه
٨٨ ٣- القراءة : مفهومها، ومهاراتها، وأسس واعتبارات تعليمها
٩٢ ٤- الكتابة : مفهومها، ومهاراتها، وأسس واعتبارات تعليمها
٩٧ ثانياً : الاتجاه التكاملي
٩٩ ثالثاً : الاتجاه الوظيفي
	المحور الرابع : طرائق وأساليب تدريس فنون اللغة العربية ومهاراتها، للتلاميذ
١٠٢ المتخلفين عقلياً، بمرحلة الإعداد المهني
١٠٣ أولاً : أسلوب تحليل المهمة
١٠٥ ثانياً : التعلم بالنموذج
١٠٧ ثالثاً : التعليم الفردي
١١١ رابعاً : الألعاب اللغوية
١١٥ خلاصة الفصل
	الفصل الرابع
	منهج اللغة العربية المقدم لتلاميذ مرحلة الإعداد المهني
١٢٣ - هدف الفصل
١٢٣ المحور الأول : المهارات اللغوية اللازمة لتلاميذ مرحلة الإعداد المهني

الصفحة	قائمة الموضوعات
١٢٤	أولاً : مهارات الاستماع
١٢٤	ثانياً : مهارات الكلام
١٢٥	ثالثاً : مهارات القراءة : الجهرية والصامتة
١٢٦	رابعاً : مهارات الكتابة
١٢٦	- عرض المهارات اللغوية على المحكمين
١٢٧	- تعديل قائمة المهارات اللغوية في ضوء آراء المحكمين
	المحور الثاني : معايير بناء منهج اللغة العربية المقدم لتلاميذ مرحلة
١٣٠	الإعداد المهني
١٣٠	أولاً : المعايير الخاصة بالأهداف
١٣١	ثانياً : المعايير الخاصة بالمحتوى
١٣٢	ثالثاً : المعايير الخاصة بطرائق وأساليب التدريس
١٣٣	رابعاً : المعايير الخاصة بالأنشطة، والوسائل التعليمية
١٣٤	خامساً : المعايير الخاصة بالتنقيص
١٣٤	- عرض معايير بناء المنهج على المحكمين
١٣٥	- تعديل قائمة المعايير في ضوء آراء المحكمين
١٣٨	المحور الثالث : بناء منهج اللغة العربية المقدم لتلاميذ مرحلة الإعداد المهني
١٣٩	أولاً : الأهداف
١٤٥	ثانياً : المحتوى
١٥٩	ثالثاً : استراتيجيات التدريس المقترحة
١٦٢	رابعاً : التنقيص
١٦٨	- خلاصة الفصل
	الفصل الخامس
	تطبيق منهج اللغة العربية، المقدم لتلاميذ مرحلة الإعداد المهني
١٧٠	- هدف الفصل
١٧٠	أولاً : اختبار الوحدة
١٧١	ثانياً : بناء الوحدة
١٧٨	ثالثاً : بناء دليل المعلم



الصفحة	قائمة الموضوعات
١٧٩	رابعاً : بناء أدوات القياس
١٨٦	خامساً : تحديد عينة الدراسة
١٨٧	سادساً : إجراءات تطبيق الوجدتين
١٩١	- خلاصة الفصل
الفصل السادس	
تحليل نتائج التطبيق وتفسيرها	
١٩٢	- هدف الفصل
	المحور الأول : المعالجة الإحصائية لدرجات التطبيقين : القبلي والبعدي،
١٩٢	لأدوات القياس
١٩٥	المحور الثاني : نتائج خاصة بمهارات الاستماع
١٩٨	المحور الثالث : نتائج خاصة بمهارات الكلام
٢٠١	المحور الرابع : نتائج خاصة بمهارات القراءة الجهرية
٢٠٤	المحور الخامس : نتائج خاصة بمهارات القراءة الصامتة
٢٠٧	المحور السادس : نتائج خاصة بمهارات الكتابة
٢٠٩	المحور السابع : نتائج خاصة بالمهارات اللغوية الرئيسية
٢١٢	خلاصة الفصل
الفصل السابع	
ملخص الدراسة، ونتائجها، وتوصياتها، ومقترحاتها	
٢١٣	هدف الفصل
٢١٣	أولاً : ملخص الدراسة
٢١٧	ثانياً : نتائج الدراسة
٢١٩	ثالثاً : توصيات الدراسة
٢٢٠	رابعاً : مقترحات الدراسة
مراجع الدراسة	
٢٢٢	أولاً : قائمة المراجع العربية
٢٢٣	ثانياً : قائمة المراجع الأجنبية



ثانياً : قائمة الجداول

الصفحة	محتويات الجداول	رقم الجدول
٢	تصنيف المتخلفين عقلياً وفقاً للمعايير السيكولوجية والاجتماعية، والتربية	
٦	الخطة الأسبوعية لتوزيع حصص المواد الدراسية في مرحلة الإعداد المهني	
٢٢	التصنيفات السلوكية لحالات التخلف العقلي	
٤٤	البيان الإحصائي لعدد المدارس، والفصول، والمدرسين، والتلاميذ، لعام ٢٠٠٠/٢٠٠١م	
١٧٤	توزيع المهارات اللغوية على دروس الوحدة الأولى	
١٧٥	توزيع المهارات اللغوية على دروس الوحدة الثانية	
١٨٥	طرق حساب معامل ثبات أدوات القياس	
١٩٣	معامل الالتواء لدرجات التلاميذ "عينة الدراسة" في القياسين القبلي والبعدي، للمهارات اللغوية الرئيسية	
١٩٥	قيمة (ت) ودلالة الفروق بين متوسطي درجات التلاميذ "عينة الدراسة" في القياسين : القبلي والبعدي، لمهارات الاستماع	
١٩٧	نسبة الكسب المعدل، لمهارات الاستماع	
١٩٨	قيمة (ت) ودلالة الفروق بين متوسطي درجات التلاميذ "عينة الدراسة" في القياسين : القبلي والبعدي، لمهارات الكلام	
٢٠٠	نسبة الكسب المعدل، لمهارات الكلام	
٢٠١	قيمة (ت) ودلالة الفروق بين متوسطي درجات التلاميذ "عينة الدراسة" في القياسين : القبلي والبعدي، لمهارات القراءة الجهرية	
٢٠٣	نسبة الكسب المعدل لمهارات القراءة الجهرية	
٢٠٤	قيمة (ت) ودلالة الفروق بين متوسطي درجات التلاميذ "عينة الدراسة" في القياسين : القبلي والبعدي، لمهارات القراءة الصامتة	
٢٠٥	نسبة الكسب المعدل، لمهارات القراءة الصامتة	

الصفحة	محتويات الجدول	رقم الجدول
٢٠٧	قيمة (ت) ودلالة الفروق بين متوسطى درجات التلاميذ "عينة الدراسة" في القياسين : القبلى والبعدى، لمهارات الكتابة	١٧
٢٠٨	نسبة الكسب المعدل، لمهارات الكتابة	١٨
٢٠٩	قيمة (ت) ودلالة الفروق بين متوسطى درجات التلاميذ "عينة الدراسة" في القياسين : القبلى والبعدى، للمهارات اللغوية التربوية	١٩
٢١١	نسبة الكسب المعدل، للمهارات اللغوية الأساسية	٢٠

ثالثاً : قائمة الأشكال

الصفحة	الشكل	رقم الشكل
٦١	العلاقة بين العاميات والفصحى	١
٩٨	العلاقة بين الفنون اللغوية	٢
١٢٧	تصميم قائمة المهارات اللغوية	٣
١٨٧	التصميم التجريبي لتطبيق الوجدتين	٤