

Mona maghraby



بسم الله الرحمن الرحيم

مركز الشبكات وتكنولوجيا المعلومات

قسم التوثيق الإلكتروني



Mona maghraby



جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

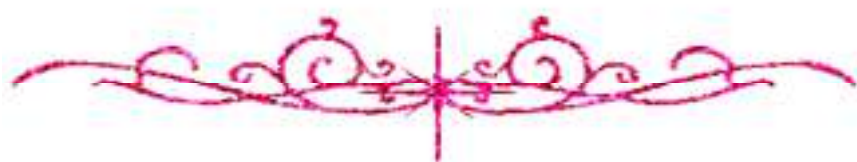
قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
على هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات





بعض الوثائق الأصلية تالفة
وبالرسالة صفحات لم ترد بالأصل



B18-44



كلية التربية الرياضية
قسم الألعاب

الرضا الحركى وعلاقته بمستوى الأداء المهارى للاعبى كرة اليد

إعداد

محمود محمد فضل إبراهيم

مدرس تربية رياضية بالمرحلة الإعدادية
بمحافظة أسيوط

بحث مقدم ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير فى التربية الرياضية

إشراف

دكتور

مدحت شوقى طوس

أستاذ مساعد ورئيس قسم الألعاب
كلية التربية الرياضية
جامعة أسيوط

دكتور

مصطفى حسين باهى

أستاذ علم النفس الرياضى
كلية التربية الرياضية
جامعة المنيا

دكتور

كمال سليمان حسن

أستاذ مساعد بقسم الألعاب
كلية التربية الرياضية
جامعة أسيوط

١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م

قرار لجنة المناقشة والحكم

في تمام الساعة الواحدة من يوم **الزمر** الموافق ٦ / ١٠ / ٢٠٠١م

اجتمعت لجنة المناقشة والحكم والمشكلة والمعتمدة من نائب رئيس الجامعة

بتاريخ ٩ / ١٠ / ٢٠٠١م :

أستاذ كرة اليد بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة حلوان (مناقشا)	أ.د/ منيرة مرقص ميخائيل
أستاذ ورئيس قسم علم النفس بكلية التربية جامعة أسيوط . (مناقشا)	أ.د/ عبد الرقيب أحمد إبراهيم
أستاذ علم النفس الرياضي بكلية التربية الرياضية جامعة المنيا . (مشرفا)	أ.د/ مصطفى حسين باهى
أستاذ مساعد ورئيس قسم الألعاب بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط . (مشرفا)	أ.م.د/ مدحت شوقي طوس
أستاذ مساعد بقسم الألعاب بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط . (مشرفا)	أ.م.د/ كمال سيلمان حسن

لمناقشة الرسالة المقدمة من الباحث / محمود محمد فضل إبراهيم مدرس التربية الرياضية بالمرحلة الإعدادية بمحافظة أسيوط وموضوعها :

"الرضا الحركي وعلاقته بمستوى الأداء المهارى للاعبى كرة اليد"

والمسجلة بمجلس الكلية بتاريخ ٣١/٧/٢٠٠٠م وفى مقر كلية التربية الرياضية جامعة أسيوط تمت مناقشة الباحث علناً فى موضوع البحث وبعد المناقشة قررت اللجنة (**مؤيد**) الرسالة واقترحت (**مع**) الباحث / محمود محمد فضل إبراهيم درجة الماجستير فى التربية الرياضية .

التوقيع

(**د/ منيرة مرقص**)
(**عبد الرقيب أحمد إبراهيم**)
(**مصطفى حسين باهى**)
(**مدحت شوقي طوس**)
(**كمال سيلمان حسن**)

اللجنة

أ.د/ منيرة مرقص ميخائيل
أ.د/ عبد الرقيب أحمد إبراهيم
أ.د/ مصطفى حسين باهى
أ.م.د/ مدحت شوقي طوس
أ.م.د/ كمال سيلمان حسن

وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث

أ.م.د/ محمد أحمد محمد الحفناوي

يعتمد ،،
عميد الكلية
أ.م.د/ محمود عبد الحليم عبد الكريم

شكر وتقدير

أسجد لله سبحانه وتعالى حمداً وشكراً على ما أمدنى من نعمة الصبر والمثابرة على العمل وما منحنى من بصيرة وما أحاطنى من هداية وتوفيق حتى أتممت هذا العمل فى صورته الحالية ، طالبا من الله سبحانه وتعالى المدد والتوفيق فى أن يفى البحث بحاجة طالبيه ، محتسباً عند الله ما بذلته فى إعدادهِ من جهد وعناء ، مرجعاً الفضل إلى أصحابه فيما وصلت إليه إلى من كانوا أمامى نوراً أستضيئ به وإلى جوارى عضداً ومن خلفى دافعاً يحثنى على السير والاستمرار إلى كل أولئك المبدعين فى العطاء من وهبهم الله القدرة على صنْع الأمل والأخذ بيد الكادحين أمثالى ، مرجعاً الفضل إلى ذويه من الأساتذة الإجلاء .

فأخص بالشكر الأستاذ الدكتور/ **مصطفى حسين باهى** أستاذ علم النفس الرياضى بكلية التربية الرياضية جامعة المنيا والذي شرف هذا البحث بإشرافه عليه والذي أعطانى الفرصة لى أغترف من نبع علمه الثرى كما غمرنى بمكارم أخلاق العلماء الإجلاء فكان لتوجيهه البناء ورعايته المثمرة الصادقة وفكره المستنير وآرائه السديدة خير دليل أضاء لى الطريق لإخراج البحث بصورته الحالية فله منى أسمى آيات الشكر والعرفان بالجميل .

كما أتقدم بخالص الشكر والتقدير والاعتراف بالجميل للدكتور/ **مدحت شوقى طوس** الأستاذ المساعد ورئيس قسم الألعاب بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط المشرف على البحث لتوجيهاته السديدة ومتابعته المخلصة وسعة أفقه التى كان لها الأثر الكبير فى إنجاز هذا العمل .

كما أتقدم بعميق شكرى وعظيم امتنانى إلى أستاذى القدير الدكتور/ **كمال سليمان حسن** الأستاذ المساعد بقسم الألعاب بكلية التربية الرياضية جامعة أسيوط له أدين بالاحترام والتقدير إذ أنه تابع البحث منذ أن كان فكرة إلى أن أصبح حقيقة ملموسة ولم يتوان بفكره الثاقب وبصيرته النافذة وعلمه الغزير وآرائه البناءة وتوجيهاته السديدة وجهده الصادق وعطاؤه الفياض وملاحظاته العلمية المثمرة فى تقديم يد العون والمساعدة الذى كان لهما عظيم الأثر فى إخراج هذا البحث إلى حيز الوجود فله منى جزيل الشكر والتقدير جزاه الله عنى خير الجزاء .

ويزيدنى إعزازاً أن أتقدم بخالص شكرى وتقديرى إلى الأساتذتين الجليلتين الأستاذة الدكتور / **منيرة مرقص ميخائيل** أستاذ كرة اليد بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة حلوان ، و الأستاذة الدكتور / **عبد الرقيب أحمد إبراهيم** أستاذ ورئيس قسم علم النفس بكلية التربية جامعة أسيوط لتفضلها بقبول مناقشة هذا البحث .

كما أتقدم بجزيل الشكر إلى إدارة الدراسات العليا بكلية التربية الرياضية جامعة
أسيوط على إتاحة الفرصة لي لتسجيل ودراسة الماجستير وإلى لاعبي كرة اليد بمحافظة
أسيوط على معونتهم الصادقة في إنجاز هذا العمل .
والفضل بعد المولى سبحانه وتعالى يرجع إلى والدي ووالدتي أطال الله عمرهما
وكذلك اخوتي فلهم مني جميعاً كل الشكر والتقدير .
عفواً مسبقاً وشكراً من أعماق القلب لكل من يهدي إليّ ملاحظة تُفيد في إضافة مزيد
من الفائدة والقيمة لهذا البحث .
وبعد فحسبني أنني أخلصت النية ، وبذلت الجهد فإن كان نقصاً فمني وإن كان الآخر
فمن الله عليه توكلت وإليه أنيب .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

الباحث

قائمة المحتويات

الموضوع	رقم الصفحة
قائمة الجداول	ز
قائمة الأشكال	ط

الفصل الأول

الإطار العام للبحث

أولاً : مقدمة ومشكلة البحث	٢
ثانياً : أهمية البحث	٣
ثالثاً : أهداف البحث	٤
رابعاً : فروض البحث	٤
خامساً : المصطلحات والمفاهيم المستخدمة في البحث	٤

الفصل الثاني

الإطار النظري والدراسات والبحوث السابقة

أولاً : الإطار النظري	٦
١. الرضا	٧
٢. تعريف الرضا	٨
٣. الرضا الحركي	٩
٤. الرضا الحركي في كرة اليد	٩
٥. خطوات بناء الاختبار "المقياس"	٩
٦. المهارات الحركية في كرة اليد	١٠
أ - المهارات الهجومية	١٠
ب - المهارات الدفاعية	١٣
٧ - الخطط الفردية والجماعية في كرة اليد	١٣
أ - الخطط الهجومية	١٤
ب - الخطط الدفاعية	١٤

تابع قائمة المحتويات

الموضوع	رقم الصفحة
ثانيا : دراسات وبحوث سابقة	١٥
١ - دراسات تتعلق بالألعاب الجماعية	١٥
٢ - دراسات تتعلق بالألعاب الفردية	١٥
ثالثا : التعليق على الدراسات والبحوث السابقة	١٩
الفصل الثالث	
خطة وإجراءات البحث	
أولا منهج البحث	٢٢
ثانيا : مجتمع وعينة البحث	٢٢
ثالثا : أدوات جمع البيانات	٢٣
١-مقياس الرضا الحركى للاعبى كرة اليد " من إعداد الباحث "	٢٣
أ - إجراءات بناء المقياس	٢٤
- الدراسة الاستطلاعية الأولى	٢٤
- الدراسة الاستطلاعية الثانية	٢٥
- الدراسة الاستطلاعية الثالثة	٣٠
٢-اختبارات الأداء المهارى فى كرة اليد	٤٩
رابعا: الدراسة الأساسية للبحث	٥١
خامسا: المعالجات الإحصائية	٥١
الفصل الرابع	
عرض ومناقشة النتائج	
أولا : مستوى الرضا الحركى للاعبى مركز تدريب الموهوبين والعمالقة	٥٣
بمحافظة أسيوط "عينة البحث "	٥٣
ثانيا : الفروق فى مستوى الأداء الحركى بين اللاعبين ذوى المستوى	٥٥
(المرتفع - المنخفض) للأداء المهارى	٥٥
ثالثا : الفروق فى مستوى الأداء المهارى بين اللاعبين ذوى المستوى	٥٦
(المرتفع - المنخفض) للرضا الحركى	٥٦
رابعا : العلاقة بين الرضا الحركى لكل من مجموعة اللاعبين ذوى	٥٧
المستوى (المرتفع - المنخفض - العينة ككل) ومستوى الأداء المهارى	٥٧

تابع قائمة المحتويات

رقم الصفحة

الموضوع

الفصل الخامس

الاستنتاجات والتوصيات

٥٩	أولاً : الاستنتاجات
٥٩	ثانياً: التوصيات
٦٠	المراجع
٦٧	الملاحق
٦٨	١ - قائمة الخبراء
	٢- الاستبيان المفتوح للتعرف على أسباب الرضا الحركي أو عدم الرضا
٦٩	الحركي نحو لعبة كرة اليد لدى لاعبي كرة اليد
٧٠	٣- استمارة استطلاع رأى الخبراء في الأبعاد المقترحة للمقياس
٧١	٤- استمارة استطلاع رأى الخبراء في عبارات المقياس
٧٢	٥- مقياس الرضا الحركي نحو لعبة كرة اليد في صورته المبدئية
	٦- مصفوفة معاملات الارتباط البينية لعبارات مقياس الرضا الحركي نحو
٧٣	لعبة كرة اليد في صورته المبدئية
٧٤	٧- مقياس الرضا الحركي نحو لعبة كرة اليد في صورته النهائية
٧٥	٨- اختبارات الأداء المهارى في كرة اليد
٧٦	ملخص البحث
	ملخص البحث باللغة العربية
	ملخص البحث باللغة الإنجليزية

قائمة الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
١٥	دراسات تتعلق بالألعاب الجماعية	١.
١٦	دراسات تتعلق بالألعاب الفردية	٢.
٢٢	لاعبي كرة اليد المقيدون بمراكز الشباب والأندية بمحافظة أسيوط	٣.
٢٣	توزيع عينة البحث خلال مراحل تقنين المقياس وتطبيقه	٤.
٢٥	ترتيب الأبعاد طبقاً لمجموع درجات الخبراء وتحديد النسبة المئوية لكل بعد	٥.
٢٦	توزيع عبارات المقياس على الأبعاد السبعة وفقاً للنسبة المئوية لكل بعد	٦.
٢٧	النسبة المئوية لاتفاق الخبراء على عبارات المقياس	٧.
٢٩	توزيع عبارات المقياس بطريقة عشوائية لإعداد الصورة المبدئية للمقياس	٨.
٣١	معامل الثبات بالتجزئة النصفية للمقياس ككل	٩.
٣٢	التشبعات الخاصة بعوامل المقياس قبل التدوير	١٠.
٣٦	التشبعات الخاصة بعوامل المقياس بعد التدوير	١١.
	النتائج النهائية للتدوير العاظمى المتعامد لعبارات المقياس الـ (٩٠) بعد حذف	١٢.
٤٠	التشبعات التي تقل عن $+ ٠,٣$	
٤٣	التشبعات الخاصة بالعامل الأول	١٣.
٤٤	التشبعات الخاصة بالعامل الثاني	١٤.
٤٤	التشبعات الخاصة بالعامل الثالث	١٥.
٤٥	التشبعات الخاصة بالعامل الرابع	١٦.
٤٥	التشبعات الخاصة بالعامل الخامس	١٧.
٤٦	التشبعات الخاصة بالعامل السادس	١٨.
٤٦	التشبعات الخاصة بالعامل السابع	١٩.
٤٧	التشبعات الخاصة بالعامل الثامن	٢٠.
٤٧	التشبعات الخاصة بالعامل التاسع	٢١.
٤٨	التشبعات الخاصة بالعامل العاشر	٢٢.

تابع قائمة الجداول

رقم الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
٤٨	التشبعات الخاصة بالعامل الحادى عشر	٢٣
	أسماء العوامل الجديدة فى مقياس الرضا الحركى الخاص بلعبة	٢٤
٤٩	كرة اليد وعدد عبارات كل عامل	
٥٠	الاختبارات التى تقيس المستوى المهارى فى كرة اليد	٢٥
	المتوسط الحسابى والانحراف المعياري والنسبة المئوية لعوامل	٢٦
	مقياس الرضا الحركى للاعبى كرة اليد بمركز تدريب الموهوبين	
٥٣	والعمالقة بمحافظة أسيوط (عينة البحث)	
	المتوسط الحسابى والانحراف المعياري وقيمة (ت) ودلالاتها بين	٢٧
	مجموعة اللاعبين ذوى المستوى (المرتفع - المنخفض) للأداء	
٥٥	المهارى فى مقياس الرضا الحركى	
	قيم المجموعة (المرتفعة - المنخفضة) للرضا الحركى فى	٢٨
	اختبارات الأداء المهارى فى كرة اليد للاعبى مركز تدريب	
٥٦	الموهوبين والعمالقة بمحافظة أسيوط (عينة البحث)	
	معاملات الارتباط بين الرضا الحركى لكل من اللاعبين ذوى	٢٩
	المستوى (المرتفع - المنخفض - العينة ككل) ومستوى الأداء	
٥٧	المهارى	

الفصل الأول

الإطار العام للبحث

- أولا : مقدمة ومشكلة البحث .
- ثانيا : أهمية البحث .
- ثالثا : أهداف البحث .
- رابعا : فروض البحث .
- خامسا : المصطلحات والمفاهيم المستخدمة في البحث .

الفصل الأول

الإطار العام للبحث

أولاً : مقدمة ومشكلة البحث

يسعى الفرد دائماً إلى إشباع ميوله واحتياجاته وذلك من خلال إقباله على نشاط معين يرتبط بالعديد من الانفعالات المختلفة والمتناقضة والتي تظهر في صورة سلوك يعكس مدى رضاه عن هذا النشاط ورغبته في الوصول إلى أعلى المستويات فيه وحرصه على تحقيق أهدافه التي من أجلها يُمارس هذا النشاط وتُصاحب ممارسة الأنشطة الرياضية عادة حالات نفسية متباينة وتتكون هذه الحالات النفسية من عدة عوامل متداخلة منها الرضا ، حيث يُمثل أحد المتغيرات الهامة في حياة الفرد (٤٨ : ١٠٥) .

والرضا من أنواع السلوك الانفعالي للفرد حيث نجد أن الفرد يُقابل مختلف المواقف بقدر معين من الانفعالات السارة كالفرح والسرور وغير السارة كالقلق والغضب ، لذا فمن الضروري الاهتمام بعنصر الرضا لأنه قد ثبت بالدراسة أن رضا الفرد عن نفسه يتوقف إلى حد كبير على نجاحه في دراسته أو عمله (٢٤ : ٧٠٦) .

فالتعبيرات الواضحة لخبرات النجاح الحقيقية هي المزاج الإيجابي والإحساس بالرضا والفرح والسرور والحماس للعمل والاستعداد لبذل الجهد وما إلى ذلك من الانفعالات السارة التي تُعتبر من الدوافع المباشرة لممارسة النشاط الرياضي ، أما الفشل فيُسبب انحراف الحالة المزاجية ويُولد الإحساس والشعور بالحزن والضيق وعدم الرضا وغيرها من الانفعالات غير السارة التي تُسبب كثير من حالات الخوف واليأس والانقباض الداخلي وكلها تتعارض مع طبيعة كثير من الأنشطة التي تتطلب درجة عالية من الثقة بالنفس (٣٥ : ١٩٦) .

ويذكر محمد حسن علاوى أن مشاعر الرضا والمتعة والسرور من مصادر الدافعية الداخلية النابعة من داخل الفرد نفسه والتي تُشبعها الممارسة الرياضية أو الأداء الرياضي (٣٧ : ٢١٥) .

والمجال الرياضي يحتاج إلى قياس الرضا عن الأداء الحركي للاعب أو عدم الرضا عن هذا الأداء إذ أن ذلك يُساعد اللاعب على الاستمرار والاستزادة من التدريب لتحقيق أفضل المستويات الممكنة والمطلوبة باعتباره المحور الأساسي في أى نشاط والعمود الفقري لأى لعبة وتعد لعبة كرة اليد من الألعاب التي تحمل في طياتها الكثير من الانفعالات التي قد تؤثر في سلوك اللاعب أثناء التدريب أو المباريات ، فالحكم على أداء اللاعب بالإيجاب قد يُعطيّه ثقة بنفسه ورضاً عن أدائه المهارى ، وقد يتفهم لاعب آخر هذا الحكم على أنه تقييم لأدائه

المهارى فيضع يده على نقاط الضعف لديه ، ويحثه على تقويمها للوصول إلى أفضل أداء مهاري من خلال التدريب المستمر على أسس صحيحة .

فباللاعب في حاجة دائمة إلى تقييم حالته النفسية إلى جانب حالته البدنية والعقلية لما تحويه النفس من انفعالات ينتج عنها بعض السلوك الذى يُكوّن تأثير مباشر على أدائه المهارى بصفة خاصة ، فتقدمه وتطوره قد لا يحدث إلا عندما يتفهم ذاته - وبالتالي مستواه - تفهما أفضل مما يُعطيه شعور بالرضا أو عدم الرضا باعتباره سلوكاً إنفعالياً (٢١ : ٩) .

ولعبة كرة اليد هي أحد الأنشطة الرياضية المنظمة والتي تُمارس بمراكز تدريب الموهبين والعمالقة التي تُعتبر أحد المؤسسات الرياضية التي تُتيح للاعب ممارسة الأنشطة الرياضية التي يهواها أو المفضلة له وتتناسب مع قدراته مما يجعله يشعر بانفعالات قوية ومتعددة لها تأثير إيجابى على مدى إتقانه للمهارات الحركية وارتفاع مستوى أدائه .

ومن خلال متابعة الباحث لعملية انتقاء اللاعبين لمركز تدريب الموهبين والعمالقة بمحافظة أسيوط وجد عدم اهتمام القائمين بعملية الانتقاء بالنواحي الانفعالية للاعبين نحو لعبة كرة اليد والمتمثلة في رضا اللاعبين أو عدم رضاهم نحو لعبة كرة اليد وقد أرجع الباحث ذلك إلى عدم وجود مقياس يقيس ظاهرة الرضا لدى اللاعبين وهذا ما دفع الباحث إلى القيام بهذه الدراسة بهدف تصميم وبناء مقياس مقنن للرضا الحركى نحو لعبة كرة اليد للتعرف على العلاقة بين الرضا الحركى ومستوى الأداء المهارى لدى لاعبي كرة اليد .

ثانياً : أهمية البحث :

- يمكن تحديد أهمية هذا البحث في مجال كرة اليد في النقاط التالية :
- استخدام هذا المقياس يُساعد في تقديم بعض المعلومات الموضوعية عن الشعور بالرضا نحو لعبة كرة اليد والتي يُمكن الاستفادة منها في انتقاء اللاعبين .
- تدعيم المتغيرات التي تُساهم في زيادة الرضا الحركى نحو لعبة كرة اليد ومحاولة الإقلال من آثار المتغيرات التي تُؤدى إلى عدم الرضا الحركى مما يسهم في الارتقاء بعملية التدريب وبالتالي الارتقاء بمستوى الأداء لدى اللاعبين .