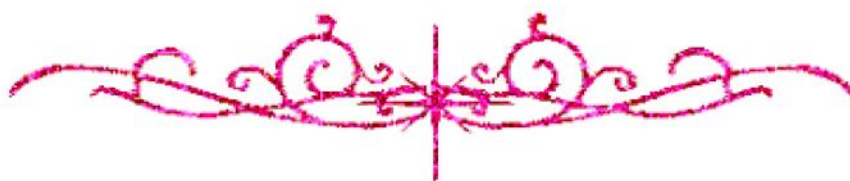


hossam maghraby



شبكة المعلومات الجامعية

بسم الله الرحمن الرحيم



hossam maghraby



شبكة المعلومات الجامعية



شبكة المعلومات الجامعية التوثيق الالكتروني والميكروفيلم



hossam maghraby



شبكة المعلومات الجامعية

جامعة عين شمس

التوثيق الإلكتروني والميكروفيلم

قسم

نقسم بالله العظيم أن المادة التي تم توثيقها وتسجيلها
علي هذه الأقراص المدمجة قد أعدت دون أية تغيرات



يجب أن

تحفظ هذه الأقراص المدمجة بعيدا عن الغبار



hossam maghraby



شبكة المعلومات الجامعية



بعض الوثائق الأصلية تالفة



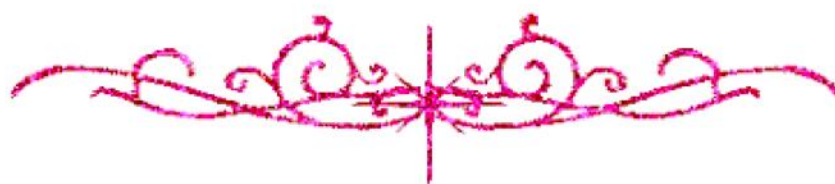
hossam maghraby



شبكة المعلومات الجامعية



**بالرسالة صفحات
لم ترد بالأصل**



Université de Menoufeya
Faculté des Lettres
Département de Français

B17788

LA RÉVOLTE ESTUDIANTINE DANS
" DERRIÈRE LA VITRE " DE ROBERT MERLE
ET
" À L'EST DE LA PALMERAIE " DE 'BAHA' TAHER
ÉTUDE ANALYTIQUE

Thèse de doctorat
Présentée par
Raghda Abou El Foutouh Ahmed Saad

Sous la direction de
Mme le Professeur
Dorreya Hafez Negm
Professeur émérite au département de Français

Et
M. le Professeur
Daniel-Henri Pageaux
Professeur de Littérature comparée à la Sorbonne

Le Caire
2005

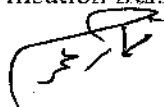


Université de Menoufeya
Faculté des Lettres
Département de Français

MEMBRES DU JURY

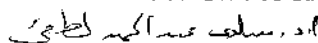
Mme le Professeur / Tamara Omar Bassim

Professeur émérite de Littérature et de civilisation françaises – Faculté des Lettres –
Université de Ain Shams (Président)



Mme le Professeur / Salwa Abdel Hamid Lotfy ^{sciences}

Professeur émérite de Littérature française – Faculté des ~~Sciences~~ Humaines –
Université d'El Azhar. (Membre)



Mme le Professeur / Dorreya Hafez Negm

Professeur émérite de Littérature française – Faculté des Lettres – Université de
Menoufeya (Rapporteur)



REMERCIEMENT

*Je tiens à exprimer ma vive reconnaissance à Mme le Professeur **Dorrey Hafez Negm** pour les précieux conseils qu'elle m'a prodigués et pour le temps qu'elle m'a bien voulu me consacrer.*

DÉDICACE

À mon père, à ma mère, qui m'ont toujours soutenue et m'ont encouragée à poursuivre ce travail

À mon cher mari, dont le soutien permanent et la précieuse assistance ont permis à ce travail de voir le jour

À mes enfants, dont le temps qu'a duré ce travail, devait leur être consacré

Synopsis

Ce travail aborde le thème de la révolte estudiantine dans deux littératures, celles arabe et française. "Derrière la vitre" de Robert Merle et " A l'est de la palmeraie " de Baha' Taher forment les textes de base pour l'analyse comparée de la révolte des étudiants.

Cette présente étude analyse la technique romanesque chez Taher et chez Merle en étudiant la genèse de l'œuvre, les personnages, la description, le discours et enfin le cadre spatio-temporel de la révolte.

La thèse procède également à la démonstration de l'attitude de chacun des deux écrivains face au fait révolté, de leur réaction affective et de la relation qu'ils entretiennent avec leur époque.



