



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

بسم الله الرحمن الرحيم



HANAA ALY



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم



HANAA ALY



شبكة المعلومات الجامعية
التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



HANAA ALY



كلية البنات
للآداب والعلوم والتربية
قسم الاجتماع - شعبة الإعلام

التسويق السياحي الإلكتروني

«دراسة ميدانية لعينة من المواقع الإلكترونية والقائمين بالاتصال»

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في الآداب
قسم الاجتماع – شعبة الإعلام

إعداد
حنان علاء عادل محمد

إشراف

أ.د/ فاطمة يوسف القليني أ.م.د/ عالية أحمد عبد العال

أستاذ علم الاجتماع الإعلامي المساعد
كلية البنات للآداب والتربية
جامعة عين شمس

أستاذ علم الاجتماع الإعلامي
كلية البنات للآداب والعلوم والتربية
جامعة عين شمس

القاهرة

١٤٤٣هـ - ٢٠٢١م



**كلية البنات
للآداب والعلوم والتربية
قسم الاجتماع - شعبة الإعلام**

صفحة العنوان

اسم الطالبة : حنان علاء عادل محمد

الدرجة العلمية : ماجستير

القسم التابع له : الاجتماع

اسم الكلية : كلية البنات للآداب والعلوم والتربية

الجامعة : عين شمس

سنة التخرج : ٢٠١١ بتقدير عام جيد جداً.

سنة المنح : ٢٠٢١.

جامعة عين شمس
كلية البنات للآداب والعلوم والتربية
إدارة الدراسات العليا

تاريخ موافقة مجلس الكلية على تشكيل لجنة الحكم والمناقشة

فحص
مناقشة / / في م وتتكون من:

- ١- أ.د/ فاطمة يوسف القليني
- ٢- أ.د/ وائل إسماعيل عبد الباري
- ٣- أ.م.د/ فؤادة عبد المنعم البكري
- ٤- أ.م.د/ عالية أحمد عبد العال

تاريخ موافقة مجلس الكلية على التوصية بمنح الطالب درجة

ماجستير
دكتوراه / / في

الموظف المختص مدير الإدارة أ. د/ وكيلة الكلية



**كلية البنات
للآداب والعلوم والتربية
قسم الاجتماع - شعبة الإعلام**

اسم الطالبة : حنان علاء عادل محمد
عنوان الرسالة : التسويق السياحي الإلكتروني «دراسة ميدانية لعينة من
المواقع الإلكترونية والقائمين بالاتصال»
اسم الدرجة : ماجستير في الآداب - قسم الاجتماع - شعبة الإعلام
لجنة الإشراف

١. أ.د/ فاطمة يوسف القليني
أستاذ علم الاجتماع الإعلامي - بكلية البنات للآداب والعلوم والتربية -
جامعة عين شمس.
٢. أ.م.د/ عالية أحمد عبد العال
أستاذ علم الاجتماع الإعلامي المساعد - كلية الآداب والعلوم والتربية -
جامعة عين شمس.

تاريخ البحث: / / ٢٠
الدراسات العليا:

ختم الإجازة
أجيزت الرسالة بتاريخ: / / ٢٠
موافقة مجلس الكلية
موافقة مجلس الجامعة
/ / ٢٠ / / ٢٠

الاسم: حنان علاء عادل محمد

عنوان الرسالة: التسويق السياحي الإلكتروني «دراسة ميدانية لعينة من المواقع الإلكترونية والقائمين بالاتصال»

الدرجة: ماجستير - كلية البنات للآداب والعلوم والتربية - جامعة عين شمس.

مستخلص

هدفت هذه الدراسة إلى تحديد الدور الذي تقوم به المواقع الإلكترونية السياحية في الترويج للسياحة من خلال التعرف على الدور الذي لعبه موقعي إيجي جيت Eg Gate "بوابة مصر السياحية" وترفلا يلا Travel Yalla في تعريف الجمهور المصري بالأماكن السياحية والأثرية في مصر وأهم المعلومات عنها، ورصد مدى استفادة الجمهور منها ومشاركته فيها، وتنتمي هذه الدراسة ضمن البحوث الوصفية المسحية Descriptive Researches، واعتمدت الباحثة في البحث الحالي في تطبيق دراستها الميدانية على استمارة تحليل المضمون للموقعين ودليل مقابلة للقائمين بالاتصال في الموقعين وقد أسفرت الدراسة عن النتائج التالية: كشفت الدراسة عن وجود مواكبة في المواقع الإلكترونية السياحية الخاصة لأحدث تقنيات التطور التكنولوجي وكذلك إمكانية التحديث في المعلومات والعروض وأساليب التسويق، الأمر الذي تفتقده بشدة المواقع السياحية الرسمية على كل روافدها الإلكترونية وذلك مما يستدعي ضرورة التطوير والاهتمام من جهة المؤسسات الرسمية بذلك وضعف اهتمام الأجهزة الرسمية بالمواقع السياحية التي تتبعها حيث أظهرت الدراسة تفوق القطاع الخاص على القطاعات الرسمية في جودة وتطور المواقع وتعدد الخدمات المقدمة فيها بالإضافة ليسر التعامل مع الزائرين وسرعة الاستجابة وتلك من الأمور التي تنشط الترويج وتعمل على الدعم والاحتفاظ بالزوار وبناء علاقات احتمالية لزوار جدد.

الكلمات الدالة:

المواقع الإلكترونية - التسويق السياحي الإلكتروني - السياحة - القائم بالاتصال.

شكر وتقدير

الحمد لله أقصى مبلغ الحمد والشكر لله من قبل ومن بعد اللهم لك الحمد حمد أبلغ به رضاك وأؤدي به شكرك الحمد لله الذي وفقني وأعانني على إتمام هذا العمل. الحمد لله الذي وهبني هيئة إشراف مثالية أساتذة وعلماء بلغت بهم عنان السماء، فمن روائع القدر أن يضع الله في دربي من كانوا منارات للطريق، فهؤلاء من يستحقون الشكر والامتنان.

فأتوجه بخالص تقديري وامتناني لأستاذتي ومعلمتي القديرة الأستاذة الدكتورة/ **فاطمة يوسف القليني**، أستاذ علم الاجتماع الإعلامي بكلية البنات - جامعة عين شمس؛ فحقاً يعجز الشعر والنثر في وصف فضلك، وذكر شكرك، وتقدير فعلك، فلك كل الثناء، وجزيل الشكر، وصادق العرفان على ما قدمته لي من علم وما أوليتني به من رعاية فقد كنتي أمّاً لي ودوماً كان لأسلوبك الهادئ وعلمك الغزير أكبر الأثر فيما وصلت إليه، فمهما نطقت الألسن بقدرك ومهما خطت الأيدي بوصفك، ومهما جسدت الروح معانيك، تظل مقصرة أمام قامتك وقيمتك وعلو هامتك، كنت دوماً فاناراً للعلم يهدي التائهين في بحرهِ وجعل الله لك في قلوب كل منّا علماً يدعو لك بدوام الصحة واستمرار العافية.

وبكل معاني الحب والعرفان بالجميل أتقدم بوافر حبي وجزيل امتناني إلى أستاذتي ومعلمتي منذ خطت قدماي كلية البنات، الأستاذة الدكتورة/ **عالية أحمد عبد العال**، أستاذ علم الاجتماع الإعلامي المساعد بكلية البنات - جامعة عين شمس، والتي تتسابق الكلمات وتتراحم العبارات لتنظم عقد الشكر الذي لا يستحقه سواها، فهي دوماً لها قدم السبق في ركب العلم، بذلت معي الكثير والكثير من الوقت والجهد والفيض الغزير من الحب، احتضنتني بكل أمومة فكانت نعم الأستاذ في العلم ونعم الأم في الحياة ونعم الصديق في النصيح وتعجز كلماتي عن شكرها دائماً فجزاها الله عني خير ما يجزي به العالم عن طلابه.

كما أتوجه بخالص شكري وتقديري إلى الأستاذ الدكتور/ وائل إسماعيل عبد الباري، أستاذ الإعلام بكلية البنات - جامعة عين شمس، على تفضله بالموافقة على مناقشة الرسالة رغم كثرة أعبائه ومشاغله. كما أشكره كل الشكر على ما قدمه لي من دعم وتشجيع دائمين في العلم، فكان نعم الأستاذ والمعلم. وقد تعلمت منه الكثير والكثير، وكانت لكلماته أبلغ الأثر في دعمي خلال العمل في الرسالة فجزاه الله خير الجزاء.

وأتوجه بجزيل الشكر وعظيم الامتنان إلى الأستاذة الدكتورة/ فؤادة البكري، أستاذ الإعلام المساعد بكلية الآداب - جامعة حلوان، التي كانت لكتاباتها وكتبها أثر كبير في شغفي بالبحث في الإعلام السياحي فكان لكتابها «الإعلام السياحي» منذ قرأته في صفوف كلية الإعلام - جامعة القاهرة بريق خاص للبحث والسعي نحو هذا المجال؛ فلها كل التقدير والامتنان كما أشكرها على تفضلها بقبول مناقشة الرسالة.

وأتوجه بخالص شكري وعظيم تقديري إلى الأستاذة الدكتورة/ ضحى المغازي، أستاذ علم الاجتماع بكلية البنات - جامعة عين شمس، التي كانت وما زالت تدعمني بكل العلم والتقدير وكانت دومًا لأرائها في العلم أضواء شتى، ساعدتني في دراستي ولا أنسى أبدًا قولها: «نظم العمل العلمي كخيوط واحد: إبداع لا بد من إتقانه» لكل مبدع إنجاز، لكل شكر قصيدة، ولكل مقام مقال، ولكل نجاح تقدير، فجزيل الشكر لكم على ما بذلتموه في سبيل إنجاز هذا العمل وعظيم الفضل لكم فيما تعلمت. كما أتوجه بكل التقدير والمحبة والشكر إلى الدكتورة/ هناء حسين قرني، مدرس الإعلام بكلية البنات - جامعة عين شمس، التي تعلمت منها الكثير فقد كانت صديقتي ومعلمتي في الحياة والعلم فنعم ما كانت لي ونعم ما نهلت منها وما زلت أتعلم فقد ساندتني كثيرًا ولم تمل من دعمي وتشجيعي فشكرًا لها دومًا والشكر لا يفي فأعطاها الله من فيض العلم والصحة وأدام ما بيننا.

كما لا يسعني المقام إلا أن أقدم أصدق معاني العرفان بالجميل والشكر الوفير لكل أساتذتي في قسم الاجتماع الذين تربيت طالبة للعلم على أيديهم فكانوا