

بسم الله الرحمن الرحيم



SALWA AKL



شبكة المعلومات الجامعية

التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



SALWA AKL

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
على هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



SALWA AKL



بعض الوثائق الأصلية تالفة



SALWA AKL



بالرسالة صفحات

لم ترد بالأصل



SALWA AKL

B18304

جامعة طنطا
كلية التربية الرياضية
قسم الألعاب

” تأثير تنمية بعض المهارات الحسنة - حوكية على تعلم
مهارة استقبال الإرسال في الكرة الطائرة ”

رسالة مقدمة من

ياقوت زيدان علي عبد الله

المعيد بقسم الألعاب

ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية الرياضية

إشراف

دكتور

فاطمة إبراهيم صقر

أستاذ مساعد بقسم الألعاب بكلية

التربية الرياضية - جامعة طنطا

دكتور

مجدى أحمد حجازى

أستاذ بقسم الألعاب بكلية التربية

الرياضية للبنين - جامعة الإسكندرية

١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م

قرار لجنة المناقشة والحكم

إنه في يوم الأربعاء الموافق ١٨ / ٨ / ١٩٩٦م اجتمعت اللجنة المشكلة من :
أ.د/ فاروق السيد غازي أستاذ بقسم الألعاب ووكيل كلية التربية الرياضية جامعة طنطا (مناقشا)
أ.د/ مجدى أحمد حجازي أستاذ بقسم الألعاب بكلية التربية الرياضية جامعة الإسكندرية (مشرفا)
أ.د/ على حسين محمد حسب الله أستاذ بقسم الألعاب بكلية التربية الرياضية جامعة حلوان (مناقشا)
أ.م.د/ فاطمة إبراهيم صقر أستاذ مساعد بقسم الألعاب بكلية التربية الرياضية جامعة طنطا (مشرفا)

لمناقشة الرسالة المقدمة من الدارس / ياقوت زيدان على عبد الله المعيد بقسم الألعاب للحصول على درجة الماجستير في التربية الرياضية وموضوعها: "تأثير تنمية بعض الإدراكات الحس - حركية على تعلم مهارة استقبال الإرسال في الكرة الطائرة".

وتمت المناقشة في تمام الساعة ٢٠/١١ من يوم الأربعاء الموافق ١٨ / ٨ / ١٩٩٦م بمقر كلية التربية الرياضية جامعة طنطا.

وبعد المناقشة قررت اللجنة قبول الرسالة واقترحت على الدارس / ياقوت زيدان على عبد الله الحصول على درجة الماجستير في التربية الرياضية.

توقيعات اللجنة

(
(
(
(
(

أستاذ دكتور / فاروق السيد غازي
أستاذ دكتور / مجدى أحمد حجازي
أستاذ دكتور / على حسين محمد حسب الله
أستاذ م.دكتور / فاطمة إبراهيم صقر

يعتمد

عميد الكلية

أ.د/ محمد الكاشي إبراهيم



شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين - سبحانه لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم. يسجد الباحث شكراً لله تعالى على ما أمده به من نعمة الصبر والمثابرة في إعداد هذا البحث حتى ظهر على صورته الحالية قدر طاقته.

ويتوجه الباحث بعظيم شكره وامتنانه إلى الأستاذ الدكتور / مجدى أحمد حجازى والأستاذة الدكتورة / فاطمة إبراهيم صقر على ما قدماه لى من نصيح وإرشاد وتوجيهات كان لها عظيم الأثر فى إتمام هذا البحث.

كما يتوجه الباحث أيضاً بعظيم شكره إلى الأستاذ الدكتور / فاروق السيد غازى والأستاذ الدكتور / على حسنين محمد حسب الله على تفضلهما بقبول مناقشة هذا البحث.

كما يتوجه الباحث لكل ذى فضل عليه سواء إن ساهم بفكر أو برأى أو عمل فى سبيل إتمام هذا البحث.

كما يطيب للباحث أن يتوجه بخالص الشكر والعرفان والتقدير إلى من يعجز اللسان على أن يوفيههم حقهم إلى أبى وأمى وأخوتى على ما قدموه لى من توضيحات وما تحملوه من متاعب حتى أتممت هذا البحث. فجزاهم الله عنى خير الجزاء.

ربنا لاتؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا ربنا ولا تحمل علينا إصراً كما حملته على الذين من قبلنا ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به واعفوا عنا واغفر لنا وارحمنا

الباحث

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
أ	- قرار لجنة المناقشة والحكم
ب	- الشكر والتقدير
ج - د	- قائمة المحتويات
هـ	- قائمة المرفقات
و	- قائمة الجداول
٧-١	- الفصل الأول : مشكلة البحث وأهميته :
٢	- المقدمة وأهمية البحث
٥	- مشكلة البحث
٦	- أهداف البحث
٦	- المصطلحات
٦٦-٨	- الفصل الثاني : الإطار النظري والدراسات السابقة :
٩	- الإحساس
١٠	- بعض أنواع الإحساسات المرتبطة بالنشاط الرياضي
١٢	- الإدراك
١٤	- بعض أنواع الإدراك المرتبطة بالنشاط الرياضي
١٧	- العلاقة بين الإحساس والإدراك
١٧	- ماهية الإدراك الحسى
١٩	- تعريف الإدراك الحس-حركى
٢٠	- ميكانيزم الإدراك الحسى
٢٢	- متطلبات الأداء المهارى
٢٣	- دور الجوانب الحسية فى الأداء الحركى
٢٤	- العوامل المؤثرة فى الإدراك الحس-حركى
٢٦	- أعضاء جولوجى الوترية
٢٦	- نهايات روفينى وكبسولات سيفان
٢٦	- أهمية الإدراك الحس-حركى
٢٩	- أهمية الإدراك الحس-حركى للاعب الكرة الطائرة
٣٠	- ماهية الكرة الطائرة

قائمة المحتويات

الموضوع	الصفحة
- المهارات الأساسية في الكرة الطائرة	٣١
- الدفاع عن الإرسال	٣٢
- الدراسات السابقة	٦٣-٣٥
- التعليق على الدراسات السابقة	٦٣
- فروض البحث	٦٦
- الفصل الثالث : إجراءات البحث	٦٧-٨٢
- منهج البحث	٦٨
- عينة البحث	٦٨
- مجالات البحث	٦٨
- الأدوات والأجهزة	٦٨
- خطوات تنفيذ البرنامج	٦٩
- المعالجات الإحصائية	٨٢
- الفصل الرابع : عرض النتائج ومناقشتها	٨٣-٩٢
- عرض النتائج ومناقشتها	٨٤
- الفصل الخامس : الاستنتاجات والتوصيات	٩٣-٩٥
- الاستنتاجات	٩٤
- التوصيات	٩٤
- المراجع	٩٦-١١٣
- المراجع العربية	٩٧
- المراجع الأجنبية	١٠٩
- ملخص البحث	
- مستخلص البحث	
- المرفقات	
- الملخص باللغة الأجنبية	

قائمة المرفقات

- | رقم
المرفق | الموضوع |
|---------------|--|
| (١) | إستمارة استطلاع رأى الخبراء لتحديد أهم الإدراكات الحس-حركية الخاصة بمهارة إستقبال الإرسال فى الكرة الطائرة. |
| (٢) | أسماء الخبراء الذين إشتراكوا فى تحديد الإدراكات الحس-حركية الخاصة بمهارة إستقبال الإرسال فى الكرة الطائرة. |
| (٣) | القياسات وللاختبارات المستخدمة فى البحث. |
| (٤) | إستمارة إستطلاع رأى الخبراء حول التمرينات المقترحة لتنمية الإدراكات الحس - حركية الخاصة بمهارة إستقبال الإرسال فى الكرة الطائرة. |
| (٥) | أسماء الخبراء الذين إشتراكوا فى تحديد أنسب التمرينات لتنمية الإدراكات الحس-حركية الخاصة بمهارة إستقبال الإرسال فى الكرة الطائرة. |
| (٦) | البرنامج التدريبى المقترح. |
| (٧) | نموذج وحدة تدريبية للبرنامج التقليدى للمجموعة الضابطة. |
| (٨) | إستمارة لتسجيل بيانات السن - الطول - الوزن - الإدراكات الحس-حركية ومهارة إستقبال الإرسال فى الكرة الطائرة. |

قائمة الجداول

الصفحة	الموضوع	رقم الجدول
٧١	الإدراكات الحس-حركية والأهمية النسبية والنسبة المئوية لرأى الخبراء لمهارة إستقبال الإرسال فى الكرة الطائرة.	(١)
٧٣	المتوسط الحسابى والانحراف المعيارى ومعامل الثبات ومعامل الصدق بين التطبيق الأول وإعادة التطبيق فى الإختبارات قيد الدراسة.	(٢)
٧٤	التجانس بين أفراد عينة البحث فى كل من الإدراكات الحس-حركية ومتغيرات (السن والطول والوزن).	(٣)
٧٥	المتوسط الحسابى والانحراف المعيارى وقيمة (ت) للمتغيرات الأساسية (السن - الطول - الوزن) للمجموعتين التجريبية والضابطة.	(٤)
٧٦	التكافؤ بين المجموعتين (الضابطة والتجريبية) فى كل من إختبارات متغيرات الإدراكات الحس-حركية.	(٥)
٨٤	مقارنة الفرق بين القياس القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى متغيرات الإدراكات الحس-حركية (قيد البحث).	(٦)
٨٧	مقارنة الفرق بين القياس القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى متغيرات الإدراكات الحس-حركية (قيد البحث).	(٧)
٨٩	متوسطات فروق القياسات القبلىة والبعدية لكل من المجموعتين الضابطة والتجريبية ودلالة الفروق بينهما فى إختبارات الإدراك الحس-حركية (قيد البحث).	(٨)
٩١	مقارنة الفرق بين المجموعة الضابطة والتجريبية فى إختبار متغير مهارة إستقبال الإرسال (قيد البحث) فى الكرة الطائرة.	(٩)

الفصل الأول

- مقدمة البحث وأهميته
- مشكلة البحث
- أهداف البحث
- مصطلحات البحث

مقدمة البحث وأهميته :

تشير إيزيس جرجس (١٩٨٢) أن كل نشاط من الأنشطة الرياضية يتميز بأداء حركي معين ، كما يتطلب هذا الأداء الحركي مقومات خاصة يجب توافرها حتى يتحقق الهدف منها ، والكرة الطائرة كنشاط رياضي يعتمد النجاح فيه على قدرة اللاعبين في التحكم والقدرة على توجيه الكرة في كافة الاتجاهات المطلوبة بطريقة صحيحة ودقيقة (١٢ : ١٣٧).

ويذكر حمدي عبد المنعم (١٩٨٤) أن الكرة الطائرة تحتل مكانة متميزة بين الألعاب الجماعية ، وهي إحدى الألعاب التي تحظى باهتمام كبير في مختلف الدول لمحاولة الوصول إلى تحقيق أفضل المستويات سواء على المستوى المحلي أو الدولي أو العالمي ، ولقد أوضح حمدي عبد المنعم أن الكرة الطائرة من الألعاب الجماعية الهامة بالنسبة للألعاب الجماعية حيث أن عدد الممارسين لها يقدر بحوالي ٥٠-٨٠ مليون ممارس في العالم (٢٣ : ٢٨).

ويذكر دوكوف Dohekov (١٩٧١) أن الكرة الطائرة تضم عدة مهارات دفاعية وهجومية ، حيث تعتبر هذه المهارات بمثابة العمود الفقري والأساس للإعداد الفني والمهاري التي تعتمد عليه نتائج رياضة المستويات العليا (١٠٠ : ٢٣).

ويضيف كل من حمدي عبد المنعم ومحمد صبحي حسنين (١٩٨٨) أن إتقان المهارات الأساسية للكرة الطائرة من أهم العوامل التي تحقق الفوز والانتصار للفريق ، لأن نجاح أي فريق يتوقف على مدى إستطاعة اللاعبين جميعا من أداء المهارات الأساسية بأنواعها المختلفة بتفوق وبأقل قدر من الأخطاء (٢٤ : ١٥٣).

وتشير زينب فهمي وآخرون (١٩٩٤) أنه يجب على كل لاعب أن يجيد إتقان المهارات الأساسية للكرة الطائرة بإجادة تامة ، إذ عن طريقها يتم التعاون بين أفراد الفريق ويمكن تنفيذ طرق اللعب الموضوعة للدفاع أو الهجوم (٢٨ : ١٤).

ويذكر أكرم زكي (١٩٩٦) أن الدفاع عن الإرسال يعتبر من المهارات الدفاعية ذات أهمية كبيرة في الكرة الطائرة ، فمنذ نشأة الكرة الطائرة وحتى

وقتنا الحاضر تنوعت وتتابع طرق إستقبال الكرة ، سواء بالكفين أو الذراعين ، وبعد أن كانت تؤدي من أعلى أصبحت الطريقة المتبعة حاليا بالذراعين من أسفل ويطلق عليها (Bagger) وتؤدي باستخدام السطح الداخلي للساعدين. وذلك لضمان إستقبال الكرة بطريقة جيدة ولتوصيلها للزميل وبدون أخطاء (٩ : ٩٣).

ويؤكد فورست Forst (١٩٧١) أن الأداء الصحيح للاعبين فى مهارة الإستقبال يعتمد على الإدراك الحس-حركى الجيد ، حيث يعرفه (روبين فورست) بأنه إدراك وضع الجسم وحركة أجزائه الناشئة من إحساس العضلات والأوتار والمفاصل (١٠٤ : ١٠٣).

وتذكر إيلين وديع (١٩٨٥) أن الأداء الحركى للاعبى الكرة الطائرة يعتمد على دقة الإدراك والقدرة على تفسير الإدراكات إلى مجموعة من الأفعال الحركية التوافقية الخاصة باللعبة ، فعند تعلم مهارة حركية فإنه يكون لدى اللاعب العديد من المدخلات الحسية والبصرية والحس - حركية والتي يجب أن تكيف وتصنف ، ويعبر عنها بالفعل النهائى المدرك ، فإن كان إدراك المتعلم لها إدراكا دقيقا كان قادرا على ضمها معا فى تسلسل توافقى وناجح فى الأداء الحركى (١٢ : ٢٤٨).

ويذكر كل من حمدى عبد المنعم وصبحى حسنين (١٩٨٨) أن الكرة الطائرة ترتبط بالعديد من الإدراكات الحس - حركية ، والتي يمكن تسميتها وتطويرها أثناء عملية التعلم ، إذ يتأسس الإدراك المثالى على دقة التحكم فى الكرة ، والإدراك يساعد اللاعب على توافق حركاته مع الكرة ، ويعتبر الإدراك الحس-حركى جانبا هاما للتقدم بمستوى الأداء فى مختلف الأنشطة الرياضية (٢٤ : ١٥٦).

ويشير حسنى سيد أحمد (١٩٩٢) أن الإدراك الحس-حركى يعتبر الأساس الأول الذى تبنى عليه عملية إكتساب وتنمية العادات الحركية الضرورية به ، وإعطاء المدى الصحيح للحركات والحفاظ على الأوضاع الصحيحة أثناء الأداء (٢٢ : ٣).